

Corsi settembre e ottobre 2026

corsi disponibili previa prenotazione a didattica2@conservatorioverona.it
fino a esaurimento dei posti disponibili

Prof. Pachera - **Ear training 1 Triennio (non antica, non jazz) valido per a.a. 2025/26 e anticipo a.a. 2026-27**

aula 18 Sede, orario 16:00-17:30, 18 posti
lunedì e giovedì dal 14/09 al 22/10/2026

Prof. Pachera - **Ritmica della musica contemporanea RMC1 valido per a.a. 2025/26 e anticipo a.a. 2026-27**

aula 18 Sede, orario 14:00-16:00, 18 posti
lunedì e giovedì dal 14/09 al 22/10/2026

Prof. Buro - **Videoscrittura musicale valido per a.a. 2025/26 e anticipo a.a. 2026-27**

aula multimediale Sede, orario 14:00-16:00, 14 posti (portare pc portatile personale)
martedì e venerdì dal 22/09 al 23/10/2026

Prof. Buro - **Ear training 1 Triennio (non antica, non jazz) valido per a.a. 2025/26 e anticipo a.a. 2026-27**

aula 18 Sede, orario 9:30-11:00
martedì e venerdì dal 18/09 al 23/10/2026

Prof. Buro - **Ritmica della musica contemporanea valido per a.a. 2025/26 e anticipo a.a. 2026-27**

aula 18 Sede, orario 11:00-13:00
martedì e venerdì dal 18/09 al 23/10/2026

Prof. Alfonsi - **Storia del Jazz Biennio valido per a.a. 2025/26**

Aula 10 Casa Boggian, orario dalle 09:00 alle 13:00
15-22-29 settembre e 6-13 ottobre

Prof. Bonetto - **Analisi delle forme compositive (barocco)**

Aula 17, orario 10:00-12:00
mercoledì e venerdì dal 16/09 al 16/10/2026

Prof. Zandonà - **Corso di introduzione all'Armonia per studenti stranieri valido come anticipo a.a. 2026-27**

12 ore, in italiano e inglese
aula 7 (se fino a 12 studenti) o aula 18 (se più), orario 9:00-11:00
ottobre 2026: martedì 6, sabato 10, martedì 13, venerdì 16, martedì 20, sabato 24

Prof.ssa Crescenzo - **Storia della musica II valido per a.a. 2025/26 e anticipo a.a. 2026-27**

50 ore
Aula Begal, corso intensivo di 4 ore distribuite nell'arco di circa 2-3 settimane, con calendario da concordare con gli studenti

Prof.ssa Crescenzo - **Storia della musica elettroacustica valido per a.a. 2025/26 e anticipo a.a. 2026-27**

18 ore, Aula Begal, con calendario da concordare con gli studenti

Prof.ssa Crescenzo - **Filologia musicale - corso a scelta valido per a.a. 2025/26 e anticipo a.a. 2026-27**

24 ore, Aula Begal, con calendario da concordare con gli studenti