



CONSERVATORIO DI VERONA  
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

### 21 giugno

Sousa, Della Giacoma,  
Waignein, Queen,  
Coldplay

### 22 giugno

Boccherini, Haydn,  
Bach-Busoni, Chopin,  
Prokofev

### 23 giugno

Brahms, Prokofev

### 24 giugno

Haydn, Beethoven

### 26 giugno

**ore 18** Vincitori premio  
"Salotto Clara Boggian"  
2025

**ore 21** Beethoven, Chopin,  
Fink, Fernandez, Rosauro,  
Dutton, Whaley

### 28 giugno

Vivaldi, Britten

### 30 giugno

Ellington, Legrand,  
Rodriguez, De Ventadorn,  
Haden, Owens

### 1 luglio

Debussy, Ravel,  
Franck

### 3 luglio

Piazzolla, Dvořák,  
Mišek, Montag

### 7 luglio

Schubert

### 8 luglio

Grleg, Fitzenhagen,  
Čajkovskij, Dvořák,  
Mirzoyev, Franck

### 9 luglio

Berio, Hosokawa,  
Pärt, Schulhoff

### 10 luglio

Liszt

### 13 luglio

Verdi, Bellini, Donizetti, Rossini,  
Bizet, Gounod, Wunderer,  
Bukner, Piazzolla, Dylan

### 15 luglio

Schubert, Mozart,  
Bartók, Beethoven

### 17 luglio

Franck, Debussy,  
Rachmaninov, Chopin



CONSERVATORIO DI VERONA  
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

# I CONCERTI DEL CHIOSTRO 2026

venerdì  
26 giugno

ore 21

Conservatorio di Verona  
Piazza Santa Anastasia

Ludwig van Beethoven  
(1770 - 1827)

Sonata per pianoforte  
n.30 op.109

*Vivace ma non troppo - Prestissimo - Andante molto cantabile ed espressivo*

Fryderyk Chopin  
(1810 - 1849)

Ballata n.1 op.23

Studio n.5 op.10

Lorenzo Castiglia *pianoforte*

Siegfried Fink  
(1928 - 2006)

Jeux pour quatre

*Arcade, Allegro - Pulse, Presto - Penang Races, Allegro*

Alessandro Canal, Paolo Viviani  
Matteo Scali, Giuseppe Bertazza *percussioni*  
M° Antonio Segafreddo *direttore*

Francisco Fernandez  
(1928 - 2006)

## Froissure

Alessandro Canal, Paolo Viviani, Matteo Scali,  
Giuseppe Bertazza, Vincenzo Pardo *percussioni*  
M° Antonio Segafreddo *direttore*

Siegried Fink

## Toccatina

*Introduction - Recitativo - Rondo*

Alessandro Canal, Paolo Viviani, Matteo Scali, Giuseppe Bertazza,  
Vincenzo Pardo, Michel Di Padova *percussioni*  
M° Antonio Segafreddo *direttore*

Garwood Whaley  
(1942)

## Introduction and March

Frederic Dutton  
(1942)

## Rondo Barock

Ney Rosauo  
(1928)

## Japanese Overture

*Lento, poco rubato - Allegro*

Alessandro Canal, Paolo Viviani, Matteo Scali, Giuseppe Bertazza,  
Vincenzo Pardo, Michel Di Padova, Matteo Bertolaso *percussioni*  
M° Antonio Segafreddo *direttore*