

STAGIONE CONCERTISTICA 2026

MARZO

martedì	3	ore 18:00
giovedì	5	ore 18:00
martedì	10	ore 18:00
martedì	17	ore 18:00
giovedì	19	ore 18:00
martedì	24	ore 18:00
giovedì	26	ore 18:00
martedì	31	ore 18:00

APRILE

martedì	7	ore 18:00
giovedì	9	ore 18:00
martedì	14	ore 18:00
giovedì	16	ore 18:00
sabato	18	ore 16:00
martedì	21	ore 18:00
giovedì	23	ore 18:00
martedì	28	ore 18:00
giovedì	30	ore 18:00

MAGGIO

martedì	5	ore 18:00
giovedì	7	ore 18:00
sabato	9	ore 16:00
martedì	12	ore 18:00
sabato	16	ore 16:00
martedì	19	ore 18:00
martedì	26	ore 18:00
giovedì	28	ore 18:00
sabato	30	ore 16:00

Si ringrazia l'artista Alessandro Siviglia per la concessione dell'utilizzo dell'opera "Cavalcando la musica" (2018) www.alessandrosiviglia.it



CONSERVATORIO DI VERONA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

Via A. Massalongo, 2 - 37121 Verona
tel. 045 8002814 - 045 8009133
consvr@conservatorioverona.it
www.conservatorioverona.it



Sostieni il Conservatorio di Verona

ANNO ACCADEMICO 2025 - 2026

I Concerti del Conservatorio



dalle
SEI
alle
SETTE

Alessandro Siviglia, Cavalcando la musica (2018)

MARZO - MAGGIO 2026

Giovedì 16 aprile, ore 18:00
Auditorium Nuovo Montemezzi

Ludwig van Beethoven

(1770 - 1827)

Le sonate per pianoforte e violino

Sonata n. 4 Op. 23

Presto – Andante scherzoso – Allegro molto

Carla Sofia Abbracciavento *violino**

Luca Colombarolli *pianoforte*

Sonata n. 5 Op. 24 “La Primavera”

*Allegro – Adagio molto espressivo – Scherzo: allegro molto –
Rondò allegro, ma non troppo*

Sofia Piccoli *violino**

Luca Colombarolli *pianoforte*

César Auguste-Jean-Guillaume-Hubert Franck

(1822-1890)

Sonata in la maggiore per violino e pianoforte

Allegretto ben moderato – Allegro – Recitativo-Fantasia: ben moderato. Largamente con Fantasia – Allegretto poco mosso

Marcel Frumusachi violino**

Edoardo Ruganti Fulginei *pianoforte****

*classe di violino del Maestro Tommaso Luison

**classe di violino del Maestro Andrea Scaramella

***classe di pianoforte del Maestro Massimiliano Ferrati