

Lezioni aperte nelle aule

Primo piano

- 1 Violino
- 2 Organo (studenti)
- 3 Fagotto (10:00-12:00)
Violoncello
(corso di base 12:30-16:30)
- 4 Pianoforte (corso di base)
- 5 Chitarra (corso di base)
- 6 Pianoforte (corso di base)
- 7 Violino (9:00-12:00)
- 8 Flauto (corso di base)
- 9 Violino
(corso di base 10:00-14:00)
Flauto (dalle 14:00)
- 10 Prove aperte Ensemble violoncelli
(10:00-12:30)
Violoncello (dalle 15:30)
- 11 Pianoforte (corso di base)
- 14 Musica elettronica
Composizione
- 16 Musica da camera
- 17 Chitarra (10:00-15:00)
Violino (16:00-18:00)
- 19 Pianoforte (corsi base fino alle
15:00)
Viola (15:00-16:00)
Canto (17:30-19:30)

Secondo piano

- 20 Clarinetto
 - 21 Pianoforte (dalle 15:00)
 - 22 “*Vieni a provare l’arpa*”
(12:00-13:30)
Prove aperte Ensemble arpe
celtiche (15:00-16:30)
 - 23 Violino (corso base)
 - 24 Musicoterapia
 - 25 Corno
 - 26 Pianoforte (corso di base)
 - 27 Contrabbasso
 - 28 Violino (corso base 9:00-14:00)
Oboe (16:00-18:00)
- Biblioteca 10:00-12:30
16:30-18:30



CONSERVATORIO DI VERONA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

11 APRILE 2026



Lezioni aperte

Concerti

Visite Guidate

**Spazio informativo a cura della Segreteria:
primo piano (lato uffici) 10:00-16:00**

Iscriviti alla newsletter del Conservatorio
sulla home page del sito



Concerti aperti al pubblico

AUDITORIUM NUOVO MONTEMEZZI	SCALONE ALA VECCHIA
ore 10:30-12:00 Concerto allievi dei Corsi di base	ore 10:45-12:30 Concerto allievi della classe di Arpa e della classe di Clarinetto
ore 14:00-15:30 Prova aperta dell'orchestra dei corsi Accademici	ore 14:00-15:00 Concerto allievi della classe di Arpa
ore 16:00 Concerto degli alunni	ore 17:00-18:30 Concerto allievi della classe di Arpa
ore 18:00 Concerto Coro femminile Ungherese	ATRIO
ore 19:00 Concerto degli alunni	ore 10:00 allievi del dipartimento di Jazz
ore 20:30 Concerto degli alunni	ore 13:30 allievi della classe di Corno
CHIOSTRO	ore 16:00 allievi della classe di Percussioni
ore 11:00-12:00 Percussioni	

Programma prova aperta Orchestra ore 14:00 – Open Day&Night 2026

J. Haydn - Ouverture "Die Vorstellung des Chaos" da Die Schöpfung

J. Sibelius - Karelia - Suite
(I. Intermezzo II. Ballade III. Alla marcia)

E. Wolf-Ferrari - Ouverture Il Segreto di Susanna

Programma Concerto Auditorium ore 16:00 – Open Day&Night 2026

P. Hindemith – Konzertstück für Zwei Altsaxophone
(Tiberio Aganetti e Niccolò Brizzolari sassofoni)

J. S. Bach – Minuetto I e Minuetto II dalla prima Suite
(Giulia Conte, viola)

Sapore Mediterraneo, Vento da Sud
(Anastasia Mercer e Guido Rocca, oboi, Andrea Elli, corno inglese, Maestro Lo Preiato pianoforte)

T. Hansen – Romance e Scherzo
(Lorenzo Ammirata, tromba, Pietro Moranduzzo, pianoforte)

A. Khachaturian - Trio per violino, clarinetto e pianoforte
(Anna Licciardi, violino, Rebecca Montrone, clarinetto, Davide Manganelli, pianoforte)

Teppo Hauta-aho - Kadenza
(Matteo Spaggiari, contrabbasso)

Brahms - Sonata n. 2 per violoncello e pianoforte
(Amirezza Moradzadeh, violoncello, Mattia Casu, pianoforte)

Concerto Coro femminile dell'Università di Miskolc (Ungheria) ore 18:00

Programma Concerto Auditorium ore 19:00 – Open Day&Night 2026

L. Boyan - Fantasia "Jiu Er" (dal film "Sorgo Rosso", 1988)
(Wanting Mao, pianoforte)

L. Berio - Six Encores
(Jacopo Golin, pianoforte)

Programma Concerto Auditorium ore 20:30 – Open Day&Night 2026

C. Debussy – L.70
S. Rachmaninov – Etudes-Tableaux op. 39 n.6
F. Chopin – Polonaise-Fantasia op.61
(Nicola Ferro, pianoforte)

S. Prokofiev – Sonata for violin and piano n°1 op.80
(Francesco Pavan, violino, Mattia Casu, pianoforte)

Il Conservatorio di Musica “Evaristo Felice Dall'Abaco” di Verona è un Istituto di Alta Formazione Musicale che opera in ambito nazionale ed internazionale, svolge opera di divulgazione e sviluppo dei talenti, realizza attività di formazione, produzione musicale e ricerca, è impegnato a garantire

pari opportunità, inclusione, qualità e presenza sul territorio.

Nell'A.A. 25-26 ha 91 docenti, 419 studenti accademici, 190 propedeutici/base, 56 studenti internazionali, 80 concerti previsti, 90 diplomandi.

Corsi di base

Informazioni sulle ammissioni

