

# APPUNTAMENTI 2025

## Dalle sei alle sette

I concerti si svolgeranno nell'Auditorium Nuovo Montemezzi

giovedì 6 marzo ore 18:00  
sabato 8 marzo ore 16:00  
martedì 11 marzo ore 18:00  
giovedì 13 marzo ore 18:00  
sabato 15 marzo ore 16:00  
giovedì 20 marzo ore 18:00  
sabato 22 marzo ore 16:00  
martedì 25 marzo ore 18:00  
giovedì 27 marzo ore 18:00  
sabato 29 marzo ore 16:00

martedì 1° aprile ore 18:00  
giovedì 3 aprile ore 18:00  
sabato 5 aprile ore 16:00  
giovedì 10 aprile ore 18:00  
martedì 22 aprile ore 18:00  
**giovedì 24 aprile ore 18:00** (modifica rispetto al programma originario)  
martedì 29 aprile ore 15:30 e 18:00

sabato 3 maggio ore 16:00  
martedì 6 maggio ore 15:30 e 18:00  
giovedì 8 maggio ore 15:30 e 18:00  
**sabato 10 maggio ore 16:00** (modifica rispetto al programma originario)  
**sabato 17 maggio ore 16:00** (modifica rispetto al programma originario)

Si ringrazia l'artista Alessandro Siviglia per la concessione dell'utilizzo dell'opera "Cavalcando la musica" (2018) [www.alessandrosiviglia.it](http://www.alessandrosiviglia.it)



## MARZO - MAGGIO 2025

STRUMENTISTI, CANTANTI, ENSEMBLE CAMERISTICI E VOCALI  
DEL CONSERVATORIO "E. F. DALL'ABACO" DI VERONA

XXII appuntamento



CONSERVATORIO DI VERONA  
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

Via A. Massalongo, 2 - 37121 Verona  
tel. 045 8002814 - 045 8009133  
consivr@conservatorioverona.it  
www.conservatorioverona.it



Sostieni il Conservatorio  
di Verona

giovedì 8 maggio 2025 ore 15:30  
Auditorium Nuovo Montemezzi

# PROGRAMMA

ROBERT  
SCHUMANN  
(1810-1856)

Kinderszenen (Scene infantili) op. 15

1. Von fremden Ländern und Meuschen
2. Curiose Keschichte
3. Hasche-Mann
4. Bittendes Kind
5. Glückes genug
6. Wichtige Begebenheit
7. Traumerei
8. Am Camin
9. Ritter vom Steckenpferd
10. Fast zu ernst
11. Fürchtenmachen
12. Kind im Einschlummern
13. Der Dichter spricht

Corinna Cesarotto, pianoforte \*

FRANZ  
SCHUBERT  
(1797-1828)

Quintetto per archi in do maggiore op. 163 D. 956

Allegro ma non troppo  
Adagio  
Presto e Trio: Andante sostenuto  
Allegretto

Tiziano Amerigo Antonio Cupolillo, violino I  
Michelle Cortés Chumacero, violino II  
Giulia Fregolent, viola  
Leonardo Bruschetta, violoncello I  
Martina Pilosio, violoncello II \*\*

\* Classe di Pianoforte del prof. Alberto Nosé

\*\* Classe di Musica d'insieme per strumenti ad arco del prof. Alberto Battiston