

APPUNTAMENTI 2025

Dalle sei alle sette

I concerti si svolgeranno nell'Auditorium Nuovo Montemezzi

giovedì 6 marzo ore 18:00
sabato 8 marzo ore 16:00
martedì 11 marzo ore 18:00
giovedì 13 marzo ore 18:00
sabato 15 marzo ore 16:00
giovedì 20 marzo ore 18:00
sabato 22 marzo ore 16:00
martedì 25 marzo ore 18:00
giovedì 27 marzo ore 18:00
sabato 29 marzo ore 16:00

martedì 1° aprile ore 18:00
giovedì 3 aprile ore 18:00
sabato 5 aprile ore 16:00
giovedì 10 aprile ore 18:00
martedì 22 aprile ore 18:00
giovedì 24 aprile ore 18:00 (modifica rispetto al programma originario)
martedì 29 aprile ore 15:30 e 18:00

sabato 3 maggio ore 16:00
martedì 6 maggio ore 15:30 e 18:00
giovedì 8 maggio ore 15:30 e 18:00
sabato 10 maggio ore 16:00 (modifica rispetto al programma originario)
sabato 17 maggio ore 16:00

Si ringrazia l'artista Alessandro Siviglia per la concessione dell'utilizzo dell'opera "Cavalcando la musica" (2018) www.alessandrosiviglia.it



MARZO - MAGGIO 2025

STRUMENTISTI, CANTANTI, ENSEMBLE CAMERISTICI E VOCALI
DEL CONSERVATORIO "E. F. DALL'ABACO" DI VERONA

XIX appuntamento

sabato 3 maggio 2025 ore 16:00
Auditorium Nuovo Montemezzi



CONSERVATORIO DI VERONA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

Via A. Massalongo, 2 - 37121 Verona
tel. 045 8002814 - 045 8009133
consvr@conservatorioverona.it
www.conservatorioverona.it



Sostieni il Conservatorio
di Verona

PROGRAMMA

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770-1827)

Sonata op. 2 n. 2
Allegro vivace
Largo Appassionato
Scherzo. Allegretto
Rondo

Jacopo Golin, pianoforte *

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonata op. 78

Adagio cantabile. Allegro ma non troppo
Allegro assai

Wakana Marlene Tanaka, pianoforte **

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sonata op. 81a "Les adieux"

Das Lebewohl (L'addio) - Adagio, Allegro
Die Abwesenheit (L'assenza) - Andante
espressivo
Das Wiedersehn (Il ritorno) -
Vivacissimamente

Riccardo Brocadello, pianoforte **

* Classe di Pianoforte della prof.ssa Isabella Lo Porto

** Classe di Pianoforte del prof. Massimiliano Ferrati