



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

# MANIFESTO DEGLI STUDI

## ANNO ACCADEMICO 2024-2025

approvato dal Consiglio Accademico in data 6 maggio 2024

Sede centrale: Via Massalongo, 2 - 37121 Verona  
Tel. 045 8002814 - 045 8009133

Sede di Casa Boggian: Stradone San Fermo, 28 - 37121 Verona  
Tel. 045 8007348

[www.conservatorioverona.it](http://www.conservatorioverona.it)  
[consvr@conservatorioverona.it](mailto:consvr@conservatorioverona.it)  
PEC: [conservatorioverona@bpec.it](mailto:conservatorioverona@bpec.it)

# INDICE

|                                 |      |
|---------------------------------|------|
| Premessa                        | p. 3 |
| Struttura di riferimento        | p. 4 |
| Normativa di riferimento        | p. 4 |
| Regolamento dei corsi di studio | p. 4 |

## ALTA FORMAZIONE

|   |       |
|---|-------|
| <b>1. Offerta formativa</b>   | p. 5  |
| <b>2. Ammissione, immatricolazione e frequenza</b>  | p. 6  |
| 2.1    Trienni di I livello. Requisiti di ammissione  | p. 6  |
| 2.2    Trienni di I livello. Immatricolazione e frequenza                                       | p. 7  |
| 2.3    Bienni di II livello. Requisiti di ammissione.   | p. 7  |
| 2.4    Bienni di II livello. Immatricolazione e frequenza                                       | p. 8  |
| 2.5    Verifica della conoscenza della lingua italiana per studenti stranieri                   | p. 8  |
| 2.6    Master. Requisiti di ammissione  | p. 8  |
| <b>3. Iscrizione ad anni successivi al primo</b>  | p. 8  |
| 3.1    Domanda di iscrizione  | p. 8  |
| <b>4. Ulteriore normativa</b>   | p. 9  |
| 4.1    Obblighi di frequenza. Deroghe   | p. 9  |
| 4.2    Iscrizione con riserva   | p. 9  |
| 4.3    Iscrizione a corsi singoli   | p. 9  |
| 4.4    Piano di studi   | p. 9  |
| 4.5    Iscrizione contemporanea a due corsi di studio   | p. 10 |
| 4.6    Benefici per il diritto allo studio  | p. 10 |
| 4.7    Scelta della qualifica di studente a tempo parziale                                      | p. 10 |
| 4.8    Studenti fuori corso   | p. 11 |
| 4.9    Uditori  | p. 11 |
| 4.10   Studenti diplomandi  | p. 11 |
| 4.11   Inclusione e accessibilità   | p. 11 |
| 4.12   Sospensione, interruzione e rinuncia al proseguimento degli studi                        | p. 12 |
| 4.13   Reimmatricolazione, recupero della carriera pregressa e abbreviazione del corso di studi | p. 13 |
| 4.14   Borse di studio e collaborazioni a tempo parziale  | p. 13 |

## **CORSI PROPEDEUTICI**

**5. Corsi propedeutici**

p. 14

**ALL. A - TASSE, VERSAMENTI E CONTRIBUTI**

**ALL. B - CALENDARIO A.A. 2024-2025**

## ***PREMESSA***

Il **Manifesto degli studi** raccoglie tutte le informazioni relative ai corsi attivi o attivabili offerti dal Conservatorio di Verona e agli adempimenti formali e amministrativi di interesse degli studenti.

L'offerta formativa del Conservatorio Statale di Musica "Evaristo Felice Dall'Abaco" di Verona per l'anno accademico 2024-2025 si articola nei seguenti corsi:

- Diploma accademico ordinamentale di II livello (Biennio)
- Diploma accademico ordinamentale di I livello (Triennio)
- Corsi Propedeutici
- Master
- Corsi Liberi
- Corsi Singoli

A completamento del Progetto d'Istituto 2024-2025 il Conservatorio di Verona offrirà ulteriori attività di produzione e di ricerca e corsi di base per la preparazione all'ammissione ai corsi propedeutici.

## Strutture di riferimento

Per le opportune informazioni e lo svolgimento delle pratiche burocratiche gli studenti possono rivolgersi alla Segreteria didattica.

## Normativa di riferimento

Si rimanda al **Regolamento didattico**, [disponibile sul sito del Conservatorio](#), in particolare agli articoli sotto specificati per i seguenti argomenti:

11. Sospensione e rinuncia agli studi
15. Durata dei corsi di studio. Tempo pieno e tempo parziale
17. Regolamento dei corsi di studio
20. Tipologia delle forme didattiche
21. Propedeuticità e sbarramenti
22. Esami ed altre prove di verifica del profitto
23. Conseguimento del titolo di studio e prova finale
24. Ammissione ai corsi
25. Debiti ed ammissione condizionata
26. Ordinamenti dei corsi e piani di studio individuali
27. Fuori corso e ripetenza
28. Crediti formativi accademici
29. Acquisizione e riconoscimento dei crediti
30. Attività artistica e altre attività soggette a valutazioni in crediti
31. Lingua comunitaria
34. Passaggi di corso e proseguimento degli studi
35. Periodi di studio effettuati presso altro Istituto italiano o estero
36. Riconoscimento dei titoli conseguiti all'estero
38. Iscrizione a corsi singoli

**Regolamenti dei corsi di studio** ([disponibili sul sito del Conservatorio](#))

# ALTA FORMAZIONE

## 1. OFFERTA FORMATIVA

Corsi propedeutici di preparazione all'accesso al Triennio accademico di I livello (DM 382/2018), corsi di Diploma Accademico di I e II livello, Master di I livello, attivi presso il Conservatorio di Musica di Verona:

| Corso   | Propedeutico | I livello | II livello | Master     |
|---|--------------|-----------|------------|------------|
| Arpa  | X            | X         | X          |            |
| Arpa rinascimentale e barocca   |              | X         | X          |            |
| Basso elettrico   |              | X         | X          |            |
| Basso tuba  | X            | X         | X          |            |
| Batteria e percussioni jazz   | X            | X         | X          |            |
| Canto   | X            | X         | X          |            |
| Canto jazz  | X            | X         | X          |            |
| Canto rinascimentale e barocco  | X            | X         | X          |            |
| Chitarra  | X            | X         | X          |            |
| Chitarra jazz   | X            | X         | X          |            |
| Clarinetto  | X            | X         | X          |            |
| Clarinetto jazz   |              | X         |            |            |
| Clarinetto storico  |              | X         | X          |            |
| Clavicembalo e tastiere storiche  | X            | X         | X          |            |
| Composizione  | X            | X         | X          |            |
| Composizione jazz   |              | X         |            |            |
| Contrabbasso  | X            | X         | X          |            |
| Contrabbasso jazz   |              | X         | X          |            |
| Cornetto  |              | X         | X          |            |
| Corno   | X            | X         | X          |            |
| Corno naturale  |              | X         | X          |            |
| Direzione di coro e composizione corale   | X            | X         | X          |            |
| Fagotto   | X            | X         | X          |            |
| Fagotto barocco   | X            | X         | X          |            |
| Flauto  | X            | X         | X          |            |
| Flauto dolce  | X            | X         | X          |            |
| Flauto traversiere  | X            | X         | X          |            |
| Liuto   | X            | X         | X          |            |
| Maestro collaboratore   | X            | X         | X          |            |
| Musica elettronica  |              | X         | X          |            |
| Musica applicata (Musica per immagini)  |              |           | X          |            |
| Musica d'insieme (5 indirizzi: Strumento ad arco, Strumento a fiato, Pianoforte/altro strumento, Musica antica, Jazz) |              |           | X          |            |
| Oboe  | X            | X         | X          |            |
| Oboe barocco e classico   | X            | X         | X          |            |
| Organo  | X            | X         | X          |            |
| Organo e musica liturgica   | X            | X         | X          |            |
| Pianoforte  | X            | X         | X          |            |
| Pianoforte jazz   | X            | X         | X          |            |
| Regia dell'opera lirica   |              |           |            | X (I liv.) |

|                                       |   |   |   |  |
|---------------------------------------|---|---|---|--|
| Saxofono                              | X | X | X |  |
| Saxofono jazz                         |   | X | X |  |
| Strumentazione per orchestra di fiati | X | X | X |  |
| Strumenti a percussione               | X | X | X |  |
| Teorie e tecniche in Musicoterapia *  |   |   | X |  |
| Tromba                                | X | X | X |  |
| Tromba jazz                           |   | X | X |  |
| Tromba rinascimentale e barocca       |   | X | X |  |
| Trombone                              | X | X | X |  |
| Trombone jazz                         | X | X | X |  |
| Trombone rinascimentale e barocco     |   | X | X |  |
| Viola                                 | X | X | X |  |
| Viola da gamba                        | X | X | X |  |
| Violino                               | X | X | X |  |
| Violino barocco                       | X | X | X |  |
| Violino jazz                          |   | X |   |  |
| Violoncello                           | X | X | X |  |
| Violoncello barocco                   | X | X | X |  |

\* per presentare domanda di ammissione occorre essere in possesso dei 48 crediti propedeutici previsti dal DM 2905/2021 ([link alla pagina del corso di studi](#)).

Gli ordinamenti didattici, i piani di studio, il Regolamento didattico e l'elenco dei Docenti in servizio sono disponibili nel sito del Conservatorio.

## 2. AMMISSIONE E IMMATRICOLAZIONE

Possono essere ammessi ai corsi di Triennio e Biennio accademici e al Master:

- i cittadini comunitari;
- i cittadini non comunitari equiparati ai cittadini comunitari;
- i cittadini non comunitari residenti all'estero. Costoro dovranno presentare domanda d'ammissione secondo le procedure previste dalla normativa vigente.

**Per tutti gli studenti stranieri è prevista una prova di verifica di conoscenza della lingua italiana (livello B2) che si svolgerà durante la sessione degli esami di ammissione (vedi § 2.5).**

### 2.1 Trienni di I livello. Requisiti di ammissione

Per essere ammessi ad un corso di Diploma accademico di I livello sono richiesti i seguenti requisiti:

- a) superamento di un esame di ammissione volto ad accertare adeguate competenze musicali, preparazione tecnica e idonea formazione culturale, relativamente al corso di diploma scelto. Il programma dell'esame di ammissione è pubblicato sul sito del Conservatorio;
- b) possesso di un Diploma di scuola secondaria superiore o un altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo e supportato da diploma supplement o dichiarazione di valore in loco o certificato di comparabilità del CIMEA. In caso di spiccate capacità e attitudini è consentita l'ammissione di candidati privi del Diploma di

scuola secondaria superiore che tuttavia dovrà essere conseguito prima di sostenere la prova finale di Diploma accademico (art. 24 comma 1 del Regolamento didattico).

Per il programma, le modalità di svolgimento dell'esame di ammissione, l'eventuale assegnazione di debiti formativi e la possibilità di riconoscimento del percorso pregresso, si rimanda al Regolamento di ogni singolo corso pubblicato sul sito del Conservatorio.

Le domande di ammissione possono essere presentate, nel periodo previsto dal calendario accademico, corredate dalla documentazione richiesta, seguendo la procedura telematica pubblicata sul sito del Conservatorio.

In seguito all'esame di ammissione sarà stilata una graduatoria di merito che tuttavia non garantisce l'accesso ai corsi di studio. L'ammissione è condizionata ai posti effettivamente disponibili nelle singole classi e sarà comunicata ai candidati dalla Segreteria.

Gli studenti stranieri dovranno acquisire la residenza sul territorio italiano entro tre mesi dall'immatricolazione.

## **2.2 Trienni di I livello. Immatricolazione**

I candidati che, nella graduatoria stilata in seguito all'esame di ammissione, occupino una posizione utile all'ammissione agli studi possono presentare la domanda di immatricolazione, corredata della documentazione richiesta, seguendo la procedura telematica pubblicata sul sito del Conservatorio.

Gli studenti potranno anche partecipare al programma di scambi internazionali europei del progetto Erasmus+. Per informazioni si prega di scrivere all'ufficio preposto all'indirizzo [didattica1@conservatorioverona.it](mailto:didattica1@conservatorioverona.it).

Ogni studente dovrà scaricare dal proprio profilo il tesserino di riconoscimento, completo di foto, valido nell'ambito del Conservatorio.

La domanda di immatricolazione va presentata nel periodo previsto dal Calendario Accademico.

## **2.3 Bienni di II livello. Requisiti di ammissione**

Per essere ammessi ad un corso di Diploma Accademico di II livello sono necessari i seguenti requisiti:

- a) superamento di un esame di ammissione volto ad accertare un'adeguata preparazione musicale, relativamente al corso di Diploma scelto;
- b) possesso di uno dei seguenti titoli:
  - un Diploma di Conservatorio dell'ordinamento tradizionale (congiuntamente ad un Diploma di scuola secondaria superiore o ad un altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo);
  - un Diploma accademico di I livello;
  - un titolo accademico di I livello conseguito all'estero e riconosciuto idoneo;
  - una Laurea dell'ordinamento tradizionale;
  - una Laurea triennale;
  - una Laurea conseguita all'estero e riconosciuta idonea.

Per il programma, le modalità di svolgimento dell'esame di ammissione, l'assegnazione di debiti formativi e la possibilità di riconoscimento del percorso pregresso, si rimanda al Regolamento di ogni singolo corso pubblicato sul sito del Conservatorio.

Le domande di ammissione possono essere presentate, nel periodo previsto dal calendario accademico, corredate della documentazione richiesta, seguendo la procedura telematica

pubblicata sul sito del Conservatorio.

In seguito all'esame di ammissione sarà stilata una graduatoria di merito che tuttavia non garantisce l'accesso ai corsi di studio. L'ammissione, condizionata ai posti effettivamente disponibili nelle singole classi, sarà comunicata ai candidati dalla Segreteria.

## **2.4 Bienni di II livello. Immatricolazione e frequenza**

I candidati che, nella graduatoria stilata in seguito all'esame di ammissione, occupino una posizione utile all'ammissione dovranno presentare la domanda di immatricolazione, corredata della documentazione richiesta, seguendo la procedura telematica pubblicata sul sito del Conservatorio.

Gli studenti potranno anche partecipare al programma di scambi internazionali europei del progetto Erasmus+. Per informazioni si prega di scrivere all'ufficio preposto all'indirizzo [didattica1@conservatorioverona.it](mailto:didattica1@conservatorioverona.it).

Ogni studente dovrà scaricare dal proprio profilo il tesserino di riconoscimento, completo di foto, valido nell'ambito del conservatorio.

La domanda di immatricolazione va presentata nel periodo previsto dal calendario accademico.

## **2.5 Verifica della conoscenza della lingua italiana per studenti stranieri**

La verifica della conoscenza della lingua italiana (livello B2) è obbligatoria per tutti gli studenti stranieri che chiedono di sostenere l'esame di ammissione a un corso accademico e che non sono in possesso della cittadinanza italiana. Per verificare la comprensione linguistica, i candidati saranno sottoposti a una prova di accertamento di comprensione scritta e orale di italiano che si svolgerà contestualmente alla sessione degli esami di ammissione.

Il mancato superamento della prova impedisce l'iscrizione ai corsi di studio di I e II livello.

In alternativa, lo studente potrà presentare adeguata certificazione (livello B2) rilasciata da un ente certificatore autorizzato dal MUR.

## **2.6 Master. Requisiti di ammissione**

Le informazioni sul Master di I livello in Regia dell'opera lirica sono pubblicate nella [pagina del corso](#).

# **3. ISCRIZIONE AD ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO**

## **3.1 Domanda di iscrizione**

Le iscrizioni al II e III anno dei Trienni accademici, al II anno dei Bienni Accademici sono aperte nel periodo previsto dal calendario accademico. La domanda di iscrizione dovrà essere presentata eseguendo la procedura telematica pubblicata nel sito del Conservatorio.

Non sono tenuti a presentare la domanda di iscrizione:

- gli studenti diplomandi, ovvero coloro che abbiano ottemperato a tutti gli obblighi di frequenza e che intendano sostenere eventuali esami residui e la prova finale entro la sessione invernale
- gli studenti che abbiano ottenuto la sospensione o l'interruzione della carriera (vedi § 4.12).

Nel caso di mancato conseguimento del titolo entro la sessione invernale di diploma invernale, gli studenti diplomandi saranno tenuti a presentare la domanda di iscrizione all'anno accademico in corso e a versare tasse e contributi non aumentati della penale prevista entro 15 giorni dal termine della sessione d'esami prevista dal calendario accademico. Decorso tale termine, tasse e contributi saranno aumentati della penale prevista (vedi all. A).

## 4. ULTERIORE NORMATIVA

### 4.1 Obblighi di frequenza. Deroghe

Per poter sostenere l'esame di profitto o altre forme di verifica e conseguire i relativi crediti formativi, lo studente deve frequentare almeno l'80% delle ore di lezione o di attività previste. Eventuali deroghe agli obblighi di frequenza sono previste nei singoli regolamenti dei corsi di studio (art. 9) pubblicati nel [sito istituzionale](#).

### 4.2 Iscrizione con riserva

In base all'art. 10 comma 3 del Regolamento didattico, può iscriversi con riserva ad altro corso di studi lo studente che frequenti l'ultimo anno di corso e preveda di sostenere la prova finale nella sessione autunnale o invernale. Prima del conseguimento del titolo necessario per l'accesso, lo studente potrà frequentare le lezioni, comprese quelle individuali della disciplina di indirizzo, ma non sostenere esami.

Nel caso in cui lo studente non consegua il titolo entro la sessione invernale per il corso subordinato a riserva, l'iscrizione a tale corso decadrà d'ufficio con decadenza di ogni credito o frequenza acquisita.

### 4.3 Iscrizione a corsi singoli

I corsi singoli sono insegnamenti attivati nell'anno accademico di riferimento e presenti nei piani di studio di diploma accademico di primo e di secondo livello. Si tratta esclusivamente di corsi collettivi, di gruppo o a carattere laboratoriale. Ad essi è possibile iscriversi, su richiesta al Direttore, senza l'obbligo di immatricolazione ad un corso di studio.

I corsi singoli sono classificati nelle seguenti tipologie:

1. corsi singoli finalizzati alla formazione personale e all'aggiornamento professionale;
2. corsi singoli finalizzati al raggiungimento dei requisiti curriculari richiesti per l'accesso ai diplomi accademici di secondo livello o alla partecipazione a concorsi;
3. corsi singoli per studenti che intendono anticipare esami appartenenti all'ordinamento didattico dei corsi di diploma accademico.

Per ogni altra informazione si rimanda al Regolamento dei singoli corsi pubblicato sul sito del Conservatorio.

### 4.4 Piano di studi

Il piano di studi, ovvero l'elenco delle attività formative, approvate dal Ministero, previste dal corso di diploma, è pubblicato sul sito istituzionale. La presentazione del proprio piano di studi dovrà essere fatta annualmente nel rispetto di quanto previsto dal calendario accademico. Entro e non oltre il 30 novembre potranno essere richieste eventuali modifiche, tramite l'apposito modulo pubblicato nella sezione [Modulistica](#) del sito; l'accettazione delle modifiche è subordinata al consenso dei docenti interessati. L'eventuale richiesta di attribuzione crediti può essere presentata dal 1° luglio al 30 settembre di ciascun anno.

Richieste presentate oltre questi termini saranno accolte su autorizzazione del Direttore.

Il piano di studi dei corsi accademici prevede:

- per l'iscrizione a tempo pieno il conseguimento di massimo 66 crediti annui, aumentabili su richiesta dello studente e autorizzazione del Direttore;
- per l'iscrizione a tempo parziale il conseguimento di massimo 33 crediti.

In ogni caso il percorso di Triennio deve prevedere l'iscrizione a 3 annualità complessive, quello di Biennio a 2 annualità complessive: non è consentito abbreviare il numero di anni.

I crediti acquisiti mediante riconoscimento di percorsi precedenti non potranno essere conteggiati per beneficiare di riduzioni per diritto allo studio. Nella richiesta di borsa di studio ESU, verranno conteggiati solo i crediti ottenuti con esami di profitto.

#### **4.5 Iscrizione contemporanea a due corsi di studio**

È consentita l'iscrizione contemporanea a due corsi di studio secondo le modalità previste dal DM n. 933 del 2 agosto 2022: <https://www.mur.gov.it/it/atti-e-normativa/decreto-ministeriale-n-933-del-02-08-2022>

Per informazioni rivolgersi alla Segreteria didattica.

#### **4.6 Benefici per il diritto allo studio**

Per usufruire dei benefici relativi al diritto allo studio, occorre presentare la documentazione ISEE e la domanda scaricabile dalla pagina della [Modulistica](#) entro il 30 novembre salvo autorizzazione del Direttore. Gli studenti stranieri che presentano l'ISEE parificato hanno diritto alla riduzione esclusivamente per la tassa ESU.

#### **4.7 Scelta della qualifica di studente a tempo parziale**

Come previsto dall'art. 15 del Regolamento didattico, gli studenti che, per impegni lavorativi o familiari o per motivi di salute, ritengano di poter dedicare allo studio solo una parte del loro tempo, possono scegliere l'iscrizione a tempo parziale. Questa scelta, una volta effettuata, vincola lo studente per due anni accademici, durante i quali potrà conseguire un massimo di 66 crediti formativi.

L'opzione per il regime di studio a tempo parziale non è consentita qualora lo studente sia iscritto fuori corso.

La domanda per ottenere la qualifica di studente impegnato a tempo parziale deve essere presentata servendosi dell'apposito modulo scaricabile dalla pagina [Modulistica](#) che sarà restituito alla Segreteria Didattica nel periodo previsto dal calendario accademico.

Lo studente impegnato a tempo parziale:

- ha l'obbligo di presentare il piano di studio per gli anni accademici nei quali assume tale qualifica;
- deve versare ogni anno la tassa regionale per il diritto allo studio universitario ed i contributi previsti dall'all. A del presente Manifesto degli studi.

La qualifica di studente impegnato a tempo parziale può essere ottenuta anche in ulteriori anni accademici, ripresentando la relativa domanda. La durata degli studi può essere prolungata non oltre il doppio del periodo previsto per i corsi di I e di II livello.

La domanda della qualifica di studente impegnato a tempo parziale non può essere presentata per l'anno accademico nel quale lo studente intende usufruire della mobilità internazionale nel limite previsto dei crediti acquisibili.

#### 4.8 Studenti fuori corso

Lo studente che, pur avendo completato gli anni della durata regolare del corso di studio, non abbia acquisito i crediti formativi accademici sufficienti per essere ammesso a sostenere la prova finale potrà usufruire di ulteriori anni accademici per completare il percorso formativo assumendo la qualifica di "studente fuori corso".

La qualifica di studente fuori corso può essere vincolata alle verifiche, nelle forme stabilite dalle competenti strutture didattiche, dei crediti formativi accademici acquisiti.

Tali verifiche, che consistono nella valutazione della non obsolescenza dei crediti acquisiti, vengono esercitate dopo tre anni trascorsi fuori corso senza avere acquisito ulteriori crediti formativi. Tale norma non si applica nel caso in cui lo studente abbia conseguito tutti i crediti formativi richiesti ad eccezione di quelli riservati alla prova finale.

Ai sensi dell'art. 27, comma 4 del Regolamento didattico è altresì dichiarato decaduto lo studente che al termine del terzo anno del I livello e del secondo anno del II livello non abbia acquisito almeno 60 crediti.

Non sono consentite lezioni individuali aggiuntive nella disciplina principale ad eccezione di quelle previste per la preparazione della prova finale.

Lo studente fuori corso è tenuto alla presentazione della domanda di iscrizione e al versamento dei contributi previsti dall'all. A del presente Manifesto degli studi nel periodo previsto dal calendario accademico.

Agli iscritti fuori corso non è consentita l'iscrizione a tempo parziale.

Lo studente che, senza giustificati motivi, non concluda il corso di studi entro il doppio della durata dei corsi (6 anni per il triennio, 4 per il biennio), è dichiarato decaduto (Regolamento Didattico, art. 15 comma 3).

#### 4.9 Uditori

L'uditore esterno dovrà chiedere l'autorizzazione alla frequenza al Direttore e al docente di riferimento e avrà la facoltà di assistere alle lezioni del corso o insegnamento prescelto senza intervenire né ricevere lezioni, concordando con il docente tempi e modalità per la sua presenza in Istituto. Ciò, comunque, non dovrà pregiudicare la regolare attività didattica riferita agli allievi effettivi e le lezioni impartite all'interno dell'insegnamento o corso prescelto, fatti salvi i casi specifici in cui il docente (o l'allievo effettivo) ritenga inopportuna la sua presenza nel corso di una lezione. L'uditore è tenuto al pagamento della quota prevista dall'all. A del presente Manifesto degli studi.

#### 4.10 Studenti diplomandi

Gli studenti diplomandi, ovvero coloro che abbiano ottemperato a tutti gli obblighi di frequenza e che intendano sostenere eventuali esami residui e la prova finale entro la sessione invernale, non devono sostenere alcun costo. Nel caso di mancato conseguimento del titolo entro la sessione invernale, gli studenti sono tenuti a presentare **entro 5 giorni dal termine della sessione d'esami** prevista dal Calendario accademico la domanda d'iscrizione all'anno accademico corrente e a versare la tassa e il contributo accademico non aumentati della penale prevista. In caso di ritardo, verrà applicato quanto previsto dall'all. A del presente Manifesto degli studi. Sono tenuti a presentare la domanda d'iscrizione e a versare la tassa e il contributo previsto anche gli studenti diplomandi che intendano usufruire di servizi quali la mobilità internazionale e la collaborazione a tempo parziale. In caso di iscrizione con riserva ad altro corso accademico, si applica quanto previsto al § 4.2.

#### 4.11 Inclusione e accessibilità

Il Conservatorio, garantendo sempre equo trattamento senza distinzione di genere,

provenienza, credo politico o religioso, supporta gli studenti disabili e con specifiche esigenze didattiche nello svolgimento della didattica mediante la presenza in Istituto di una esperta esterna, Referente per l'inclusione, e di una docente Delegata del Direttore. La sede centrale è accessibile a tutti nel rispetto della normativa vigente.

Per usufruire dei supporti, è necessario rivolgersi al Direttore. Per esoneri dai contributi dovuti per l'iscrizione, consultare il documento relativo alle Tasse (all. A).

## 4.12 Sospensione, interruzione e rinuncia al proseguimento degli studi

### a. Sospensione e interruzione degli studi

A norma dell'art. 11 del Regolamento didattico la **sospensione degli studi** può essere richiesta da uno studente iscritto ad un corso di diploma accademico di I o di II livello che, avendo i requisiti per l'accesso, intenda frequentare:

- un master o un corso di diploma accademico di perfezionamento, di durata almeno annuale e fondato sul conseguimento di non meno di 60 crediti formativi universitari o accademici annui;
- una scuola di specializzazione;
- una scuola o un corso di dottorato di ricerca;
- un corso di studio presso un ateneo italiano o estero.

Con le medesime modalità può essere inoltre concessa l'**interruzione degli studi** per motivi di studio (ad esclusione di quanto previsto per la sospensione), di lavoro, di famiglia o per importanti motivi di salute.

La sospensione e l'interruzione degli studi possono essere concesse dal Direttore, su delibera del Consiglio Accademico (art. 11 comma 2 del Regolamento didattico), compilando l'apposito modulo scaricabile dal sito del Conservatorio che andrà consegnato alla Segreteria Didattica nel periodo previsto dal calendario accademico. Il Direttore può concedere deroghe ai termini temporali sopra indicati a condizione che le istanze relative siano adeguatamente motivate.

Durante il periodo di sospensione della carriera lo studente:

- conserva l'iscrizione all'anno accademico in modalità sospesa sulla matricola del corso di studio sospeso, mentre può avere un'iscrizione attiva sulla matricola del corso di studio causa della sospensione;
- non può compiere alcun atto di carriera per il corso di studio sospeso, mentre può svolgere regolarmente lezioni ed esami nel corso di studio causa della sospensione;
- non è tenuto al versamento della tassa e del contributo accademico e non ha un'iscrizione attiva all'anno accademico.

Il periodo di sospensione o interruzione degli studi non è preso in considerazione ai fini della valutazione del merito per l'ottenimento dei benefici per il diritto allo studio universitario ed interrompe i termini di decadenza.

Lo studente conserva la possibilità di riattivare la carriera del corso di studi sospeso, entro i successivi tre anni accademici nel caso di corso accademico di I livello o entro i successivi due anni accademici nel caso di corso accademico di II livello o biennio di specializzazione, fatta salva l'avvenuta regolarizzazione della propria posizione amministrativa.

La richiesta di riattivazione della carriera del corso di studio sospeso o interrotto deve essere fatta, tramite comunicazione scritta indirizzata al Direttore, nel periodo previsto dal calendario accademico versando quanto previsto dall'all. A del presente Manifesto degli studi.

## **b. rinuncia al proseguimento degli studi**

Lo studente può rinunciare in qualsiasi momento al proseguimento della propria carriera, presentando una comunicazione scritta indirizzata al Direttore. La rinuncia è irrevocabile, tuttavia essa non esclude la possibilità di una nuova immatricolazione anche al medesimo corso di studio (art. 11 comma 4 del Regolamento didattico). All'atto della rinuncia dello studente, su richiesta dello stesso, il Conservatorio rilascia la certificazione della carriera svolta e dei crediti conseguiti fino a quel momento.

Per quanto riguarda gli aspetti economici, si rimanda all'all. A del presente Manifesto degli studi.

## **4.13 Reimmatricolazione, recupero della carriera pregressa e abbreviazione del corso di studi**

Possono presentare domanda di reimmatricolazione coloro che siano stati già iscritti ad un corso di studio del Conservatorio di Verona e che abbiano rinunciato al proseguimento della propria carriera.

La domanda di reimmatricolazione, indirizzata al Direttore e corredata dai documenti testimonianti la carriera pregressa, va presentata nel periodo previsto dal calendario accademico. Coloro che intendono ottenere la reimmatricolazione sono tenuti a sostenere l'esame di ammissione previsto per il corso prescelto, presentando la relativa domanda nel periodo previsto dal calendario accademico, secondo le modalità indicate al § 2 del presente Manifesto degli studi.

Prima di presentare la domanda di reimmatricolazione è possibile sottoporre alle competenti strutture didattiche i dati relativi alla precedente carriera accademica, fornendo l'indicazione esatta e l'opportuna documentazione di tutte le attività formative svolte in passato. Il modulo per la domanda di valutazione della carriera pregressa dovrà essere presentato alla Segreteria didattica previo il versamento della quota di euro 100.

La struttura didattica competente prospetterà i possibili riconoscimenti delle attività formative già svolte in considerazione della congruenza con il corso di studi che si intende intraprendere e della valutazione dell'eventuale obsolescenza delle competenze già acquisite.

## **4.14 Borse di studio e collaborazioni a tempo parziale**

Il Conservatorio di Verona potrà assegnare borse di studio per collaborazione con apposito bando di selezione, per lo svolgimento di servizi e attività previste dalla programmazione del Piano d'indirizzo per l'anno accademico in corso.

Ciascuna borsa di studio per collaborazione comporterà un'attività che, di norma, dovrà essere completata entro l'anno accademico in corso.

Le presenze dei collaboratori saranno articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con gli impegni didattici e di studio, che dovranno conservare il loro carattere di priorità e di assoluta prevalenza nell'attività degli studenti.

La collaborazione non si configura in alcun modo come un rapporto di lavoro subordinato, non dà luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi, né a riconoscimento di crediti utili alla carriera dello studente.

A tali collaborazioni possono accedere gli studenti iscritti al Conservatorio di Musica di Verona in possesso dei seguenti requisiti:

- maggiore età;
- diploma di scuola media superiore.

Il bando di concorso, con modalità e criteri di partecipazione, sarà pubblicato nel sito del Conservatorio.

## CORSI PROPEDEUTICI

### 5. CORSI PROPEDEUTICI

Il Conservatorio di Verona ha attivato, a partire dall'anno accademico 2019-2020, nuovi corsi di formazione preaccademica denominati "Propedeutici" (DM 382/2018). Tali corsi sono normati dal "Regolamento dei corsi propedeutici" nella versione approvata nella riunione del Consiglio Accademico del 13.02.2023. Ad esso, pubblicato nel sito del Conservatorio alla pagina dei [Regolamenti](#), si rimanda per ogni informazione riguardante ammissione, iscrizione, frequenza e certificazione.

Per usufruire di riduzione della quota di iscrizione, occorre presentare la domanda scaricabile dalla pagina della [Modulistica](#) entro il 30 settembre salvo autorizzazione del Direttore.

## Allegato A

### CONSERVATORIO DI MUSICA "E.F. DALL'ABACO" TASSE E CONTRIBUTI A.A. 2024/2025 CORSI ACCADEMICI

| Tipologia   | Importo euro | Scadenza  | Metodo di pagamento   |
|---|--------------|---|---|
| Diritti di segreteria per esami di ammissione *   | 30,00        | 02/04 - 10/05/2024<br>01/07 - 26/07/2024 **         | <b>Ente "Conservatorio Statale di Musica Dall'Abaco"</b><br>Sistema PAGOPA<br>Seguire le istruzioni della Guida per l'accesso a Isidata:<br><a href="https://www.conservatorioverona.it/upload/allegato/1711981965.12_1389.Guida_accesso_Isidata_2024.pdf">https://www.conservatorioverona.it/upload/allegato/1711981965.12_1389.Guida_accesso_Isidata_2024.pdf</a>   |
| Tassa per esame di ammissione *   | 6,04         | 02/04 - 10/05/2024<br>01/07 - 26/07/2024 **         | <b>"Agenzia delle Entrate - Centro operativo di Pescara"</b><br>con bollettino su c/c postale n. 1016<br>oppure<br>con bonifico bancario IBAN IT45R0760103200000000001016<br>BIC/SWIFT BPPIITRRXXX  |
| Tassa immatricolazione al primo anno *  | 27,47        | 24/06 - 31/07/2024<br>15/09 - 30/09/2024 **         |   |
| Tassa iscrizione anno successivo al primo *   | 21,43        | 24/06 - 31/07/2024<br>15/09 - 30/09/2024            |   |
| Tassa di diploma *  | 15,13        | Vedi calendario accademico                          |   |
| Marca da bollo per certificati  | 16,00        | Per richiesta certificati di iscrizione o frequenza | <b>Ente "Conservatorio Statale di Musica Dall'Abaco"</b><br>Sistema PAGOPA<br><a href="https://servizi1.isidata.net/GeneraIUV/Login.aspx">https://servizi1.isidata.net/GeneraIUV/Login.aspx</a><br>Seguire le istruzioni della Guida utente esterno   |
| Tassa ESU per corsi accademici<br><br>NON DOVUTA IN CASO DI DOPPIA ISCRIZIONE IN UNA UNIVERSITA' DEL VENETO * | 186,00       | <b>Entro il 30/11/2024</b>                          | <b>Ente "ESU Verona"</b><br>Sistema PAGOPA - studenti conservatorio<br><a href="https://pagopa.esu.vr.it/PagamentiOnLine/pagamentiSpontanei/pagamentiSpontanei">https://pagopa.esu.vr.it/PagamentiOnLine/pagamentiSpontanei/pagamentiSpontanei</a><br><br>Per calcolare l'importo utilizzare il foglio di calcolo presente nel sito:<br><a href="https://www.conservatorioverona.it/it/didattica/tasse/">https://www.conservatorioverona.it/it/didattica/tasse/</a><br>importo variabile in base all'ISEE/ISEE PARIFICATO.<br><br>Per l'applicazione è <b>OBBLIGATORIO</b> presentare il <b>MODULO PER I BENEFICI PER IL DIRITTO ALLO STUDIO</b><br><a href="https://www.conservatorioverona.it/it/didattica/modulistica/">https://www.conservatorioverona.it/it/didattica/modulistica/</a> |

\* non rimborsabile  
\*\* riapertura dei termini per eventuali posti rimasti disponibili

**PRESTARE ATTENZIONE!**  
**IL VERSAMENTO DELLA TASSA ESU NON DEVE ESSERE FATTO NELLA PAGINA PAGOPA DEL CONSERVATORIO BENSÌ IN QUELLA DELL'ESU. SEGUIRE IL LINK SOPRA INDICATO.**

# CONTRIBUTI

| 1° rata                              | Importo totale euro | Scadenza                       | Metodo di pagamento   |
|--------------------------------------|---------------------|--------------------------------|---|
| Assicurazione<br>euro 7,50           | 323,50              | <b>24/06/2024 - 30/09/2024</b> | <p style="text-align: center;"><b>Ente "Conservatorio Statale di Musica Dall'Abaco"</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Sistema PAGOPA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Entrare nel proprio profilo Isidata in "Tasse"</li> <li>2. Cliccare su "Genera PagoPa"</li> <li>3. Cliccare su "Crea bollettino per questa tassa"</li> </ol> <p>Se si è impostata la visualizzazione dei PDF su browser, si aprirà il PDF del bollettino; questo servirà solo se <b>non</b> si vuole pagare online ma recandosi presso banca, tabaccheria o ufficio postale.<br/>In caso contrario, chiudere la pagina.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Cliccare su "PAGA"</li> </ol> <p>La tassa si caricherà autonomamente senza bisogno di allegare alcuna ricevuta</p> |
| Marca da bollo<br>euro 16,00         |                     |                                |   |
| Diritti di segreteria<br>euro 300,00 |                     |                                |   |

| 2° rata                    | Importo totale euro          | Scadenza                       | Metodo di pagamento   |
|----------------------------|------------------------------|--------------------------------|---|
| Contributo onnicomprensivo | Vedi tabelle sotto riportate | <b>01/11/2024 - 31/01/2025</b> | <p style="text-align: center;"><b>Ente "Conservatorio Statale di Musica Dall'Abaco"</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Sistema PAGOPA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Entrare nel proprio profilo Isidata in "Tasse"</li> <li>2. Cliccare su "Genera PagoPa"</li> <li>3. Cliccare su "Crea bollettino per questa tassa"</li> </ol> <p>Se si è impostata la visualizzazione dei PDF su browser, si aprirà il PDF del bollettino; questo servirà solo se <b>non</b> si vuole pagare online ma recandosi presso banca, tabaccheria o ufficio postale.<br/>In caso contrario, chiudere la pagina.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Cliccare su "PAGA"</li> </ol> <p>La tassa si caricherà autonomamente senza bisogno di allegare alcuna ricevuta</p> <p><b>Importo variabile in base all'ISEE per il diritto allo studio</b> - Legge 232 del 2016, sono possibili esoneri e riduzioni (art. 1 comma 255-258) e successive modifiche<br/>DM 295 del 14.07.2020.</p> <p style="text-align: center;">Per l'applicazione è <b>OBBLIGATORIO</b> presentare il<br/><b>MODULO PER I BENEFICI PER IL DIRITTO ALLO STUDIO</b><br/><a href="https://www.conservatorioverona.it/it/didattica/modulistica/">https://www.conservatorioverona.it/it/didattica/modulistica/</a></p> |

| Tipo studente   | Requisiti (vedere pagina successiva)  | ISEE<br>per il diritto allo studio | IMPORTO         |
|---|---|------------------------------------|-----------------|
| <b>TRIENNI ACCADEMICI</b>   |   |                                    |                 |
| <b>Triennio Accademico di I livello</b><br><br><b>Tempo pieno</b>   | Iscritti al 1° anno: requisito A<br>Iscritti al 2° anno: requisiti A e B<br>Iscritti al 3° anno o 1° fuori corso:<br>requisiti A, B e C<br><br><b>OBBLIGATORIO CON ISEE:<br/>           modulo per i benefici per il diritto<br/>           allo studio *</b> | 0-22.000                           | <b>esonero</b>  |
|   |   | 22.000,01-24.000                   | <b>100,00</b>   |
|   |   | 24.000,01-26.000                   | <b>250,00</b>   |
|   |   | 26.000,01-28.000                   | <b>375,00</b>   |
|   |   | 28.000,01-30.000                   | <b>450,00</b>   |
|   |   | Oltre 30.000                       | <b>500,00</b>   |
| <b>Triennio Accademico di I livello</b><br><br><b>Tempo parziale max. 33 crediti</b>  | Iscritti al 1° anno: requisito A<br>Iscritti al 2° anno: requisiti A e B<br>Iscritti al 3° anno: requisiti A e B<br><br><b>OBBLIGATORIO CON ISEE:<br/>           modulo per i benefici per il diritto<br/>           allo studio *</b>                        | 0-22.000                           | <b>esonero</b>  |
|   |   | 22.000,01-24.000                   | <b>65,00</b>    |
|   |   | 24.000,01-26.000                   | <b>162,50</b>   |
|   |   | 26.000,01-28.000                   | <b>243,75</b>   |
|   |   | 28.000,01-30.000                   | <b>292,50</b>   |
|   |   | Oltre 30.000                       | <b>325,00</b>   |
| <b>Triennio Accademico di I livello</b><br><br><b>Tempo pieno</b>   | Iscritti al 2° o 3° fuori corso:<br>requisiti per riduzioni non applicabili   | non applicabile                    | <b>675,00</b>   |
| <b>BIENNI ACCADEMICI</b>  |   |                                    |                 |
| <b>Biennio Accademico di II livello</b><br><br><b>Tempo pieno</b>   | Iscritti al 1° anno: requisito A<br>Iscritti al 2° anno e 1° fuori corso:<br>requisiti A, B e C<br><br><b>OBBLIGATORIO CON ISEE:<br/>           modulo per i benefici per il diritto<br/>           allo studio *</b>   | 0-22.000                           | <b>esonero</b>  |
|   |   | 22.000,01-24.000                   | <b>160,00</b>   |
|   |   | 24.000,01-26.000                   | <b>400,00</b>   |
|   |   | 26.000,01-28.000                   | <b>600,00</b>   |
|   |   | 28.000,01-30.000                   | <b>720,00</b>   |
|   |   | Oltre 30.000                       | <b>800,00</b>   |
| <b>Biennio Accademico di II livello</b><br><br><b>Tempo parziale max. 33 crediti</b>  | Iscritti al 1° anno: requisito A<br>Iscritti al 2° anno: requisiti A e B<br><br><b>OBBLIGATORIO CON ISEE:<br/>           modulo per i benefici per il diritto<br/>           allo studio *</b>  | 0-22.000                           | <b>esonero</b>  |
|   |   | 22.000,01-24.000                   | <b>104,00</b>   |
|   |   | 24.000,01-26.000                   | <b>260,00</b>   |
|   |   | 26.000,01-28.000                   | <b>390,00</b>   |
|   |   | 28.000,01-30.000                   | <b>468,00</b>   |
|   |   | Oltre 30.000                       | <b>520,00</b>   |
| <b>Biennio Accademico di II livello</b><br><br><b>Tempo pieno</b>   | Iscritti al 2° fuori corso:<br>requisiti per riduzioni non applicabili  | Non applicabile                    | <b>1.080,00</b> |
| <p><b>* In assenza di domanda per i benefici si applica il contributo massimo.</b></p> <p><b>Tabelle aggiornate in seguito alla comunicazione del MUR n. 0011814 del 03/09/2021 relativamente al Decreto Ministeriale n.1016 del 04/08/2021, approvato dal Consiglio di Amministrazione n. 5 del 29/09/2021</b></p> |   |                                    |                 |

## REQUISITI LEGGE 232 DEL 2016 (ART. 1 COMMA 255-258) E SUCCESSIVE MODIFICHE

**TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA: 1° LUGLIO - 30 NOVEMBRE 2024**

### A - ISEE PER IL DIRITTO ALLO STUDIO IN CORSO DI VALIDITA'

lo studente appartiene a un nucleo familiare il cui **indicatore della situazione economica equivalente (ISEE)**, calcolato secondo le modalità previste dall'articolo 8 del regolamento di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 5 dicembre 2013, n. 159, nonché dall'articolo 2 - sexies del DL 29 marzo 2016, n. 42, convertito, con modificazioni, dalla legge 26 maggio 2016, n. 89, **è compreso in una delle fasce indicate nella tabella della pagina precedente**

### B - CREDITI

- se iscritto al secondo anno, ha conseguito entro il 10 agosto del primo anno, almeno 10 crediti formativi (5 in caso di iscrizione a tempo parziale);
- se iscritto ad anno successivo al secondo, ha conseguito, nei dodici mesi antecedenti il 10 agosto precedente la relativa iscrizione, almeno 25 crediti formativi (12 in caso di iscrizione a tempo parziale).

### C - ANNO DI CORSO

iscrizione al Conservatorio di Verona da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata normale del corso di studio, aumentata di uno. Dal secondo anno fuoricorso è previsto un aumento percentuale del contributo onnicomprensivo

**CERTIFICAZIONE ISEE PARIFICATA: applicabile esclusivamente alla riduzione per la tassa ESU**

## ESONERI

### ESONERO DAL CONTRIBUTO ONNICOMPENSIVO

**TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA: 1° LUGLIO - 30 NOVEMBRE 2024**

Sono **esonerati** dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale o **usufruiscono della riduzione indicata** gli studenti iscritti al PRIMO anno di un corso accademico che siano in possesso del requisito a)

Sono **esonerati** dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale o **usufruiscono della riduzione indicata** gli studenti iscritti al SECONDO anno di un corso accademico che siano in possesso congiuntamente dei requisiti a) e b)

Sono **esonerati** dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale o **usufruiscono della riduzione indicata** gli studenti iscritti ad anni SUCCESSIVI AL SECONDO di un corso accademico che siano in possesso congiuntamente dei requisiti a), b) e c)

Sono altresì esonerati dal pagamento del contributo onnicomprensivo:

- i beneficiari della borsa di studio ESU;
- gli idonei beneficiari della borsa di studio ESU;
- gli studenti stranieri i beneficiari della borsa di studio del Governo Italiano.

## ESONERO PER DISABILITA'

In base all'art. 9 D. Lgs 68/12 si distinguono tre fattispecie in caso di disabilità:

### 1. DISABILITA' SUPERIORE AL 66%

Le Istituzioni e le Università esonerano totalmente dalla tassa di iscrizione e dai contributi universitari gli studenti che presentino i requisiti di eleggibilità per il conseguimento della borsa di studio e gli studenti con disabilità, con riconoscimento di handicap ai sensi dell'articolo 3, comma 1, della legge 5 febbraio 1992, n. 104, o con un'invalidità pari o superiore al sessantasei per cento. Se si rientra in questa casistica, per richiedere l'esonero dal pagamento delle tasse è necessario presentare direttamente al Conservatorio **la certificazione rilasciata dall'ASL** che attesti la condizione di handicap riconosciuta alla legge 104/92 o la **percentuale di invalidità**. Segnaliamo che la gratuità può **non riguardare l'imposta di bollo** e le **tasse regionali** per il diritto allo studio, che possono rimanere pertanto a carico dello studente.

### 2. STUDENTI CON INVALIDITA' INFERIORE AL 66%

Le Istituzioni e le Università statali possono prevedere autonomamente, nei limiti delle proprie disponibilità di bilancio e tenuto conto della condizione economica dello studente, la concessione di esoneri totali o parziali dalla tassa di iscrizione e dai contributi universitari, con riferimento a:

- a. studenti con disabilità con invalidità inferiore al sessantasei per cento.

### 3. STUDENTI CON INFERMITÀ GRAVI TEMPORANEE

Gli studenti costretti ad interrompere gli studi a causa di infermità gravi e prolungate debitamente certificate sono esonerati totalmente dal pagamento di tasse e contributi universitari in tale periodo.

## SOSPENSIONI, INTERRUZIONI, RITIRI

### TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA, SENZA ISCRIZIONE:

26 GIUGNO - 31 LUGLIO 2024

### TERMINI DI PRESENTAZIONE DI DOMANDA, CON ISCRIZIONE:

1° AGOSTO - 31 DICEMBRE DI CIASCUN ANNO

1. gli studenti che entro il 31 dicembre 2024 si trasferiscono, sospendono, interrompono o si ritirano (ad eccezione degli studenti trasferitisi ad altro conservatorio nel mese di luglio), potranno richiedere il rimborso della cifra versata al Conservatorio, decurtata del 50%, marca da bollo ed assicurazione escluse;
2. gli studenti iscritti che presentino domanda di trasferimento in altro istituto, dovranno versare nel mese di luglio 2024, in attesa del perfezionamento della pratica, il solo importo della tassa governativa di € 21,43 e della marca da bollo di € 16,00 per il quale in nessun caso si potrà procedere al rimborso;
3. gli iscritti che presenteranno domande di sospensione, interruzione o ritiro successivamente al termine di cui al punto 1 (31 dicembre 2024) dovranno in ogni caso versare la seconda rata;
4. gli studenti non in regola con i pagamenti non potranno sostenere esami (vedi penali).

## **PENALI PER RITARDI NEI VERSAMENTI**

I versamenti effettuati oltre le rispettive date di scadenza dovranno essere maggiorati delle seguenti penali in ragione dell'entità del ritardo:

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| iscrizione o versamento fino a 15 giorni dalla scadenza  | 5 % dell'importo da versare |
| iscrizione o versamento da 16 a 30 giorni dalla scadenza | 10% dell'importo da versare |
| iscrizione o versamento oltre 30 giorni dalla scadenza   | 20% dell'importo da versare |
| ritardi oltre il 90° giorno                              | decadenza dall'iscrizione   |

Lo studente che non sia in regola col pagamento dei contributi non può:

- essere ammesso alla frequenza e agli esami di profitto;
- essere iscritto all'anno successivo di corso;
- ottenere alcun certificato relativo alla sua carriera di studio per la parte che si riferisce al difetto di pagamento;
- ottenere il trasferimento ad altra istituzione di formazione superiore.

## **LINK UTILI**

### **CALENDARIO ACCADEMICO**

<https://www.conservatorioverona.it/it/calendario/calendario-accademico-e-manifesto-degli-studi/>

### **ESU VERONA**

<https://www.conservatorioverona.it/it/didattica/esu/>

### **ISIDATA STUDENTI**

<https://servizi13.isidata.net/home/ServiziStudentiRes.aspx>

### **MANIFESTO AGLI STUDI E CALENDARIO ACCADEMICO**

<https://www.conservatorioverona.it/it/calendario/calendario-accademico-e-manifesto-degli-studi/>

### **MODULISTICA**

<https://www.conservatorioverona.it/it/didattica/modulistica/>

**CONSERVATORIO DI MUSICA "E.F. DALL'ABACO"**  
**TASSE E CONTRIBUTI A.A. 2024/2025**  
**CORSI PROPEDEUTICI**

| Tipologia   | Importo euro | Scadenza  | Metodo di pagamento  |
|---|--------------|---|--|
| Diritti di segreteria per esami di ammissione *                   | 30,00        | 02/04 - 10/05/2024<br>01/07 - 26/07/2024 **         | <p style="text-align: center;"><b>Ente "Conservatorio Statale di Musica Dall'Abaco"</b></p> <p style="text-align: center;">Sistema PAGOPA</p> <p style="text-align: center;">Seguire le istruzioni della Guida per l'accesso a Isidata:<br/> <a href="https://www.conservatorioverona.it/upload/allegato/1711981965.12_1389.Guida_accesso_Isidata_2024.pdf">https://www.conservatorioverona.it/upload/allegato/1711981965.12_1389.Guida_accesso_Isidata_2024.pdf</a></p> |
| Tassa per esame di ammissione *                                   | 6,04         | 02/04 - 10/05/2024<br>01/07 - 26/07/2024 **         | <p style="text-align: center;"><b>"Agenzia delle Entrate - Centro operativo di Pescara"</b></p> <p style="text-align: center;">con bollettino su c/c postale n. 1016<br/>oppure<br/>con bonifico bancario IBAN IT45R0760103200000000001016<br/>BIC/SWIFT BPPIITRRXXX</p>   |
| Tassa immatricolazione al primo anno *                            | 27,47        | 26/06 - 31/07/2024<br>15/09 - 30/09/2024 **         |  |
| Tassa iscrizione anno successivo al primo *                       | 21,43        | 26/06 - 31/07/2024<br>15/09 - 30/09/2024 **         |  |
| Marca da bollo per certificati                                    | 16,00        | Per richiesta certificati di iscrizione o frequenza | <p style="text-align: center;"><b>Ente "Conservatorio Statale di Musica Dall'Abaco"</b></p> <p style="text-align: center;">Sistema PAGOPA</p> <p style="text-align: center;"><a href="https://servizi1.isidata.net/GeneralUV/Login.aspx">https://servizi1.isidata.net/GeneralUV/Login.aspx</a><br/>Seguire le istruzioni della Guida utente esterno</p>  |
| * non rimborsabile  |              |   |  |
| ** riapertura dei termini per eventuali posti rimasti disponibili |              |   |  |

| 1° rata                           | Importo euro | Scadenza                | Metodo di pagamento  |
|-----------------------------------|--------------|-------------------------|--|
| Assicurazione euro 7,50           | 323,50       | 26/06/2024 - 30/09/2024 | <p style="text-align: center;"><b>Ente "Conservatorio Statale di Musica Dall'Abaco"</b></p> <p style="text-align: center;">Sistema PAGOPA</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Entrare nel proprio profilo Isidata in "Tasse"</li> <li>Cliccare su "Genera PagoPa"</li> <li>Cliccare su "Crea bollettino per questa tassa"</li> </ol> <p>Se si è impostata la visualizzazione dei PDF su browser, si aprirà il PDF del bollettino; questo servirà solo se <b>non</b> si vuole pagare online ma recandosi presso banca, tabaccheria o ufficio postale.<br/>In caso contrario, chiudere la pagina.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Cliccare su "PAGA"</li> </ol> <p>La tassa si caricherà autonomamente senza bisogno di allegare alcuna ricevuta</p> |
| Marca da bollo euro 16,00         |              |                         |  |
| Diritti di segreteria euro 300,00 |              |                         |  |

| 2° rata            | Importo euro | Scadenza                | Metodo di pagamento   |
|--------------------|--------------|-------------------------|---|
| Quota propedeutico | 300,00       | 01/11/2024 - 31/01/2025 | <p style="text-align: center;"><b>Ente "Conservatorio Statale di Musica Dall'Abaco"</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Sistema PAGOPA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Entrare nel proprio profilo Isidata in "Tasse"</li> <li>2. Cliccare su "Genera PagoPa"</li> <li>3. Cliccare su "Crea bollettino per questa tassa"</li> </ol> <p>Se si è impostata la visualizzazione dei PDF su browser, si aprirà il PDF del bollettino; questo servirà solo se <b>non</b> si vuole pagare online ma recandosi presso banca, tabaccheria o ufficio postale.<br/>In caso contrario, chiudere la pagina.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Cliccare su "PAGA"</li> </ol> <p>La tassa si caricherà autonomamente senza bisogno di allegare alcuna ricevuta</p> |

### RIDUZIONI CORSI PROPEDEUTICI

**TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA: 1° LUGLIO - 30 NOVEMBRE DI CIASCUN ANNO - <https://www.conservatorioverona.it/it/didattica/modulistica/>**

- a. Gli studenti iscritti a due corsi nel Conservatorio di Verona usufruiscono di una riduzione di € 50 sul costo complessivo di ciascun corso Propedeutico (non si applica sui corsi accademici): in tal caso l'importo della prima rata sarà di € 273,50.
- b. Gli studenti appartenenti allo stesso nucleo familiare usufruiscono:
  - \* se due, di una riduzione di € 50 sul costo complessivo di ciascun corso Propedeutico (non si applica sui corsi accademici): in tal caso l'importo della prima rata sarà di € 273,50;
  - \*se più di due, di una riduzione di € 100 sul costo complessivo di ciascun corso (non si applica sui corsi accademici): in tal caso l'importo della prima rata sarà di € 223,50.

### TRASFERIMENTI, SOSPENSIONI, INTERRUZIONI, RITIRI

**TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA, SENZA ISCRIZIONE:  
26 GIUGNO - 31 LUGLIO 2024**

**TERMINI DI PRESENTAZIONE DI DOMANDA, CON ISCRIZIONE:  
1° AGOSTO - 31 DICEMBRE DI CIASCUN ANNO**

1. gli studenti che entro il 31 dicembre 2024 si trasferiscono, sospendono, interrompono o si ritirano (ad eccezione degli studenti trasferitisi ad altro conservatorio nel mese di luglio), potranno richiedere il rimborso della cifra versata al Conservatorio, decurtata del 50%, marca da bollo ed assicurazione escluse;
2. gli studenti iscritti che presentino domanda di trasferimento in altro istituto, dovranno versare nel mese di luglio 2024, in attesa del perfezionamento della pratica, il solo importo della tassa governativa di € 21,43 e della marca da bollo di € 16,00 per il quale in nessun caso si potrà procedere al rimborso;
3. gli iscritti che presenteranno domande di sospensione, interruzione o ritiro successivamente al termine di cui al punto 1 (31 dicembre 2024) dovranno in ogni caso versare la seconda rata;
4. gli studenti non in regola con i pagamenti non potranno sostenere esami (vedi penali).

## **PENALI PER RITARDI NEI VERSAMENTI**

I versamenti effettuati oltre le rispettive date di scadenza dovranno essere maggiorati delle seguenti penali in ragione dell'entità del ritardo:

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| iscrizione o versamento fino a 15 giorni dalla scadenza  | 5 % dell'importo da versare |
| iscrizione o versamento da 16 a 30 giorni dalla scadenza | 10% dell'importo da versare |
| iscrizione o versamento oltre 30 giorni dalla scadenza   | 20% dell'importo da versare |
| ritardi oltre il 90° giorno                              | decadenza dall'iscrizione   |

Lo studente che non sia in regola col pagamento dei contributi non può:

- essere ammesso alla frequenza e agli esami di profitto;
- essere iscritto all'anno successivo di corso;
- ottenere alcun certificato relativo alla sua carriera di studio per la parte che si riferisce al difetto di pagamento;
- ottenere il trasferimento ad altra istituzione di formazione superiore.

## **LINK UTILI**

### **CALENDARIO ACCADEMICO**

<https://www.conservatorioverona.it/it/calendario/calendario-accademico-e-manifesto-degli-studi/>

### **ISIDATA STUDENTI**

<https://servizi13.isidata.net/home/ServiziStudentiRes.aspx>

### **MANIFESTO AGLI STUDI E CALENDARIO ACCADEMICO**

<https://www.conservatorioverona.it/it/calendario/calendario-accademico-e-manifesto-degli-studi/>

### **MODULISTICA**

<https://www.conservatorioverona.it/it/didattica/modulistica/>

**CONSERVATORIO DI MUSICA "E.F. DALL'ABACO"**  
**TASSE E CONTRIBUTI A.A. 2024/2025**  
**ALTRI CORSI**

| Tipologia  | Importo euro  | Metodo di pagamento  |
|--|---|--|
| Marca da bollo per certificati   | 16,00   | <p style="text-align: center;"><b>Ente "Conservatorio Statale di Musica Dall'Abaco"</b></p> <p style="text-align: center;">Sistema PAGOPA</p> <p style="text-align: center;"><a href="https://servizi1.isidata.net/GeneraIUV/Login.aspx">https://servizi1.isidata.net/GeneraIUV/Login.aspx</a></p> <p style="text-align: center;">Seguire le istruzioni della Guida utente esterno</p> |
| Quota per uditori ed assicurazione   | 207,50  | <p style="text-align: center;"><b>Ente "Conservatorio Statale di Musica Dall'Abaco"</b></p> <p style="text-align: center;">Sistema PAGOPA</p> <p style="text-align: center;"><a href="https://servizi1.isidata.net/GeneraIUV/Login.aspx">https://servizi1.isidata.net/GeneraIUV/Login.aspx</a></p> <p style="text-align: center;">Seguire le istruzioni della Guida utente esterno</p> |
| Quota corsi liberi (in monte ore del docente) ed assicurazione   | 407,50  |  |
| Quota corsi liberi (fuori monte ore del docente) ed assicurazione  | 807,50  |  |
| Corsi liberi/propedeutici collettivi (solfeggio, armonia, coro) ed assicurazione   | 307,50  |  |
| Corsi 48 crediti propedeutici al Biennio di Musicoterapia (importo massimo con riduzione in base al numero di crediti + assicurazione) * | 807,50  |  |
| Master di I livello in Regia dell'opera lirica   | 100,00 domanda<br>3500,00 iscrizione<br>(2 rate da 1750,00) |  |
| Masterclass per studenti interni   | gratis  |  |
| Masterclass di un giorno per esterni effettivi   | 70,00   |  |
| Masterclass di due giorni per esterni effettivi  | 85,00   |  |
| Masterclass di tre giorni per esterni effettivi  | 100,00  |  |
| Masterclass di un giorno per esterni uditori   | 30,00   |  |
| Masterclass di due giorni per esterni uditori  | 40,00   |  |
| Masterclass di tre giorni per esterni uditori  | 50,00   |  |

\* euro 807,50 (42-48 crediti da conseguire); euro 707,50 (34-41 cr.); euro 607,50 (26-33 cr.); euro 507,50 (18-25 cr.); euro 407,50 (10-17 cr.); euro 307,50 (1-9 cr.)

**LINK UTILI**

**CALENDARIO ACCADEMICO**

<https://www.conservatorioverona.it/it/calendario/calendario-accademico-e-manifesto-degli-studi/>

**ISIDATA STUDENTI**

<https://servizi13.isidata.net/home/ServiziStudentiRes.aspx>

**MANIFESTO AGLI STUDI E CALENDARIO ACCADEMICO**

<https://www.conservatorioverona.it/it/calendario/calendario-accademico-e-manifesto-degli-studi/>

**MODULISTICA**

<https://www.conservatorioverona.it/it/didattica/modulistica/>

**CONSERVATORIO DI MUSICA "E.F. DALL'ABACO"**  
**TASSE E CONTRIBUTI A.A. 2024/2025**  
**CORSI DI BASE**

**QUOTE D'ISCRIZIONE**

| 1° rata       | Importo totale euro | Scadenza                 | Metodo di pagamento   |
|---------------|---------------------|--------------------------|---|
| Assicurazione | 7,50                | All'atto dell'iscrizione | <b>Ente "Conservatorio Statale di Musica Dall'Abaco"</b><br>Sistema PAGOPA<br><a href="https://servizi1.isidata.net/GeneraIUV/Login.aspx">https://servizi1.isidata.net/GeneraIUV/Login.aspx</a><br>Seguire le istruzioni della Guida utente esterno |

| 2° rata             | Importo totale euro | Scadenza                | Metodo di pagamento   |
|---------------------|---------------------|-------------------------|---|
| Quota corso di base | 50% dell'importo    | 01/10/2024 - 31/12/2024 | <b>Ente "Conservatorio Statale di Musica Dall'Abaco"</b><br>Sistema PAGOPA<br><a href="https://servizi1.isidata.net/GeneraIUV/Login.aspx">https://servizi1.isidata.net/GeneraIUV/Login.aspx</a><br>Seguire le istruzioni della Guida utente esterno |

| 3° rata             | Importo totale euro | Scadenza                | Metodo di pagamento   |
|---------------------|---------------------|-------------------------|---|
| Quota corso di base | 50% dell'importo    | 01/02/2025 - 31/03/2025 | <b>Ente "Conservatorio Statale di Musica Dall'Abaco"</b><br>Sistema PAGOPA<br><a href="https://servizi1.isidata.net/GeneraIUV/Login.aspx">https://servizi1.isidata.net/GeneraIUV/Login.aspx</a><br>Seguire le istruzioni della Guida utente esterno |

**Il mancato versamento delle quote nei termini perentori sopra indicati, determinerà la cessazione automatica dell'allievo dal corso di base**

| Tipologia Corso di base                     | Numero lezioni | Quota  |
|---|----------------|--------|
| Propedeutica generale                       | 24             | 350,00 |
| Solfeggio                                   | 24             | 350,00 |
| Strumentale 30' + propedeutica generale 60' | 24             | 700,00 |
| Strumentale 30' + solfeggio 60'             | 24             | 700,00 |
| Strumentale 45' + propedeutica generale 60' | 24             | 850,00 |
| Strumentale 45' + solfeggio 60'             | 24             | 850,00 |
| Strumentale 60' + propedeutica generale 60' | 24             | 975,00 |
| Strumentale 60' + solfeggio 60'             | 24             | 975,00 |

Le lezioni strumentali sono **individuali** e prevedono necessariamente la frequenza alle lezioni di Solfeggio o di Propedeutica Generale a seconda dell'età.

Le lezioni di propedeutica generale e di solfeggio sono **collettive** e l'iscrizione è obbligatoria, pertanto non sono previste scontistiche in caso di scelta di non frequentare il corso stesso.

Tutti i corsi prevedono 24 lezioni da novembre a maggio, le eventuali assenze dei docenti saranno recuperate dopo il termine delle lezioni.

Le assenze degli allievi, sia dalle lezioni che dai recuperi, dovranno essere **obbligatoriamente** comunicate al proprio docente **almeno 24 ore prima della lezione**. **La mancata comunicazione non dà diritto ad alcun recupero.**

**Le assenze dalle lezioni collettive non sono recuperabili né rimborsabili.**

#### RIDUZIONI CORSI DI BASE PER NUCLEO FAMILIARE

**TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA: ENTRO 30 NOVEMBRE 2024**

<https://www.conservatorioverona.it/it/didattica/modulistica/>

1. Gli studenti iscritti ai **solli corsi di base** appartenenti allo stesso nucleo familiare usufruiscono di una riduzione del 25% sui contributi, escluso quello di importo maggiore.
2. Gli studenti iscritti ai **corsi di base** appartenenti allo stesso nucleo familiare di studenti iscritti ai corsi propedeutici o accademici usufruiscono di una riduzione del 25% sul contributo dei corsi di base.

#### LINK UTILI

**CALENDARIO ACCADEMICO**

<https://www.conservatorioverona.it/it/calendario/calendario-accademico-e-manifesto-degli-studi/>

**ISIDATA STUDENTI**

<https://servizi13.isidata.net/home/ServiziStudentiRes.aspx>

**MANIFESTO AGLI STUDI E CALENDARIO ACCADEMICO**

<https://www.conservatorioverona.it/it/calendario/calendario-accademico-e-manifesto-degli-studi/>

**MODULISTICA**

<https://www.conservatorioverona.it/it/didattica/modulistica/>

**REGOLAMENTO**

[https://www.conservatorioverona.it/upload/allegato/1678041927.64\\_78.Regolamento\\_Corsi\\_Base\\_con\\_programmi.pdf](https://www.conservatorioverona.it/upload/allegato/1678041927.64_78.Regolamento_Corsi_Base_con_programmi.pdf)

## Allegato B

# CALENDARIO DELL'ANNO ACCADEMICO 2024-2025

|   |                             |                          |
|---|-----------------------------|--------------------------|
| <b>Arco temporale<br/>anno accademico</b> | Inizio dell'anno accademico | venerdì 1° novembre 2024 |
|   | Fine dell'anno accademico   | venerdì 31 ottobre 2025  |

|                                 |                       |   |
|---------------------------------|-----------------------|---|
| <b>Calendario delle lezioni</b> | Inizio delle lezioni  | sabato 2 novembre 2024 <sup>1</sup>       |
|                                 | Termine delle lezioni | come da monte ore individuale del docente |

|  |                   |   |
|--|-------------------|---|
| <b>Periodi di interruzione<br/>delle attività didattiche</b> | Vacanze natalizie | da martedì 24 dicembre 2024 a lunedì 6 gennaio 2025 |
|  | Vacanze pasquali  | da giovedì 17 aprile a lunedì 21 aprile 2025        |

|  |                    |  |
|--|--------------------|--|
| <b>Chiusura totale<br/>dell'Istituto</b> | Giorni di chiusura | venerdì 1° novembre 2024<br>venerdì 25 aprile 2025<br>giovedì 1° maggio 2025<br>mercoledì 21 maggio 2025<br>lunedì 2 giugno 2025 |
|  | Vacanze natalizie  | il periodo verrà pubblicato nel sito istituzionale   |
|  | Vacanze pasquali   | il periodo verrà pubblicato nel sito istituzionale   |
|  | Vacanze estive     | il periodo verrà pubblicato nel sito istituzionale   |

<sup>1</sup> Con facoltà per i docenti di **anticipo a partire da lunedì 14 ottobre 2024** (previa comunicazione scritta alla Direzione e alla Segreteria entro il 27 settembre 2024); i docenti che volessero svolgere corsi validi per l'anno accademico 2024-2025 prima di tale data dovranno chiedere l'autorizzazione al Direttore.

## SESSIONI DI ESAMI

| Sessione  | Periodo utile per lo svolgimento degli esami   | Corsi  | Termine di presentazione                                 |
|---|--|--|--|
| <b>Invernale</b><br>ultima sessione<br>a.a. 2023-2024<br><br>prima sessione<br>a.a. 2024-2025 | <b>3 febbraio - 29 marzo 2025</b> <sup>2</sup><br><br>prenotazione<br>da parte degli studenti<br>entro il 19 gennaio 2025    | Corsi accademici<br>(esami nelle varie annualità e prova finale) | <b>entro il 20 dicembre 2024</b><br>proposte dei docenti |
|   |  | Propedeutico<br>(esami di certificazione)                        |  |
| <b>Estiva</b>   | <b>19 maggio - 19 luglio 2025</b> <sup>2</sup><br><br>prenotazione<br>da parte degli studenti<br>entro il 9 maggio 2025      | Corsi accademici<br>(esami nelle varie annualità e prova finale) | <b>entro il 16 aprile 2025</b><br>proposte dei docenti   |
|   |  | Propedeutico<br>(esami di promozione e certificazione)           |  |
| <b>Autunnale</b>  | <b>1° settembre - 25 ottobre 2025</b> <sup>2</sup><br><br>prenotazione<br>da parte degli studenti<br>entro il 24 agosto 2025 | Corsi accademici<br>(esami nelle varie annualità e prova finale) | <b>entro il 18 luglio 2025</b><br>proposte dei docenti   |
|   |  | Propedeutico<br>(esami di promozione e certificazione)           |  |

<sup>2</sup> Per le attività formative di diversa articolazione, previa autorizzazione della Direzione, il calendario potrà essere concordato dal docente con la Segreteria con almeno 7 giorni di preavviso. I termini di prenotazione potranno essere variati durante l'anno accademico per esigenze didattiche ed organizzative. Sarà data ampia comunicazione.

## ALTRE TIPOLOGIE DI ESAMI

| <b>ESAMI DI AMMISSIONE ALL'ANNO ACCADEMICO 2025-2026 (TRIENNIO, BIENNIO E PROPEDEUTICO)</b> |  |  |
|---|--|--|
| Periodo utile per presentare domanda di ammissione  | Periodo di svolgimento esami di ammissione | Termine per formalizzare immatricolazione e iscrizioni |
| <b>1° aprile - 11 maggio 2025</b>   | <b>19 maggio - 11 giugno 2025</b>          | <b>entro il 31 luglio 2025</b>                         |
| Eventuale riapertura in caso di posti disponibili<br><b>1° luglio - 27 luglio 2025</b>      | <b>1° - 12 settembre 2025</b> <sup>3</sup> | <b>entro il 30 settembre 2025</b>                      |

<sup>3</sup> Per il contingente straniero e i corsi con disponibilità di posti

| <b>ESAMI DI PROMOZIONE PER I CORSI PROPEDEUTICI</b> |                                   |
|---|-----------------------------------|
| Sessione  | Periodo di svolgimento esami      |
| <b>Prima</b>  | <b>19 maggio - 11 giugno 2025</b> |
| <b>Seconda</b>                                      | <b>1° - 12 settembre 2025</b>     |

## SCADENZE

**RINNOVO ISCRIZIONI PER 2024-2025 (PER ISCRIZIONI A SUCCESSIVE ANNUALITÀ)  
E RICHIESTA DI SOSPENSIONE/INTERRUZIONE/RIATTIVAZIONE PER TRIENNIO, BIENNIO E PROPEDEUTICI**

Periodo: **24 giugno - 31 luglio 2024**

**COMPILAZIONE DEI PIANI DI STUDIO DEI CORSI ACCADEMICI PER 2024-2025**

Periodo per la presentazione: **26 agosto - 30 settembre 2024**

**SCELTA TEMPO PARZIALE/DOPPIA ISCRIZIONE PER 2024-2025 E PRESENTAZIONE DEI PIANI DI STUDIO RELATIVI**

Scelta tempo parziale/ doppia iscrizione e presentazione dei piani di studio relativi: **26 agosto - 30 settembre 2024**