

# APPUNTAMENTI 2024

## Dalle sei alle sette

I concerti si svolgeranno nell'Auditorium Nuovo Montemezzi

martedì 27 febbraio ore 18:00

martedì 5 marzo ore 18:00

giovedì 7 marzo ore 18:00

martedì 12 marzo ore 18:00

giovedì 14 marzo ore 18:00

sabato 16 marzo ore 16:00

giovedì 21 marzo ore 18:00

martedì 26 marzo ore 18:00

giovedì 4 aprile ore 17:00 - *Omaggio a Rachmaninov*

martedì 9 aprile ore 18:00

giovedì 11 aprile ore 18:00

sabato 13 aprile ore 16:00

martedì 16 aprile ore 18:00

giovedì 18 aprile ore 18:00

martedì 23 aprile ore 18:00

martedì 30 aprile ore 18:00 - *Festival Verona Europa 2024*

giovedì 2 maggio ore 18:00

martedì 7 maggio ore 18:00

giovedì 9 maggio ore 18:00

venerdì 10 maggio ore 18:00

Si ringrazia l'artista Alessandro Siviglia per la concessione dell'utilizzo dell'opera "Cavalcando la musica" (2018) [www.alessandrosiviglia.it](http://www.alessandrosiviglia.it)



“DALLE SEI ALLE SETTE”

Rassegna concertistica degli studenti

XVII appuntamento

giovedì 2 maggio 2024 ore 18:00  
Auditorium Nuovo Montemezzi



CONSERVATORIO DI VERONA  
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

Via A. Massalongo, 2 - 37121 Verona  
tel. 045 8002814 - 045 8009133  
consvr@conservatorioverona.it  
www.conservatorioverona.it



Visita virtualmente  
le nostre sedi



Sostieni il Conservatorio  
di Verona

## PROGRAMMA

WOLFGANG AMADEUS MOZART  
(1756-1791) Trio per pianoforte in mi maggiore KV 542  
*Allegro*  
*Andante grazioso*  
*Allegro*

Giulia Restivo, *violino*  
Ilaria Centurioni, *violoncello*  
Achille Branca, *pianoforte* \*

WOLFGANG AMADEUS MOZART Quintetto in la maggiore per clarinetto KV 581  
*Allegro*  
*Larghetto*  
*Minuetto*  
*Allegro con variazioni*

Anna Adami, *clarinetto*  
Andrii Kulis, *violino*  
Laura Tommasella, *violino*  
Riccardo Alafaci, *viola*  
Federica Smania, *violoncello* \*

FRYDERYK CHOPIN (1810-1849) Andante Spianato e Grande Polacca Brillante op. 22

Alessandro Dipaola, *pianoforte* \*\*

\* *Classe di Musica da Camera della prof.ssa Manuela Matis*

\*\* *Classe di Pianoforte del Prof. Massimiliano Ferrati*