

# APPUNTAMENTI 2024

## Dalle sei alle sette

I concerti si svolgeranno nell'Auditorium Nuovo Montemezzi

martedì 27 febbraio ore 18:00

martedì 5 marzo ore 18:00

giovedì 7 marzo ore 18:00

martedì 12 marzo ore 18:00

giovedì 14 marzo ore 18:00

sabato 16 marzo ore 16:00

giovedì 21 marzo ore 18:00

martedì 26 marzo ore 18:00

giovedì 4 aprile ore 17:00 - *Omaggio a Rachmaninov*

martedì 9 aprile ore 18:00

giovedì 11 aprile ore 18:00

sabato 13 aprile ore 16:00

martedì 16 aprile ore 18:00

giovedì 18 aprile ore 18:00

martedì 23 aprile ore 18:00

martedì 30 aprile ore 18:00 - *Festival Verona Europa 2024*

giovedì 2 maggio ore 18:00

martedì 7 maggio ore 18:00

giovedì 9 maggio ore 18:00

venerdì 10 maggio ore 18:00

Si ringrazia l'artista Alessandro Siviglia per la concessione dell'utilizzo dell'opera "Cavalcando la musica" (2018) [www.alessandrosiviglia.it](http://www.alessandrosiviglia.it)



## “DALLE SEI ALLE SETTE”

Rassegna concertistica degli studenti

III appuntamento

giovedì 7 marzo 2024 ore 18:00  
Auditorium Nuovo Montemezzi



CONSERVATORIO DI VERONA  
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

Via A. Massalongo, 2 - 37121 Verona  
tel. 045 8002814 - 045 8009133  
consvr@conservatorioverona.it  
www.conservatorioverona.it



Visita virtualmente  
le nostre sedi



Sostieni il Conservatorio  
di Verona

## PROGRAMMA

LOUIS SPOHR  
(1784-1859)

Phantasie op. 35

Letizia Da Lozzo *arpa* \*

JOHANNES BRAHMS  
(1833-1897)

Danza Ungherese n. 5 in sol minore  
(arrangiamento per quattro violini di  
Giacomo Scarponi)

*Allegro*  
*Vivace*  
*Allegro*

Giulia Adami, Federico Aiello,  
Qidi Luo, Evian Luo *violino* \*\*

ARCANGELO CORELLI  
(1653-1713)

Sonata op. V n. 12 "La Follia"  
per violino e violone (o cimbalo)

*Adagio*  
*Allegro*  
*Adagio*  
*Vivace*  
*Allegro*  
*Andante*  
*Allegro*  
*Adagio*  
*Allegro*

Carla Sofia Abbracciavento *violino* \*\*  
Emma Carlini *violoncello* \*\*\*

ANTONÍN DVOŘÁK  
(1841-1904)

Bagatelle op. 47  
per due violini, violoncello  
e armonium o pianoforte

Nicol Andrea Salinas Cossio *violino*  
Marta Aurora Perazzani *violino*  
Rachele Fainelli *violoncello*  
Maxine Rizzotto *pianoforte* \*\*\*\*

FEDERICO ZANDONÀ  
(1968)

Quatour, Sonata per 4 sassofoni  
*Allegro*  
*Andante cantabile*  
*Allegro feroce*

ROBERTO DI MARINO  
(1956)

The Watchmaker' s dream

JAVIER GIROTTO  
(1965)

Passione in fuga

Niccolò Brizzolari *saxofono soprano*  
Giulia Venturini *saxofono contralto*  
Tiberio Aganetti *saxofono tenore*  
Marco Zampieri *saxofono baritono* \*\*\*\*\*

\* Classe di Arpa della prof.ssa Alessandra Penitenti

\*\* Classe di Violino del prof. Tommaso Luison

\*\*\* Classe di Violoncello del prof. Francesco Ferrarini

\*\*\*\* Classe di Musica da Camera della prof.ssa Marianna Bisacchi

\*\*\*\*\* Classe di Saxofono del prof. Giovanni Nardi