



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

**RISULTATO DEGLI ESAMI DI AMMISSIONE
CORSI ACCADEMICI e PROPEDEUTICI
A.A. 2023/2024**

Criteri di selezione: ciascuna commissione ha prodotto una graduatoria unica, comprensiva di accademici e propedeutici ordinati in base al voto espresso in trentesimi (idoneità con almeno 18 punti). In caso di parità di punteggio viene data precedenza al corso di livello superiore (biennio > triennio > propedeutico). In caso di ulteriore parità viene favorito il candidato più giovane. Per i trasferimenti in ingresso, l'idoneità darà precedenza rispetto alle ammissioni.

I candidati risultati "non idonei" e/o "assenti" non sono presenti nella graduatoria.

Come comunicato nella pagina istituzionale delle ammissioni, **il conseguimento dell'idoneità non garantisce l'effettiva ammissione al Conservatorio**, che è condizionata dai posti effettivamente disponibili.

SOLO i candidati ammessi saranno contattati direttamente dalla Segreteria entro il 15/09/2023 per l'avvio della procedura di immatricolazione, prevista **fino al 20/09/2023**.

L'Istituto si riserva, in caso di eventuali disponibilità di posti, di contattare anche gli studenti non ammessi in prima istanza.

Arpa			
1	Manfrin Maria	Idoneità	Triennio
2	Mason Chiara	Idoneità	Propedeutico

Batteria e percussioni jazz			
1	Casagrande Denis	Idoneità	Biennio
2	Pizzoli Pietro	Idoneità	Triennio

Canto			
1	Li Yibo (Turandot)	Idoneità	Biennio
2	Shi Yibo (Contingente)	Idoneità	Biennio
3	Chen Yifeng (Contingente)	Idoneità	Biennio
4	Sun Jiachen (Turandot)	Idoneità	Biennio
5	Yu Jinrui (Turandot)	Idoneità	Biennio

Canto barocco			
1	Moretti Irene	Idoneità	Triennio
2	Berardi Veronica	Idoneità	Triennio
3	Rama Angela	Idoneità	Propedeutico
4	Tibaldi Veronica	Idoneità	Propedeutico
5	Xyla Evita	Idoneità	Propedeutico

Canto jazz

1	Menegolli Stefania	Idoneità	Propedeutico
2	Zanoletti Fabiana	Idoneità	Biennio
3	Fontana Elena	Idoneità	Propedeutico
4	Ruzza Maria Vittoria	Idoneità	Propedeutico

Chitarra jazz

1	Rizzi Fabrizio	Idoneità	Biennio
2	Zanoni Luca	Idoneità	Biennio
3	Falcari Riccardo	Idoneità	Biennio
4	Odinelli Davide	Idoneità	Biennio
5	Biasin Roberto	Idoneità	Biennio
6	Foccoli Lucio	Idoneità	Biennio

Chitarra

1	Pirolo Gilberto	Idoneità	Triennio
---	-----------------	----------	----------

Clarinetto

1	Tessari Gabriele	Idoneità	Biennio
---	------------------	----------	---------

Clavicembalo

1	Tarus Luminita	Idoneità	Propedeutico
---	----------------	----------	--------------

Composizione

1	Bortoluzzi Luca	Idoneità	Biennio
2	Cettolin Isacco	Idoneità	Triennio
3	Collotto Alessandro	Idoneità	Triennio
4	Acquavita Marat	Idoneità	Triennio
5	Rotunno Daniele	Idoneità	Propedeutico
6	Beaupain Martino	Idoneità	Biennio

Direzione di coro e composizione corale

1	Cho Eun-Young	Idoneità	Biennio
2	Gallo Giorgia	Idoneità	Propedeutico

Fagotto

1	Chiavotti Chiara	Idoneità	Biennio
---	------------------	----------	---------

Flauto

1	Vit Francesca	Idoneità	Biennio
2	Centurioni Elena	Idoneità	Triennio

Flauto traversiere

1	Polizzi Stefano	Idoneità	Triennio
---	-----------------	----------	----------

Maestro collaboratore

1	Casu Mattia	Idoneità	Biennio
2	Orecchio Francesco	Idoneità	Biennio
3	Akiike Tomoko (Contingente)	Idoneità	Biennio
4	Tanaka Wakana Marlene	Idoneità	Biennio
5	Mo Ruoxing (Contingente)	Idoneità	Biennio

Musica d'insieme (musica antica)			
1	Sartorato Chiara	Idoneità	Biennio
2	Mairhofer Alexa	Idoneità	Biennio
3	Capaccio Aurelia	Idoneità	Biennio
4	Belova Marina	Idoneità	Biennio
5	Perlini Emanuela	Idoneità	Biennio
6	Petrella Giulio	Idoneità	Biennio

Musica d'insieme (strumenti moderni - archi)			
1	Cortes Chumacero Michelle	Idoneità	Biennio

Musica applicata			
1	Niknafs Hafez	Idoneità	Biennio
2	Rasouli Simin	Idoneità	Biennio

Musica elettronica			
1	Santarnecchi Martino	Idoneità	Triennio
2	Nardi Niccolò	Idoneità	Triennio

Oboe			
1	Scandola Elisa	Idoneità	Triennio

Organo e musica liturgica			
1	Bianchi Massimiliano	Idoneità	Biennio

Pianoforte			
1	Sau Marco	Idoneità	Biennio
2	Agostinello Giulia	Idoneità	Propedeutico
3	Brognara Ilaria	Idoneità	Biennio
4	Dipaola Alessandro	Idoneità	Triennio
5	Szanto Sofia	Idoneità	Biennio
6	Sartori Luca	Idoneità	Triennio
7	Stevanoni Giovanni	Idoneità	Triennio
8	Carollo Michele	Idoneità	Propedeutico
9	Zuliani Ginevra	Idoneità	Propedeutico
10	Kepic Alessandra	Idoneità	Propedeutico
11	Baggio Mia	Idoneità	Propedeutico

Pianoforte jazz			
1	De Marco Francesco	Idoneità	Propedeutico

Saxofono jazz			
1	Franco Andrea	Idoneità	Biennio

Strumentazione per orchestra di fiati			
1	Avesani Filippo	Idoneità	Biennio
	TRASFERIMENTI		
1	Ricchi Alessandro	Idoneità	Biennio

Strumenti a percussione			
1	Canal Alessandro	Idoneità	Triennio

Teorie e tecniche in Musicoterapia

1	Bertin Valentina	Idoneità	Biennio
2	Gubert Vanessa	Idoneità	Biennio
3	Lamorgese Emanuela	Idoneità	Biennio
4	Possidente Irene	Idoneità	Biennio
5	Arenales Ariza Stephanie Michelle	Idoneità	Biennio
6	Iijima Lucia	Idoneità	Biennio
7	Giuliano Arianna	Idoneità	Biennio
8	Parisi Linda	Idoneità	Biennio
9	Bontorin Giovanna	Idoneità	Biennio
10	Zanoletti Fabiana	Idoneità	Biennio
11	Atas Halime Busra	Idoneità	Biennio
12	Parisi Lorenzo	Idoneità	Biennio

Tromba

1	Bagli Milev Aleksandar	Idoneità	Biennio
---	------------------------	----------	---------

Trombone

1	Tonini Andrea	Idoneità	Propedeutico
---	---------------	----------	--------------

Viola

1	De Luca Riccardo	Idoneità	Biennio
---	------------------	----------	---------

Viola da gamba

1	Marai Elisa	Idonea	Propedeutico
---	-------------	--------	--------------

Violino

1	Feng Kailin	Idoneità	Triennio
2	Rodella Emma	Idoneità	Biennio
3	Lattarico Eleonora	Idoneità	Biennio
	TRASFERIMENTO		
1	Nerenti Marco	Idoneità	Triennio

Violino barocco

1	Uzel Mertcan	Idoneità	Biennio
---	--------------	----------	---------

Violoncello

1	Carlini Emma	Idoneità	Triennio
---	--------------	----------	----------

Verona, 13/09/2023

Prot. n. 3348/C01

Il Direttore
M° Federico Zandonà
Firma autografa omessa
ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993