

CONSERVATORIO DI MUSICA "E. F. DALL'ABACO"**CALENDARIO GENERALE DEGLI ESAMI DI I E II LIVELLO E SPECIALIZZAZIONE - SESSIONE ESTIVA 2023****TERMINI PER L'ISCRIZIONE AGLI ESAMI: DAL 03 APRILE - 10 MAGGIO 2023****L'iscrizione agli esami tramite ISIDATA è OBBLIGATORIA****Per la prova finale è necessario anche il modulo pubblicato al seguente link: <https://www.conservatorioverona.it/it/didattica/modulistica/>**

DATA	ESAME	ORA	AULA	COMMISSIONE	SOSTITUTO
Mer 17- Gio 18/05/2023	Storia e storiografia della musica I - Triennio e Biennio Assolvimento Debito di Storia della musica Estetica musicale - Biennio	09:00	Begal	Affortunato, Bissoli, Negri	Calonghi
Mer 17- Gio 18/05/2023	Forme della poesia per musica (retorica musicale) - Biennio Storia del teatro musicale - Biennio Analisi delle forme poetiche e drammatiche Drammaturgia musicale Poesia e musica - Triennio e Biennio Parole e musica a teatro. introduzione all'opera italiana	09:00	Begal	Affortunato, Bissoli, Negri	Calonghi
Mar 23/05/2023	Prassi esecutive e repertori di Maestro collaboratore - Triennio e Biennio Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte di Maestro collaboratore - Biennio Pratica del repertorio vocale di Maestro collaboratore - Biennio	09:00	16	Benatti, Carta, Dindo	Gentilini
Mar 23/05/2023	Prassi esecutive e repertori di Tromba - Triennio e Biennio	09:30	Auditorium	Caracristi, Danese, Frugoni	Laffranchini
Mar 23/05/2023	Prassi esecutive e repertori di Trombone - Triennio Fondamenti di Storia e tecnologia dello strumento di Trombone - Triennio	09:30	Auditorium	Caracristi, Danese, Frugoni	Laffranchini
Mar 23/05/2023	Prassi esecutive e repertori di Corno - Triennio e Biennio	09:30	Auditorium	Caracristi, Frugoni, Danese	Laffranchini
Mar 23/05/2023	Corno secondo strumento	12:00	Auditorium	Caracristi, Frugoni, Danese	Laffranchini
Mar 23/05/2023	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento di Bassotuba - Triennio	11:00	Auditorium	Caracristi, Danese, Laffranchini	Frugoni
Mer 24/05/2023	Ritmica della musica contemporanea	08:30	18	Mantovani, Micheletti, Pachera	Zandonà

Mer 24/05/2023	Semiografia musicale Biennio - indirizzo moderno	10:00	18	Mantovani, Micheletti, Pachera	Zandonà
Mer 24/05/2023	Prassi esecutive e repertori di Saxofono - Triennio e Biennio Improvvisazione allo strumento di Saxofono - Triennio e Biennio Letteratura dello strumento di Saxofono - Biennio	13:30	27	Di Marino, Nardi, Puttini	Zandonà
Gio 25/05/2023	Teoria della musica - Triennio Semiografia musicale II - Triennio Fondamenti di acustica	08:00	18	Bonetto, Buro, Dal Maso	Zandonà
Gio 25/05/2023	Ostinato: tra follie, romanesche, ciaccone e passacagli, strumentali e vocali	10:30	18	Bonetto, Buro, Dal Maso	Zandonà
Gio 25/05/2023	Prassi esecutive e repertori di Pianoforte - Triennio	16:30	Auditorium	Docenti di Pianoforte	
Ven 26/05/2023	Composizione - Triennio e Biennio	10:30	14	Mannucci, Messina, Zandonà	Di Marino
Ven 26/05/2023	Prassi esecutive e repertori di Violino - Triennio Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento di Violino - Triennio Tecniche di lettura estemporanea di Violino - Triennio Passi e soli del repertorio orchestrale - Violino Letteratura dello strumento di Violino - Triennio	10:00	Auditorium	Defant, Luison, Parrini, Scaramella	Ambrosini
Ven 26/05/2023	Prassi esecutive e repertori di Violino - Biennio Letteratura dello strumento I e II di Violino - Biennio	10:00	Auditorium	Defant, Luison, Parrini, Scaramella	Ambrosini
Sab 27/05/2023	Metodologie dell'analisi - Triennio	08:30	Begal	Bonetto, Nodari, Di Marino	Zandonà
Sab 27/05/2023	Analisi dei repertori - Triennio	08:30	17	Bonetto, Nodari, Di Marino	Zandonà
Sab 27/05/2023	Analisi delle forme compositive - Biennio	08:30	17	Bonetto, Nodari, Di Marino	Zandonà
Sab 27/05/2023	Debito di Armonia	14:30	18	Bonetto, Nodari, Di Marino	Zandonà
Sab 27/05/2023	Analisi dei repertori - Biennio	15:00	11	Bonetto, Nodari, Di Marino	Zandonà

Lun 29/05/2023	Incontro con il Clavicembalo - Biennio	14:00	15 casa Boggian	Colitto, Grazzi, Vincenzi	Pasetto
Mar 30/05/2023	Arpa secondo strumento - Triennio	10:30	22	Lucchi, Penitenti, Samuelli	
Mar 30/05/2023	Pratica pianistica	14:00	4	Dalla Chiara, Och, Pegoraro	Magnani
Mar 30/05/2023	Prassi esecutive e repertori di Chitarra - Triennio Trattati e metodi di Chitarra - Triennio Letteratura dello strumento di Chitarra - Biennio Musica d'insieme da camera per Chitarra - Biennio	10:30	5	Lucchi, Pavan, Samuelli	
Mer 31/05/2023	Semiografia musicale per Chitarra - Triennio Modalità. La Teoria modale nel Cinquecento Semiografia musicale - Biennio di musica antica	08:00	17	Dal Maso, Pachera, Zandonà	
Mer 31/05/2023	Project management	17:30	26	Ambrosini, Messina, Zandonà	
Mar 06/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Oboe barocco - Biennio	09:30	Salone	Bressan, Grazzi, Pasetto	Vincenzi
Mer/Sab 07-08-09-10/06/23	Musica da camera	09:30	Auditorium	Bisacchi, Gentilini, Marabini	Reale
Mer/Sab 07-08-09-10/06/23	Musica d'insieme fiati	09:30	Auditorium	Bisacchi, Gentilini, Marabini	Reale
Gio 08/06/2023	Pratica organistica liturgica - Triennio	08:30	2	Bonetto, Dalla Vecchia, Raschietti	Zandonà
Gio 08/06/2023	Canto gregoriano - Triennio	09:30	2	Bonetto, Dalla Vecchia, Raschietti	Zandonà
Gio 08/06/2023	Canto cristiano - Triennio	10:00	2	Bonetto, Dalla Vecchia, Raschietti	Zandonà
Gio 08/06/2023	Pratica organistica liturgica - Triennio	12:30	2	Bonetto, Dalla Vecchia, Raschietti	Zandonà

Lun 12/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Viola - Triennio e Biennio	10:00	1	Albertani, Bortolamai, Meledina	Ferrarini
Lun 12/06/2023	Letteratura dello strumento - Triennio Contrabbasso secondo strumento	13:15	1	Bortolamai, Ferrarini, Meledina	Albertani
Lun 12/06/2023	Passi e soli del repertorio orchestrale Fondamenti di Storia e tecnologia dello strumento di Violoncello - Triennio Tecniche di lettura estemporanea di Violoncello - Triennio	14:30	1	Bortolamai, Ferrarini, Meledina	Albertani
Lun 12/06/2023	Letteratura dello strumento di Violoncello - Biennio	16:30	1	Bortolamai, Ferrarini, Meledina	Albertani
Lun 12/06/2023	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	11:15	Salone	Bellotto, Di Donato, Fornasari	
Mar 13/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Canto rinascimentale e barocco - Biennio Improvvisazione e ornamentazione di Canto rinascimentale e barocco - Biennio	09:00	1	Di Donato, Pachera, Simboli	
Mar 13/06/2023	Lettura cantata, intonazione e ritmica	09:30	16	Di Donato, Pachera, Simboli	
Mar 13/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Fagotto - Triennio Fagotto barocco secondo strumento Passi e solo del repertorio orchestrale di Fagotto - triennio Tecniche di costruzione dell'ancia - Triennio	09:30	Auditorium	Bressan, Giannelli Viscardi, Trombetti	
Mar 13/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Flauto - Triennio e Biennio Passi e solo del repertorio orchestrale di Flauto - Triennio Tecniche di lettura estemporanea di Flauto - Triennio	12:00	Auditorium	Bressan, Giannelli Viscardi, Trombetti	
Mar 13/06/2023	Ear training per strumenti antichi	12:30	16	Di Donato, Pachera, Simboli	
Mer 14/06/2023	Letteratura dello strumento di Organo - Triennio e Biennio Tecniche di lettura estemporanea di Organo - Biennio	14:00	2	Bonetto, Dalla Vecchia, Raschietti	Zandonà
Mer 14/06/2023	Prova finale di Canto rinascimentale e barocco - Triennio	14:30	Salone	Di Donato, Grazzi, Pasetto, Simboli, Vincenzi	
Mer 14/06/2023	Musica da camera	14:30	16	Bisacchi, Gentilini, Marabini	

Gio - Ven - Lun 15-16-19/06/2023	Forme della poesia per musica (retorica musicale) - Biennio Storia del teatro musicale - Biennio Analisi delle forme poetiche e drammatiche Drammaturgia musicale Poesia e musica - Triennio e Biennio Parole e musica a teatro. introduzione all'opera italiana	09:00	Begal	Affortunato, Bissoli, Negri	Calonghi
Gio - Ven - Lun 15-16-19/06/2023	Storia e storiografia della musica I - Triennio e Biennio Estetica musicale - Biennio	09:00	Begal	Affortunato, Bissoli, Negri	Calonghi
Gio 15/06/2023	Pratica pianistica/Lettura partitura	09:30	21	Dalla Chiara, Och, Pegoraro	Magnani
Gio 15/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Canto - Triennio e Biennio Letteratura vocale I e II di Canto - Biennio	10:00	Auditorium	Fornasari, Pasquetto, Pastorello	
Gio 15/06/2023	Prova finale di Canto - Triennio	12:30	Auditorium	Bellotto, Fornasari, Pasquetto, Pastorello, Zandonà	De Zen
Gio 15/06/2023	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	16:30	Salone	Bellotto, Di Donato, Fornasari	
Ven 16/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Violoncello barocco - Biennio	11:30 14:00	Salone	Jones, Pasetto, Simboli	Vincenzi
Ven 16/06/2023	Letteratura dello strumento di Violoncello barocco - Biennio	12:15 15:00	Salone	Jones, Pasetto, Simboli	Vincenzi
Ven 16/06/2023	Viola da gamba secondo strumento	15:00	Salone	Jones, Pasetto, Simboli	Vincenzi
Ven 16/06/2023	Informatica musicale e multimediale di Musicoterapia	14:00	Multimediale	Caneva, Messina, Micheletti	Zandonà
Ven 16/06/2023	Secondo strumento di Musicoterapia	15:30	24	Caneva, Messina, Reale	Zandonà
Sab 17/06/2023	Modelli e strategie di Musicoterapia II	10:00	24	Caneva, Messina, Reale	Zandonà

Sab 17/06/2023	Elementi di organizzazione e legislazione delle strutture sanitarie pubbliche e private Elementi di psichiatria e neuropsichiatria, igiene, fisiopatologia generale, terapia del dolore e cure palliative I e II	10:00	24	Caneva, Messina, Reale	Zandonà
Lun 19/06/2023	Prassi esecutive e repertori del basso continuo - Biennio	11:30	15 casa Boggian	Brolli, Pasetto, Vincenzi	Pavan
Lun 19/06/2023	Basso continuo - approfondimento	12:00	15 casa Boggian	Brolli, Pasetto, Vincenzi	Pavan
Lun 19/06/2023	Prassi esecutive e repertori musica d'insieme per strumenti antichi - Biennio	12:00	Salone	Brolli, Pasetto, Vincenzi	Simboli
Lun 19/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Clavicembalo - Biennio	12:30	Salone	Brolli, Pasetto, Vincenzi	Pavan
Lun 19/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Flauto traversiere - Biennio	14:10	Salone	Brolli, Pavan, Simboli	Vincenzi
Lun 19/06/2023	Letteratura dello strumento di Flauto traversiere - Biennio	14:40	Salone	Brolli, Pavan, Simboli	Vincenzi
Lun 19/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Canto rinascimentale e barocco - Biennio	15:30	Salone	Brolli, Simboli, Vincenzi	Pasetto
Lun 19/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Clavicembalo - Biennio	17:30	Salone	Brolli, Pasetto, Vincenzi	Pavan
Mer 21/06/2023	Debito di Teoria, ritmica e dettato musicale	09:00	16/18	Buro, Di Donato, Pachera	Mantovani
Mer 21/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Liuto - Biennio	10:30	Salone	Brolli, Pavan, Samuelli	Di Donato
Mer 21/06/2023	Teoria del basso continuo di Liuto - Triennio	11:30	Salone	Brolli, Pavan, Samuelli	Di Donato
Mer 21/06/2023	Direzione di orchestra di fiati	21:30	Chiostro	Di Marino, Frugoni, Zandonà	Danese

Gio 22/06/2023	Pianoforte per strumenti e canto jazz	12:00	15	Bottos, Donini, Vignato	Angelucci
Gio 22/06/2023	Pianoforte jazz come secondo strumento	15:00	15	Bottos, Donini, Vignato	Angelucci
Gio 22/06/2023	Tecniche compositive jazz	16:00	18	Bottos, Donini, Vignato	Angelucci
Gio 22/06/2023	Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble	17:00	18	Bottos, Donini, Vignato	Angelucci
Gio 22/06/2023	Forme, sistemi e linguaggi musicali - Biennio	18:00	18	Bottos, Donini, Vignato	Angelucci
Gio 22/06/2023	Ritmica della musica contemporanea (primo gruppo)	11:00 scritto 14:00 orali	16	Buro, Mantovani, Pachera	Di Donato
Gio 22/06/2023	Ear training	09:00	16	Buro, Mantovani, Pachera	Di Donato
Ven 23/06/2023	Ritmica della musica contemporanea (secondo gruppo)	08:30 scritto 10:00 orali	16	Buro, Mantovani, Pachera	Di Donato
Ven 23/06/2023	Ritmica della musica contemporanea (terzo gruppo)	14:00 scritto 15:30 orali	16	Buro, Mantovani, Pachera	Di Donato
Ven 23/06/2023	Modelli e strategie di Musicoterapia I	10:00	17	Caneva, Messina, Reale	Zandonà
Ven 23/06/2023	Tecniche di improvvisazione musicale	09:00	24	Bottos, Messina, Vignato	Alfonsi
Ven 23/06/2023	Ear training jazz II	15:00	18	Bottos, Testa, Vignato	
Ven 23/06/2023	Ear training jazz III	16:30	18	Bottos, Testa, Vignato	

Ven 23/06/2023	Musica d'insieme jazz (Prassi esecutive e repertori d'insieme jazz)	21:00	Chiostro	Bottos, Testa, Vignato	
Sab 24/06/2023	Debito di Armonia	08:30	Begal	Bonetto, Di Marino, Nodari	Zandonà
Sab 24/06/2023	Metodologia dell'analisi - Triennio	08:30	18	Bonetto, Di Marino, Nodari	Zandonà
Sab 24/06/2023	Analisi dei repertori - Triennio Analisi delle forme compositive - Biennio	08:30	16	Bonetto, Di Marino, Nodari	Zandonà
Sab 24/06/2023	Metodologia dell'analisi - Triennio (solo 5 candidati avvisati)	14:30	16	Bonetto, Di Marino, Nodari	Zandonà
Sab 24/06/2023	Analisi dei repertori - Biennio	15:30	16	Bonetto, Di Marino, Nodari	Zandonà
Sab 24/06/2023	Composizione corale I - Biennio	09:00	14	Di Marino, Messina, Zandonà	Caneva
Sab 24/06/2023	Composizione per la Popular music Composizione, arrangiamento per Musicoterapia	09:30	14	Caneva, Messina, Zandonà	Di Marino
Sab 24/06/2023	Composizione musicale elettroacustica Composizione musicale informatica Composizione per musica applicata alle immagini	14:00	14	Bonetto, Messina, Zandonà	Di Marino
Sab 24/06/2023	Armonia jazz	09:00	24	Bottos, Testa, Vignato	
Sab 24/06/2023	Basso elettrico come secondo strumento	10:30	24	Bottos, Testa, Vignato	
Sab 24/06/2023	Prassi esecutive e repertori - Basso elettrico	11:00	24	Bottos, Testa, Vignato	
Lun 26/06/2023	Semiografia musicale (indirizzo moderno)	08:30	18	Mantovani, Micheletti, Pachera	Buro

Lun 26/06/2023	Letteratura dello strumento - Triennio e Biennio	09:00	16	Docenti di Pianoforte	
Lun 26/06/2023	Lettura estemporanea - Triennio	10:45	16	Docenti di Pianoforte	
Lun 26/06/2023	Duo pianistico/4 mani - Triennio	11:45	16	Docenti di Pianoforte	
Lun 26/06/2023	Cadenze - Triennio	14:30	16	Docenti di Pianoforte	
Lun 26/06/2023	Pianoforte '900 - Triennio	15:00	16	Docenti di Pianoforte	
Lun 26/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Violino - Triennio e Biennio Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento di Violino - Triennio Tecniche di lettura estemporanea di Violino - Triennio Letteratura dello strumento di Violino - Triennio	10:00	15	Ambrosini, Scaramella, Parrini	Luison
Lun 26/06/2023	Semiografia musicale (indirizzo moderno)	14:30	18	Mantovani, Micheletti, Pachera	Buro
Lun 26/06/2023	Passi e soli del repertorio orchestrale di Arpa - Triennio Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento di Arpa - Triennio	10:30	24	Lucchi, Penitenti, Samuelli	Pavan
Lun 26/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Chitarra - Triennio	14:00	24	Lucchi, Pavan, Samuelli	Penitenti
Lun 26/06/2023	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera di Chitarra I, II e III - Triennio Trattati e metodi di Chitarra - Triennio	17:30	24	Lucchi, Pavan, Samuelli	Penitenti
Mar 27/06/2023	Improvvisazione allo strumento di Organo - Biennio	08:45	Chiesa San Nicolò	Bonetto, Dalla Vecchia, Raschietti	Zandonà
Mar 27/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Organo - Triennio e Biennio	10:15	Chiesa San Nicolò	Bonetto, Dalla Vecchia, Raschietti	Zandonà
Mar 27/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Chitarra - Triennio Metodologia dell'insegnamento strumentale	09:30	24	Lucchi, Pavan, Samuelli	Zandonà

Mar 27/06/2023	Musica d'insieme archi - Quartetto	09:15	Auditorium	Ambrosini, Battiston, Scaramella	
Mar 27/06/2023	Prassi esecutive Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera di Chitarra - Triennio	10:30	24	Lucchi, Pavan, Samuelli	Penitenti
Mar 27/06/2023	Pratica organistica liturgica - Triennio	13:30	Chiesa Sacro Cuore	Bonetto, Dalla Vecchia, Raschietti	Zandonà
Mar 27/06/2023	Direzione di coro - Biennio Laboratorio corale	16:00	Auditorium	De Zen, Di Marino, Zandonà	Messina
Mer 28/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Viola da gamba II - Biennio Prassi esecutive e repertori di Viola da gamba III - Triennio Improvvisazione allo strumento di Viola da gamba - Triennio	10:00	Salone	Pasetto, Simboli, Vincenzi	Pavan
Mer 28/06/2023	Prassi esecutive e repertori del basso continuo - Biennio	11:30	Salone	Pasetto, Simboli, Vincenzi	Pavan
Mer 28/06/2023	Prassi esecutive e repertori del basso continuo - Triennio	12:15	Salone	Pasetto, Simboli, Vincenzi	Pavan
Mer 28/06/2023	Basso continuo - approfondimento	12:45	Salone	Pasetto, Simboli, Vincenzi	Pavan
Mer 28/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Canto barocco - Triennio e Biennio Improvvisazione e ornamentazione di Canto barocco - Triennio Ornamentazione e improvvisazione vocale - Biennio	14:00	Salone	Di Donato, Pasetto, Simboli	Vincenzi
Mer 28/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Canto barocco - Biennio	15:30	Salone	Di Donato, Pasetto, Simboli	Vincenzi
Mer 28/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Arpa rinascimentale e barocca - Triennio e Biennio Letteratura dello strumento di Arpa rinascimentale e barocca - Biennio Pratica del basso continuo allo strumenti di Arpa rinascimentale e barocca - Biennio Trattati e metodi di Arpa rinascimentale e barocca - Triennio	16:15	Salone	Cleary, Di Donato, Vincenzi	
Mer 28/06/2023	Prassi esecutive e repertori d'insieme di Clavicembalo - Biennio	17:30	15 casa Boggian	Pasetto, Simboli, Vincenzi	Pavan
Mer 28/06/2023	Incontro con il Clavicembalo - Biennio	18:15	Salone	Di Donato, Pasetto, Vincenzi	Simboli

Mer 28/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Pianoforte - Biennio/Triennio	09:00-12:00	Auditorium	Docenti di Pianoforte	
Mer 28/06/2023	Composizione - Triennio Elementi di Composizione - Triennio Musica contemporanea, approccio analitico - Triennio Analisi compositiva - Triennio Tecniche compositive - Triennio Forme, sistemi e linguaggi musicali - Triennio	09:30	14	Mannucci, Messina, Zandonà	Di Marino
Mer 28/06/2023	Tecniche di arrangiamento e trascrizione - Biennio Strumentazione e orchestrazione - Biennio Composizione - Biennio Analisi delle forme compositive - Biennio Analisi compositiva - Biennio	09:30	14	Mannucci, Messina, Zandonà	Di Marino
Mer 28/06/2023	Prova finale di Saxofono - Triennio e Biennio	13:30	Auditorium	Di Marino, Marabini, Nardi, Puttini, Zandonà	Messina
Gio 29/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Maestro collaboratore - Triennio e Biennio Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte di Maestro collaboratore - Biennio Pratica del repertorio vocale di Maestro collaboratore - Biennio	09:00	15	Benatti, Carta, Dindo	Gentilini
Gio 29/06/2023	Lettura della partitura / Pratica pianistica	09:30	21	Dalla Chiara, Och, Pegoraro	Magnani
Gio 29/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Violino - Triennio Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento di Violino - Triennio Tecniche di lettura estemporanea di Violino - Triennio Passi e soli del repertorio orchestrale - Violino Letteratura dello strumento di Violino - Triennio	10:00	16	Luison, Parrini, Scaramella	Ambrosini
Gio 29/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Violino - Biennio Letteratura dello strumento I e II di Violino - Biennio	10:00	16	Luison, Parrini, Scaramella	Ambrosini
Gio 29/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Pianoforte - Biennio/Triennio	09:00	Auditorium	Docenti di Pianoforte	
Gio 29/06/2023	Musica d'insieme per strumenti antichi - Biennio	12:00	Salone Boggian	Pasetto, Quarta, Simboli	Vincenzi

Ven 30/06/2023	Prassi esecutive e repertori di Pianoforte - Biennio/Triennio	11:00	Auditorium	Docenti di Pianoforte	
Ven 30/06/2023	Prove finali di Pianoforte	14:00	Auditorium	Docenti di Pianoforte	
Lun 03/07/2023	Prassi esecutive e repertori di Clarinetto - Triennio e Biennio Fondamenti di Storia e tecnologie dello strumento di Clarinetto - Triennio	09:00	21	Marabini, Puttini, Righetti	Danese
Lun 03/07/2023	Prova finale di Trombone - Triennio	10:00	Auditorium	Caracristi, Danese, Frugoni, Di Marino, Zandonà	Marabini
Lun 03/07/2023	Prova finale di Clarinetto - Triennio	14:00	Auditorium	Di Marino, Marabini, Puttini, Righetti, Zandonà	
Lun 03/07/2023	Prassi esecutive e repertori di Violoncello - Biennio	10:30	16	Bortolamai, Ferrarini, Meledina	Parrini
Lun 03/07/2023	Letteratura dello strumento di Violoncello - Biennio	12:30	16	Bortolamai, Ferrarini, Meledina	Parrini
Lun 03/07/2023	Prassi esecutive e repertori di Violoncello - Triennio	14:00	16	Bortolamai, Ferrarini, Meledina	Parrini
Mar 04/07/2023	Prassi esecutive e repertori - Chitarra jazz	09:00	14	Alfonsi, Donini, Torto	Bottos
Mar 04/07/2023	Analisi delle forme compositive e performative del jazz Storia del jazz	11:00	14	Alfonsi, Donini, Torto	Bottos
Mer 05/07/2023	Analisi delle forme compositive e performative del jazz Storia del jazz	09:00	14	Alfonsi, Torto, Zandonà	Messina
Mer 05/07/2023	Prassi esecutive e repertori - Canto jazz	11:00	14	Alfonsi, Torto, Zandonà	Messina
Gio 06/07/2023	Prova finale di Canto	11:00	Auditorium	Fornasari, Negri, Pasquetto, Pastorello, Zandonà	De Zen
Gio 06/07/2023	Incontro con il Clavicembalo - Biennio e Triennio Intavolatura - Triennio Basso continuo - Triennio	11:00	Salone	Pasetto, Simboli, Vincenzi	Zandonà

Gio 06/07/2023	Pianoforte '900 - Triennio	17:00	16	Bresciani, Reale, Strabbioli	Marra
Mer 12/07/2023	Prova finale di Musicoterapia	09:30	Auditorium	Caneva, Messina, Pollini, Reale, Zandonà	Di Marino
Mer 12/07/2023	Prova finale di Composizione - Triennio	11:30	Auditorium	Di Marino, Bonetto, Mannucci, Messina, Zandonà	Pachera
Mer 12/07/2023	Composizione - Biennio	14:00	14	Mannucci, Messina, Zandonà	Di Marino
Mer 12/07/2023	Prova finale di Strumentazione per orchestra di fiati - Triennio	15:00	Auditorium	Di Marino, Bonetto, Mannucci, Messina, Zandonà	Pachera
Ven 14/07/2023	Composizione II - Triennio Forme, sistemi e linguaggi musicali II - Triennio	14:30	14/online	Mannucci, Messina, Zandonà	

Verona, 21 aprile 2023

prot. 1526/D05

Il Direttore
M° Federico Zandonà