



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

## Esame di ammissione al Corso Propedeutico in **Violoncello barocco**

### Esecuzione di:

1. due studi scelti dal candidato tra i repertori:
  - Popper, 40 Studies, High School of Cello Playing, opus 73
  - Dotzauer, 40 studies for cello
  - Lee, 40 Melodic studies opus 31
2. una scala a tre ottave con relativo arpeggio scelta dal candidato
3. un brano per strumento e pianoforte/clavicembalo, o per strumento e orchestra (rid. Per pianoforte/clavicembalo) o per strumento solo, a scelta del candidato, tratto dal repertorio fondamentale per il violoncello.
4. Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla Commissione.