



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

## CONVENZIONE

Vista l'offerta formativa del Conservatorio Statale di Musica "E. F. Dall'Abaco" di Verona in cui sono presenti il Diploma Accademico di secondo livello ordinamentale in Teorie e tecniche in Musicoterapia e il Diploma di specializzazione in Musicoterapia, e

visto l'impegno educativo dell'Istituto Fortunata Gresner gestito dalla Congregazione Suore della Compagnia di Maria che ha come fondatore il sacerdote veronese Don Antonio Provolo, promotore della musicoterapia

### SI CONVIENE

di costituire un rapporto di collaborazione per il settore della Musicoterapia tra il Conservatorio Statale di Musica "E. F. Dall'Abaco" di Verona (di seguito "Conservatorio") e l'Istituto Fortunata Gresner gestito dalla Congregazione Suore della Compagnia di Maria con sede legale in via Antonio Provolo n.43 37123 Verona P.I.00348120239 di cui legale rappresentante Suor Maria Luisa Santin (c.f. SNTMLS54D45L396A), nei seguenti termini

#### Art. 1 (Finalità)

1. Il Conservatorio e l'Istituto Gresner siglano la presente convenzione relativa al settore della Musicoterapia con la finalità di costruire un rapporto sinergico di collaborazione.

2. La Convenzione ha lo scopo di:

- 1) far svolgere agli studenti iscritti ai bienni di Musicoterapia il tirocinio previsto dai piani di studio o porzioni di tirocinio presso l'Istituto Gresner
- 2) istituire un team misto con professionalità dell'ambito riabilitativo presenti nel Gresner per ipotizzare percorsi di ricerca finalizzati a valutare applicabilità ed efficacia di alcune tecniche musicoterapiche in suddetto contesto;
- 3) organizzare momenti divulgativi per sensibilizzare il territorio su tematiche che rientrano negli interessi di entrambe le strutture;
- 4) partecipare a progetti di ricerca di terze parti che richiedono collaborazioni tra varie istituzioni;
- 5) istituire uno spazio "stabile" all'interno dell'Istituto Gresner dove allestire un servizio di musicoterapia che permetta ai diplomati del Conservatorio di collocarsi nel mondo professionale retribuito.

#### **Art. 2 (Obiettivi)**

Le istituzioni firmatarie si propongono di:

- a) ampliare e qualificare il bacino di utenza del settore della Musicoterapia;
- b) offrire incontri informativi relativi al settore della Musicoterapia;
- c) realizzare progetti artistico-didattici-sociali in collaborazione.

#### **Art. 3 (Comitato paritetico)**

1. Si costituisce un Comitato paritetico costituito da:

- Suore della Congregazione della Compagnia di Maria per l'educazione delle sordomute
- il Direttore del Conservatorio (o un suo delegato);
- il Direttore dell'Istituto Gresner (o un suo delegato);
- un docente del Conservatorio (indicato dal Direttore);
- un docente dell'Istituto Gresner.

2. Il Comitato paritetico si impegna ad incontrarsi almeno una volta all'anno, entro il 31 ottobre, per la valutazione e il monitoraggio dei contenuti della convenzione.

**Art. 6 (Durata)**

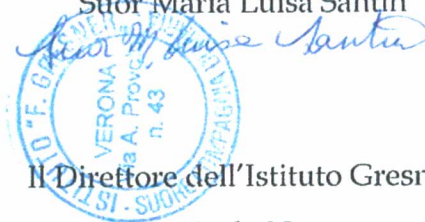
La Convenzione ha durata triennale corrispondente all'anno accademico, salvo richieste di modifica o di cessazione da parte di uno o entrambi gli interessati esplicitate entro la fine del mese di ottobre per l'anno accademico successivo.

Verona, 20/02/2023

Prot. n. 752/006

Legale Rappresentante dell'Istituto Gresner

Suor Maria Luisa Santin



Il Direttore dell'Istituto Gresner

Avv. Carlo Nogara



Il Direttore del Conservatorio

Federico Zandonà