



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

Sabrina Reale

Veronese di nascita, dopo aver conseguito il Diploma di Maturità Magistrale con il massimo dei voti, si è diplomata sotto la guida della Prof.ssa Laura Palmieri al Conservatorio "E. F. Dall'Abaco" di Verona nel 1989, ottenendo il massimo dei voti, la Lode e la Menzione d'onore. E' risultata vincitrice fin da bambina di numerosi primi Premi e Premi Speciali in vari Concorsi Pianistici Nazionali ed Internazionali.

Ha iniziato fin da giovanissima l'attività didattica, iniziando a insegnare nelle scuole elementari, nelle scuole medie a indirizzo musicale, vincendo il Concorso a cattedre.

Nel 1995 ha vinto il Concorso Ministeriale di Pianista Accompagnatore nell'Accademia Nazionale di Danza di Roma, il Concorso a Cattedre per l'insegnamento di Pianoforte Principale e anche quello di Pianoforte Complementare, entrambi nei Conservatori, risultando la più giovane vincitrice del Ruolo di Pianoforte Principale in Italia ottenendo subito la Cattedra al Conservatorio di Matera e nel 1996 al Conservatorio di Verona.

Si è esibita per la Televisione e la Radio nazionale e tedesca.

Ha collaborato con l'Orchestra Internazionale d'Italia (diretta da Diego Dini Ciacci, da Liu Ja e da Renato Renzetti) con la quale ha effettuato Tournee in Italia e in Cina; con l'Orchestra "I Cameristi di Trento e Verona", con la Fondazione "Arena di Verona", col Ned Ensemble (suonando in tournée in Francia) ed ha partecipato quale Collaboratrice Pianistica a numerosi Corsi Musicali Internazionali. Ha collaborato anche con cantanti lirici (Circolo Lirico "Zenatello" di Verona, Fondazione Arena di Verona, Coro Lirico Scaligero e Coro Istituzioni Armoniche) con repertori liederistici, classici, operistici e di operette fino alla canzone.

Dal 2000 è pianista della "Fondazione Atlantide Teatro Stabile di Verona", diretta da Paolo Valerio col quale effettua importanti serate di Musica e Poesia e molti spettacoli in tutta Italia ("Macbeth" e "Romeo e Giulietta" di Shakespeare, "Amante Militare" di Goldoni, "Poema a Fumetti" di Buzzati" e molti altri) in cui suona dal vivo in scena improvvisando emozionalmente o scegliendo le musiche adattandole al testo teatrale o ai video proiettati, anche utilizzando vari strumenti per la realizzazione degli "effetti sonori". Nel 2011 da ricordare un'importante tournee in tutta Italia con lo spettacolo "Viva l'Italia", (interamente trasmesso anche dalla RAI e diffuso anche su DVD, che presentava il libro del noto giornalista del Corriere della Sera Aldo Cazzullo) e lo stesso anno è stata inoltre invitata a suonare per la visita del Presidente Napolitano a Verona. Inoltre nel 2016 ha suonato nella Rassegna Settembre dell'Accademia Filarmonica di Verona per la realizzazione del Concerto/Spettacolo "Pierino e il Lupo" di Prokofieff e "Babar l'elefantino" di Poulenc con letture di Paolo Valerio e nel 2019 ha preso parte ad una importante Tournee nazionale con la Produzione "Jezabel" del Teatro Stabile di Verona e di Napoli.

Svolge attività concertistica, anche in varie formazioni cameristiche (duo, trio, quintetto) spaziando da un repertorio classico fino a quello specifico dei Tanghi Argentini di Astor Piazzolla.

Attualmente è docente di ruolo al Conservatorio di Musica "E. F. Dall'Abaco" di Verona di cui è stata più volte ed è membro del Consiglio Accademico. È referente dei corsi di Base (tiene un corso a scelta di Didattica Pianistica) ed è inoltre Coordinatrice (e docente) del Corso Biennale di specializzazione in Musicoterapia recentemente diventato un Biennio ordinamentale di secondo livello, occupandosi in particolare, da molti anni, della realizzazione dei Saggi in decentramento e dei tirocini degli studenti negli Istituti di Cura di Verona e provincia (tra cui Istituto Anziani di Verona, Centro Alzheimer, Hospice di Marzana e Cologna Veneta e il reparto di Oncologia del Policlinico di Borgo Roma e dell'Ospedale di Borgo Trento, nell'ambito del progetto "Convivio").

Nell'ambito del Sociale svolge attività di volontariato di Musicoterapia in importanti strutture sanitarie e di cura di Verona ed è stata inoltre volontaria della Croce Verde e del Soccorso Piste Sci SOS Verona.