



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

Diploma Accademico Ordinamentale di I Livello in **Violoncello**

Prassi esecutive e repertori

Programma dell'esame di I annualità

- 1) Esecuzione di tre tempi di una Suite di J.S. Bach
- 2) Esecuzione di due tempi di una Sonata per violoncello e pianoforte
- 3) Esecuzione di uno studio scelto dal candidato tra:
D. Popper - op.73
F. Servais - 6 Capricci op. 11
- 4) Esecuzione di un tempo di un Concerto per violoncello e orchestra o di un importante pezzo equivalente

Programma dell'esame di II annualità

- 1) Esecuzione di tre tempi di una Suite di J.S. Bach.
- 2) Esecuzione di due tempi di una Sonata per violoncello e pianoforte
- 3) Esecuzione di due studi di diverso autore scelti dal candidato tra:
D. Popper - op.73
F. Servais - 6 Capricci op. 11
A. Piatti - 12 Capricci op. 25
- 4) Esecuzione di un tempo di un Concerto per violoncello e orchestra

I brani non possono essere gli stessi di quelli già eseguiti all'esame di Prassi I.

Programma dell'esame di III annualità

- 1) Esecuzione di una Suite di J.S. Bach
- 2) Esecuzione di una Sonata per violoncello e pianoforte scelta dal candidato possibilmente dal repertorio classico, moderno o contemporaneo
3. Esecuzione di uno studio tra quattro presentati dal candidato scelti da:
A. Piatti - 12 Capricci
F. Gruetzmacher - op. 38 II Volume
D. Popper - 40 Studi
F. Servais - 6 Capricci
- 4) Esecuzione di un Concerto per violoncello e orchestra

I brani non possono essere gli stessi di quelli già eseguiti all'esame di Prassi I e II.