



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

Diploma Accademico Ordinamentale di I Livello in **Clavicembalo e tastiere storiche**

Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento

Finalità principale del corso in oggetto è di far acquisire allo studente, le conoscenze di base dell'organologia dello strumento, per affinare capacità critiche e di discernimento e meglio valutare nelle scelte musicali il repertorio da eseguirsi su specifici strumenti.

Gli aspetti di studio saranno principalmente rivolti:

1. tipologia di strumenti a tastiera a corda pizzicata e percossa;
2. terminologia organologica, etimologia storica;
3. ottava corta, scavezza, stesa e spezzata;
4. le scuole costruttive nazionali;
5. specifiche costruttive: estensione degli strumenti, dimensioni dei tasti, numero dei manuali e sistemi d'unione;
6. cenni agli strumenti "moderni".

Programma d'esame

Verifica orale delle competenze e conoscenze acquisite nel corso di studi.