

CONSERVATORIO DI MUSICA "E. F. DALL'ABACO"

CALENDARIO GENERALE DEGLI ESAMI DI I E II LIVELLO E SPECIALIZZAZIONE - SESSIONE ESTIVA 2022

DATA	ESAME	ORA	AULA	COMMISSIONE	SOSTITUTO
12/05/2022	Test informatizzato gruppo prof. Sparks Lingua inglese B1			Negri, Sparks	
13/05/2022	Vocalità I e II per Musicoterapia	16:45	24	Caneva, De Zen, Messina	
14/05/2022	Debito di Teoria dell'armonia e analisi	14:00	Begal	Bonetto, Di Marino, Zandonà	
17/05/2022	Test scritto gruppo prof. Sparks Lingua inglese B1			Negri, Sparks	
20/05/2022	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	10:00	Salone Casa Boggian	Pasetto, Quarta, Vincenzi	Zandonà
20/05/2022	Prassi esecutive e repertori del Basso Continuo II	13:30	15 Casa Boggian	Pasetto, Quarta, Vincenzi	Zandonà
24/05/2022	Test orale gruppo prof. Sparks Lingua inglese B1			Negri, Sparks	
26/05/2022	Semiografia musicale I - Triennio	08:30	Begal	Dal Maso, Mantovani, Pachera	Bonetto
26/05/2022	Fondamenti di acustica degli strumenti e della voce - Biennio	09:00	Begal	Dal Maso, Mantovani, Pachera	Bonetto
26/05/2022	Semiografia musicale per chitarra - Triennio	10:00	Begal	Dal Maso, Mantovani, Pachera	Bonetto
28/05/2022	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio - Triennio Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni - Triennio Informatica musicale e multimediale II - Biennio di Musicoterapia Informatica musicale - Biennio	14:00	14	Caneva, Messina, Zandonà	Di Marino
30/05/2022	Analisi dei repertori - Triennio	10:00	17	Bonetto, Nodari, Zandonà	Di Marino
30/05/2022	Teoria della musica - Triennio	08:30	Begal	Dal Maso, Mantovani, Pachera	Bonetto
30/05/2022	Semiografia musicale - Biennio	10:00	Begal	Dal Maso, Mantovani, Pachera	Bonetto
30-31/05/2022	Debito di Storia del teatro musicale prof.ssa Negri Analisi delle forme poetiche prof.ssa Negri Drammaturgia musicale prof.ssa Negri Poesia e Musica prof.ssa Negri Storia della musica I e II prof.Bissoli e prof. Ward-Perkins Storia della musica I (a.a. 2020-2021) prof.ssa Negri	11:00	Begal	Bissoli, Negri, Ward-Perkins	
30-31/05/2022	Forme della poesia per musica - Il teatro degli umani affetti prof.ssa Negri Poesia e musica prof.ssa Negri Storia della musica prof.Bissoli e prof. Ward-Perkins Storia del teatro musicale TMB3 (a.a. 2020-2021) prof.ssa Negri Storia del teatro musicale TMB1. TMB2. TMB4 (a.a. 2021-2022) prof.ssa Negri	09:00	Begal	Bissoli, Negri, Ward-Perkins	
31/05/2022	Project management	17:00	Begal	Ambrosini, Caneva, Reale	Messina
03-04/06/2022	Musica da camera e Musica d'insieme fiati	08:30	16	Bisacchi, Gentilini, Marabini	Benatti
03/06/2022	Secondo strumento di Contrabbasso	13:45	27	Albertani, Bortolamai, Meledina	Ferrarini
07/06/2022	Pratica organistica (materia a scelta) - Triennio e Biennio	14:00	2	Bonetto, Dalla Vecchia, Raschiatti	Vincenzi
07/06/2022	Percussioni classiche I (corso a scelta) - Triennio	18:00	Aula 1 Casa Boggian	Mannucci, Messina, Segafreddo	Zandonà
07-08/06/2022	Musica da camera e Musica d'insieme fiati	09:30	Auditorium	Bisacchi, Gentilini, Marabini	Benatti
08/06/2022	Metodologia dell'insegnamento strumentale di Saxofono - Triennio	15:30	27	Di Marino, Nardi, Puttini	Zandonà
08/06/2022	Violino barocco secondo strumento - Biennio	10:00	Salone Casa Boggian	Brolli, Nuzzoli, Pavan	Pasetto
09/06/2022	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica - Biennio	11:00	Salone Casa Boggian	Callegarini, Di Donato, Vincenzi	

09/06/2022	Prassi esecutive e repertori del basso continuo II - Biennio	14:30	Aula 15 Casa Boggian	Pasetto, Pavan, Vincenzi	Nuzzoli
10/06/2022	Informatica musicale e multimediale - Biennio di Musicoterapia	10:00	17	Caneva, Messina, Micheletti	Pachera
11/06/2022	Analisi dei repertori - Triennio	09:00	18	Bonetto, Nodari, Zandonà	Di Marino
11/06/2022	Elementi di organizzazione e legislazione delle strutture scolastiche	12:00	24	Nicotra, Messina, Reale	Zandonà
11/06/2022	Elementi di legislazione dello spettacolo	15:00	24	Ambrosini, Caneva, Reale	Messina
13/06/2022	Prassi esecutive e repertori di Fagotto - Triennio	10:30	17	Bressan, Giannelli, Trombetti	Righetti
13/06/2022	Prassi esecutive e repertori di Flauto - Triennio e Biennio Passi e soli del repertorio orchestrale di Flauto Metodologia dell'insegnamento strumentale di Flauto	11:00	17	Bressan, Giannelli, Trombetti	Righetti
14/06/2022	Prassi esecutive e repertori di Oboe barocco - Biennio Tecniche di costruzione e rifinitura dell'ancia doppia	13:00	Aula 9 casa Boggian	Grazzi, Pasetto, Vincenzi	Cleary
15/06/2022	Prassi esecutive e repertori di Tromba - Triennio e Biennio	09:00	Auditorium	Danese, Frugoni, Laffranchini	Caracristi
15/06/2022	Prassi esecutive e repertori di Trombone - Triennio e Biennio	09:00	Auditorium	Danese, Frugoni, Laffranchini	Caracristi
15/06/2022	Prassi esecutive e repertori di Basso tuba - Triennio Tecniche di lettura estemporanea di Basso tuba - Triennio Prassi esecutive e repertori (cimbasso e repertorio verdiano) di Basso tuba - Triennio	09:00	Auditorium	Danese, Frugoni, Laffranchini	Caracristi
15/06/2022	Prassi esecutive e repertori di Corno - Triennio e Biennio Letteratura dello strumento di Corno	09:00	Auditorium	Danese, Frugoni, Laffranchini	Caracristi
15/06/2022	Prassi esecutive e repertori di Clarinetto - Triennio e Biennio Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	09:00	15	Marabini, Puttini, Righetti	Bressan
15/06/2022	Prassi esecutive e repertori Violino - Triennio Tecniche di Lettura estemporanea di Violino - Triennio Letteratura dello strumento di Violino - Triennio Passi e solo del repertorio orchestrale di Violino - Triennio Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento di Violino - Triennio	09:00	16	Defant, Luison, Parrini	Ambrosini/Scaramella
15/06/2022	Prassi esecutive e repertori I e II di Chitarra - Triennio Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento di Chitarra - Triennio Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera per Chitarra - Triennio	09:30	18	Lucchi, Penitenti, Samuelli	Pavan
15/06/2022	Prassi esecutive e repertori di Violoncello barocco - Biennio	11:00	Salone Casa Boggian	Grazzi, Jones, Pasetto	Vincenzi
15/06/2022	Letteratura dello strumento di Violoncello barocco - Biennio	11:45	Salone Casa Boggian	Grazzi, Jones, Pasetto	Vincenzi
15/06/2022	Prassi esecutive e repertori di Violoncello barocco - Triennio	12:00	Salone Casa Boggian	Grazzi, Jones, Pasetto	Vincenzi
15/06/2022	Trattati e metodi di Violoncello barocco - Triennio	12:30	Salone Casa Boggian	Grazzi, Jones, Pasetto	Vincenzi
15/06/2022	Secondo strumento di Violoncello barocco - Biennio	12:45	Salone Casa Boggian	Grazzi, Jones, Pasetto	Vincenzi
15/06/2022	Viola da gamba secondo strumento - Biennio	13:00	Salone Casa Boggian	Grazzi, Jones, Pasetto	Vincenzi
15/06/2022	Prassi esecutive e repertori di Saxofono - Triennio e Biennio Improvvisazione allo strumento di Saxofono - Triennio e Biennio	13:30	17	Di Marino, Nardi, Zandonà	Puttini
15/06/2022	Debito di teoria ritmica e percezione musicale - m° Di Donato	13:00	12 Casa Boggian	Di Donato, Fabrizi, Micheletti	
15/06/2022	Prassi esecutiva e repertori- Violino barocco - Biennio d'insieme	15:00	Salone Casa Boggian	Grazzi, Jones, Nuzzoli	Pasetto

16/06/2022	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica - Biennio	11:00	Salone Casa Boggian	Benatti, Callegarini, De Zen	Dindo
16 - 17/06/2022	Pratica pianistica - Triennio	09:00	16 e 17	Magnani, Och, Pegoraro, Zecchinelli	
16 - 17/06/2022	Musica d'insieme per strumenti ad arco - Triennio e Biennio	09:00	15 e 17	Battiston, Defant, Scaramella	
17/06/2022	Semiografia musicale	09:00	18	Mantovani, Micheletti, Pachera	Fabrizi
17/06/2022	Ear training - 1° gruppo	14:30	18	Fabrizi, Mantovani, Pachera	Micheletti
17/06/2022	Ear training - 2° gruppo	16:00	18	Fabrizi, Mantovani, Pachera	Micheletti
17/06/2022	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte di Maestro collaboratore - Biennio Prassi esecutive e repertori di Maestro collaboratore - Biennio Pratica del repertorio vocale di Maestro collaboratore - Biennio Letteratura dello spartito II di maestro collaboratore - Triennio Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte di Maestro collaboratore - Triennio	09:20	16	Benatti, Carta, Dindo	Gentilini
18/06/2022	Modelli e strategie di Musicoterapia I e II	10:00	24	Caneva, Messina, Reale	Zandonà
18/06/2022	Elementi di organizzazione e legislazione delle strutture assistenziali pubbliche e private II - Biennio di Musicoterapia Elementi di psichiatria e neuropsichiatria, igiene, fisiopatologia generale, terapia del dolore e cure palliative I e II Elementi di organizzazione e legislazione sanitaria I - Biennio di Musicoterapia	11:00	24	Caneva, Messina, Reale	Zandonà
20-21/06/2022	Poesia e Musica prof.ssa Negri Storia della musica I e II prof. Bissoli Storia della musica I prof.ssa Negri Storia del teatro musicale I prof.ssa Negri Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	11:00	Begal	Bissoli, Calonghi, Negri	Och Laura
20-21-22/06/2022	Forme della poesia per musica - Il teatro degli umani affetti prof.ssa Negri Poesia e musica prof.ssa Negri Storia della musica prof. Bissoli Storia del teatro musicale TMB1. TMB2. TMB4 e TMB5 (a.a. 2021-2022) prof.ssa Negri	09:00	Begal	Bissoli, Calonghi, Negri	Och Laura
21/06/2022	Lettura cantata, intonazione e ritmica	13:30	14	Di Donato, Pachera, Zandonà	

22/06/2022	Tecniche compositive del jazz	09:00	24	Alfonsi, Cattano, Donini	Torto
22/06/2022	Storia del jazz	10:00	24	Alfonsi, Cattano, Donini	Torto
22/06/2022	Tecniche di improvvisazione musicale	14:00	24	Alfonsi, Cattano, Donini	Torto
22/06/2022	Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble	17:30	24	Alfonsi, Cattano, Donini	Torto
22/06/2022	Prassi esecutive e repertori di Saxofono jazz - Triennio	18:00	24	Alfonsi, Cattano, Donini	Torto
22/06/2022	Ritmica della musica contemporanea	09:00 primo gruppo 14:30 secondo gruppo	18	Fabrizi, Mantovani, Pachera	Micheletti
22/06/2022	Prassi esecutive e repertori II di Viola da gamba - Biennio	10:30	Salone Casa Boggian	Pasetto, Pavan, Vincenzi	Di Donato
22/06/2022	Prassi esecutive e repertori di Liuto - Biennio	11:30	Salone Casa Boggian	Pasetto, Pavan, Vincenzi	Di Donato
22/06/2022	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento di Liuto - Biennio	12:15	Salone Casa Boggian	Pasetto, Pavan, Vincenzi	Di Donato
22/06/2022	Letteratura dello strumento di Liuto - Biennio	12:45	Salone Casa Boggian	Pasetto, Pavan, Vincenzi	Di Donato
22/06/2022	Viola da gamba secondo strumento - Biennio	13:00	Salone Casa Boggian	Pasetto, Pavan, Vincenzi	Di Donato
22/06/2022	Prassi esecutive e repertori (passi d'orchestra con pf obbligato nel '900)	14:00	Auditorium	Marra, Pescetti, Reale	Strabbioli
22/06/2022	Pratica del basso continuo allo strumento di Liuto - Biennio	15:00	Salone Casa Boggian	Pasetto, Pavan, Vincenzi	Di Donato
22/06/2022	Prassi esecutive e repertori I di Viola da gamba - Biennio	14:00	Salone Casa Boggian	Pasetto, Pavan, Vincenzi	Di Donato
22/06/2022	Prassi esecutive e repertori I di Viola da gamba - Biennio	16:00	Salone Casa Boggian	Pasetto, Pavan, Vincenzi	Di Donato
22/06/2022	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	16:30	Salone Casa Boggian	Pasetto, Pavan, Vincenzi	Di Donato
23/06/2022	Analisi delle forme compositive e performative del jazz	10:00	24	Alfonsi, Cattano, Torto	Donini
23/06/2022	Ear training II per jazzisti	13:00	24	Bottos, Brugnano, Torto	Alfonsi
23/06/2022	Ear training III per jazzisti	14:30	24	Bottos, Brugnano, Torto	Alfonsi
23/06/2022	Ear training per Biennio di Musica d'insieme (ind. Jazz)	16:00	24	Bottos, Brugnano, Torto	Alfonsi
23/06/2022	Forme, sistemi e linguaggi musicali	16:45	24	Bottos, Brugnano, Torto	Alfonsi
23/06/2022	Prassi esecutive e repertori e repertori jazz	18:00	24	Bottos, Brugnano, Torto	Alfonsi
24/06/2022	Pianoforte per strumenti e canto jazz	09:00	24	Bottos, Brugnano, Torto	Alfonsi
24/06/2022	Armonia jazz I, II di Triennio jazz Armonia jazz I e II di Biennio di Musica d'insieme (ind. Jazz)	10:00	24	Bottos, Brugnano, Torto	Alfonsi
24/06/2022	Prassi esecutive e repertori di Canto jazz - Triennio	12:00	24	Bottos, Brugnano, Torto	Alfonsi
24/06/2022	Prassi esecutive e repertori di Chitarra jazz - Triennio	14:00	24	Bottos, Brugnano, Torto	Alfonsi
24/06/2022	Prassi esecutive e repertori di Batteriae percussioni jazz - Triennio	16:30	24	Bottos, Brugnano, Torto	Alfonsi
24/06/2022	Prassi esecutive e repertori I di Clavicembalo - Triennio	10:00	Salone Casa Boggian	Pasetto, Pavan, Vincenzi	Marcocchi
24/06/2022	Incontro con il Clavicembalo - Biennio	10:30	Salone Casa Boggian	Pasetto, Pavan, Vincenzi	Marcocchi
24/06/2022	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento II di Clavicembalo - Biennio	10:45	Salone Casa Boggian	Pasetto, Pavan, Vincenzi	Marcocchi
24/06/2022	Pratica del basso continuo allo strumento di Clavicembalo - Biennio	11:15	Salone Casa Boggian	Pasetto, Pavan, Vincenzi	Marcocchi
24/06/2022	Prassi esecutive e repertori I di Clavicembalo - Triennio	11:30	Salone Casa Boggian	Pasetto, Pavan, Vincenzi	Marcocchi
24/06/2022	Letteratura dello strumento di Clavicembalo - Biennio	12:15	Salone Casa Boggian	Pasetto, Pavan, Vincenzi	Marcocchi

24/06/2022	Prassi esecutive e repertori II di Clavicembalo - Biennio	12:30	Salone Casa Boggian	Pasetto, Pavan, Vincenzi	Marcocchi
24/06/2022	Secondo strumento I e II - Biennio di Musicoterapia	13:00	21	Caneva, Messina, Reale	Zandonà
25/06/2022	Analisi delle forma compositive - Biennio	08:45	14	Bonetto, Di Marino, Zandonà	
25/06/2022	Analisi dei repertori - Triennio e Biennio	08:45	17 e 18	Bonetto, Nodari, Zandonà	Di Marino
25/06/2022	Debito di Teoria dell'armonia e analisi	09:00	17 e Begal	Bonetto, Di Marino, Zandonà	
25/06/2022	Metodologia dell'analisi - Triennio	09:00	Begal	Bonetto, Di Marino, Zandonà	
25/06/2022	Prova finale di Chitarra jazz	11:00	Auditorium	Alfonsi, Bottos, Brugnano, Cattano, Och Laura	Testa
18-25-29/06/2022	Acustica musicale Elettroacustica musicale Tecnice contrappuntistiche - Triennio e Biennio Tecnice compositive di Organo - Triennio Composizione per la popular music Composizione, trascrizione e arrangiamento repertorio, improvvisazione e accompagnamento I e II - Biennio di Musicoterapia	13:30	14	Caneva, Messina, Zandonà	Bonetto
27/06/2022	Analisi dei repertori - Biennio	09:00	18	Bonetto, Nodari, Zandonà	Di Marino
27/06/2022	Orali di armonia	09:00	14 e 18	Bonetto, Nodari, Zandonà	Di Marino
27/06/2022	Prassi esecutive e repertori II di Viola - Triennio Tecnice di lettura estemporanea di Viola - Triennio Letteratura dello strumento di Viola - Triennio	10:15	16	Albertani, Bortolamai, Ferrarini	Meledina
27/06/2022	Passi e soli del repertorio orchestrale di Contrabbasso - Triennio Letteratura dello strumento di Contrabbasso - Triennio Storia e tecnologia dello strumento di Contrabbasso - Triennio	13:00	16	Albertani, Bortolamai, Ferrarini	Meledina
27/06/2022	Letteratura dello strumento Violoncello - Triennio Prassi esecutiva e repertori Violoncello - Triennio e Biennio	14:30	16	Albertani, Bortolamai, Ferrarini	Meledina
28/06/2022	Prassi esecutive e repertori di Violino - Triennio Tecnice di lettura estemporanea di Violino - Triennio Letteratura dello strumento di Violino - Biennio Passi e soli del repertorio orchestrale di Violino - Triennio Storia e tecnologia dello strumento di Violino - Triennio	09:00	16	Ambrosini, Defant, Scaramella	Luison
29/06/2022	Tecnice di arrangiamento e trascrizione - 24 cfa	09:00	14	Bonetto, Pegoraro, Zandonà	Di Marino
29/06/2022	Pratica di lettura vocale e pianistica - 24 cfa	09:00	14	Magnani, Pegoraro, Zandonà	Di Marino
30/06/2022	Orali di armonia	09:00	14 e 18	Bonetto, Nodari, Zandonà	Di Marino

30/06/2022	Prassi esecutive e repertori di Clarinetto - Triennio e Biennio + altri esami	09:00	16	Marabini, Puttini, Righetti	Bressan
30/06/2022	Prassi esecutive e repertori I, II e III di Canto - Triennio e Biennio Letteratura vocale I e II di Canto - Biennio	10:00	Auditorium	Fornasari, Lantieri, Pasquetto	Carta
30/06/2022	Prassi esecutive e repertori I, II e III di Canto - Triennio e Biennio Letteratura vocale I e II di Canto - Biennio	14:00	Auditorium	Fornasari, Lantieri, Pasquetto	Carta
01/07/2022	Analisi delle forme compositive - Biennio	09:30	14	Mannucci, Messina, Zandonà	Di Marino
01/07/2022	Analisi I - Triennio	09:30	14	Mannucci, Messina, Zandonà	Di Marino
01/07/2022	Composizione I e II - Triennio e Biennio	09:30	14	Mannucci, Messina, Zandonà	Di Marino
01/07/2022	Elementi di Composizione - Triennio e Biennio	09:30	14	Mannucci, Messina, Zandonà	Di Marino
01/07/2022	Orchestrazione I e II - Biennio	09:30	14	Mannucci, Messina, Zandonà	Di Marino
01/07/2022	Composizione per orchestra fiati - Triennio	09:30	14	Di Marino, Mannucci, Zandonà	Messina
01/07/2022	Forme, sistemi e linguaggi musicali - Triennio	09:30	14	Di Marino, Mannucci, Zandonà	Messina
01/07/2022	Composizione musicale elettroacustica I e II di musica elettronica - Triennio Composizione musicale informatica I di musica elettronica - Triennio	14:00	14	Mannucci, Messina, Zandonà	Di Marino
01/07/2022	Prova finale di Violino	10:00	Auditorium	Ambrosini, Defant, Och Laura, Scaramella, Luison	Parrini
01/07/2022	Prova finale di Clarinetto - Biennio	14:00	Auditorium	Di Marino, Marabini, Och Laura, Puttini, Righetti	Bressan
04/07/2022	Pratica organistica per Composizione - Triennio	09:00	Chiesa San Nicolò	Dalla Vecchia, Raschiatti, Zandonà	Vincenzi
04/07/2022	Approfondimento del basso continuo - Biennio	10:00	Salone Casa Boggian	Dalla Vecchia, Pasetto, Vincenzi	Piccinini
04/07/2022	Prassi esecutive e repertori del basso continuo I - Biennio	11:00	Salone Casa Boggian	Dalla Vecchia, Pasetto, Vincenzi	Piccinini
04/07/2022	Incontro con il Clavicembalo - Biennio	12:30	Salone Casa Boggian	Dalla Vecchia, Pasetto, Vincenzi	Piccinini
04/07/2022	Incontro con il Clavicembalo - Triennio	12:30	Salone Casa Boggian	Dalla Vecchia, Pasetto, Vincenzi	Piccinini
04/07/2022	Prassi esecutive e repertori del basso continuo - Triennio	15:00	2	Dalla Vecchia, Raschiatti, Vincenzi	Zandonà
04/07/2022	Canto gregoriano	15:30	2	Dalla Vecchia, Raschiatti, Vincenzi	Zandonà
05/07/2022	Pratica organistica - Biennio	09:30	Chiesa San Nicolò	Bonetto, Dalla Vecchia, Raschiatti	Och Laura
05/07/2022	Prova finale di Trombone	10:00	Auditorium	Caracristi, Danese, Frugoni, Laffranchini, Och Laura	Marabini
05/07/2022	Prassi esecutive e repertori I di Organo - Triennio	10:30	Chiesa San Nicolò	Bonetto, Dalla Vecchia, Raschiatti	Pegoraro
05/07/2022	Prassi esecutive e repertori II di Organo - Biennio	10:30	Chiesa San Nicolò	Bonetto, Dalla Vecchia, Raschiatti	Pegoraro
05/07/2022	Prassi esecutive e repertori I di Organo - Biennio	11:30	Chiesa San Nicolò	Bonetto, Dalla Vecchia, Raschiatti	Pegoraro
05/07/2022	Prassi esecutive e repertori di Corno - Triennio e Biennio	12:00	Auditorium	Caracristi, Danese, Laffranchini	Frugoni
05/07/2022	Secondo strumento di Fagotto barocco	14:00	Auditorium	Bressan, Danese, Frugoni	Caracristi
06/07/2022	Prassi esecutive e repertori I e III di Canto barocco - Triennio Trattati e metodi di Canto barocco - Triennio Improvvisazione e ornamentazione vocale - Triennio	10:00	Salone Casa Boggian	Di Donato, Pasetto, Piccinini	Vincenzi

06/07/2022	Prova finale di Saxofono	13:30	Auditorium	Di Marino, Och Laura, Nardi, Puttini, Zandonà	Marabini
06/07/2022	Prassi esecutive e repertori I e II di Canto barocco - Biennio	10:00	Salone Casa Boggian	Di Donato, Pasetto, Piccinini	Vincenzi
06/07/2022	Prassi esecutive e repertori I e III di Canto barocco - Triennio Improvvisazione e ornamentazione I e II Trattati e Metodi	15:00	Salone Casa Boggian	Di Donato, Pasetto, Piccinini	Vincenzi
09/07/2022	Prova finale di Musica d'insieme per strumenti antichi - Biennio	11:00	Salone Casa Boggian	Och Laura, Pasetto, Quarta, Vicenzi, Zandonà	Brolli
09/07/2022	Prova finale di Clavicembalo - Biennio	16:00	Salone Casa Boggian	Di Donato, Och Laura, Pasetto, Pavan, Vincenzi	Brolli
11/07/2022	Letteratura dello strumento di Pianoforte - Triennio	09:00	Auditorium	Lo Porto, Marra, Strabbioli	Reale
11/07/2022	Tecniche di lettura estemporanea di Pianoforte - Triennio	11:00	Auditorium	Lo Porto, Marra, Reale	Bresciani
11/07/2022	Prassi esecutive e repertori (pianoforte a 4 mani o duo pianistico) di Pianoforte - Triennio	11:40	Auditorium	Lo Porto, Marra, Reale	Bresciani
11/07/2022	Prassi esecutive e repertori (cadenze del concerto per pf e orch)	15:00	Auditorium	Bresciani, Lo Porto, Marra	Strabbioli
11/07/2022	Prassi esecutive e repertori I e III di Pianoforte - Triennio	16:00	Auditorium	Bresciani, Lo Porto, Reale	Strabbioli
12/07/2022	Prassi esecutive e repertori II e III di Pianoforte - Triennio	09:30	Auditorium	Lo Porto, Marra, Reale	Strabbioli
12/07/2022	Prassi esecutive e repertori I di Pianoforte - Biennio	11:30	Auditorium	Lo Porto, Marra, Reale	Strabbioli
12/07/2022	Prassi esecutive e repertori II di Pianoforte - Biennio	15:00	Auditorium	Lo Porto, Marra, Strabbioli	Reale
13/07/2022	Prova finale di Pianoforte - Biennio	09:30	Auditorium	Bresciani, Marra, Och Laura, Reale, Strabbioli	Lo Porto
13/07/2022	Composizione I e II - Triennio e Biennio	14:00	14	Di Marino, Mannucci, Zandonà	De Zen
20/07/2022	Prova finale di Canto - Biennio	10:00	Auditorium	De Zen, Fornasari, Lia Lantieri, Och Laura, Paschetto	Di Donato/Negri

Verona, 01/06/2022
Prot. 1931/D05

La Direttrice
f.to prof.ssa Laura Och