



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

DIPLOMA ACCADEMICO DI SPECIALIZZAZIONE IN MUSICOTERAPIA

*Corso Biennale
per la Formazione di Operatori Musicali per il Benessere*

CALENDARIO DELLE LEZIONI DIPARTIMENTO DI MUSICOTERAPIA

ANNO ACCADEMICO
2021-2022

Versione 12
23 febbraio 2022

Avvertenze

Le lezioni di **Pedagogia e Pedagogia Speciale** si terranno presso il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Verona con il Prof. Angelo Lascioli

Le lezioni di **Psicologia** si terrà presso il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Verona con il Prof. Roberto Burro

Le lezioni di **Elementi di organizzazione e legislazione dello spettacolo** per gli studenti del PRIMO ANNO saranno tra metà aprile e metà maggio 2022

Le lezioni di **Secondo strumento** (pianoforte) della Prof.ssa Sabrina Reale in linea di massima si svolgeranno il venerdì mattina in presenza in giorni da concordare con l'insegnante.

SETTEMBRE 2021
(per allievi iscritti all'anno accademico 2020/21)

Giorno	Ora	Materia	Docente	Crediti	Sede
03 venerdì					
04 sabato					
10 venerdì					
11 sabato					
17 venerdì					
18 sabato					
24 venerdì					
25 sabato					

OTTOBRE 2021
(per allievi iscritti all'anno accademico 2020/21)

Giorno	Ora	Materia	Docente	Crediti	Sede
01 venerdì	09,30 12,30	1° Informatica musicale e multimediale Video (Gruppo B)	Nicola Micheletti	2	Aula multi
	13,30 16,30	1° Informatica musicale e multimediale Video (Gruppo A)	Nicola Micheletti	2	Aula multi
	17,00 19,00	1° Vocalità-Pratica, Dir. Corale (unificate)	Paolo De Zen	2	Auditorium
02 sabato	09,30 11,30	2° Vocalità-Pratica, Dir. Corale (unificate)	Paolo De Zen	2	Auditorium
	12,30 15,30	2° Informatica musicale e multimediale Video (Gruppo A)	Nicola Micheletti	2	Aula multi
	15,30 18,30	2° Informatica musicale e multimediale Video (Gruppo B)	Nicola Micheletti	2	Aula multi
08 venerdì	11,00 14,00	3° Informatica musicale e multimediale Video (Gruppo A)	Nicola Micheletti	2	Aula multi
	17,00 19,00	3° Vocalità-Pratica, Dir. Corale (unificate)	Paolo De Zen	2	Auditorium
09 sabato	09,30 11,30	4° Vocalità-Pratica, Dir. Corale (unificate)	Paolo De Zen	2	Auditorium
	12,30 15,30	3° Informatica musicale e multimediale Video (Gruppo B)	Nicola Micheletti	2	Aula multi
	15,30 18,30	4° Informatica musicale e multimediale Video (Gruppo A)	Nicola Micheletti	2	Aula multi
15 venerdì	11,00 14,00	4° Informatica musicale e multimediale Video (Gruppo B)	Nicola Micheletti	2	Aula multi
	17,00 19,00	5° Vocalità-Pratica, Dir. Corale (unificate)	Paolo De Zen	2	Auditorium
16 sabato	09,30 11,30	6° Vocalità-Pratica, Dir. Corale (unificate)	Paolo De Zen	2	Auditorium
22 venerdì					
	17,00 19,00	7° Vocalità-Pratica, Dir. Corale (unificate)	Paolo De Zen	2	Auditorium
23 sabato	09,30 12,30	5° Informatica musicale e multimediale Video (Gruppo A)	Nicola Micheletti	2	Aula multi
	13,30 16,30	5° Informatica musicale e multimediale Video (Gruppo B)	Nicola Micheletti	2	Aula multi
29 venerdì	15,30 19,30	Esame MT CHITARRA e PIANOFOR.	esami chitarra 9 esame pianoforte 1		Aula 24
30 sabato	09,30 11,30	8° Vocalità-Pratica, Dir. Corale (unificate)	Paolo De Zen	2	Auditorium
	12,30 13,30	Esame scritto MEDICINA e MUSICOTER.	medicina 1 musicoterapia 2		Aula 24
	13,30 15,30	Esame VOCALITA'			Auditorium

NOVEMBRE 2021
inizio anno accademico 2021/21

Giorno	Ora	Materia	Docente	Crediti	Sede
05 venerdì	14,00 19,00	Laboratorio TECN. DELLA COM. INTEGRATA	Stefano Spaderi	3	Aula 24
06 sabato	09,00 13,00	Laboratorio TECN. DELLA COM. INTEGRATA	Stefano Spaderi	3	Aula 24
	14,00 17,00	1° Informatica musicale e multimediale Audio (Gruppo A)	Federico Zandonà	2	Aula 14
12 venerdì	14,00 19,00	Laboratorio TECN. DELLA COM. INTEGRATA	Stefano Spaderi	3	Aula 24
13 sabato	09,00 13,00	Laboratorio TECN. DELLA COM. INTEGRATA	Stefano Spaderi	3	Aula 24
	14,00 17,00	1° Informatica musicale e multimediale Audio (Gruppo B)	Federico Zandonà	2	Aula 14
19 venerdì	14,00 17,00	1° Composizione, arrangiamento Modulo Ear Training (unificate)	Pietro Messina	4	Aula 24
20 sabato					
	14,00 17,00	2° Informatica musicale e multimediale Audio (Gruppo A)	Federico Zandonà	2	Aula 14
26 venerdì	09,00 13,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Paolo Caneva	0	Aula 24
	14,00 15,00	Musicoterapia (chitarra funzionale II anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	15,00 16,00	Musicoterapia (chitarra funzionale I anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	16,00 19,00	2° Composizione, arrangiamento Modulo Ear Training (unificate)	Pietro Messina	4	Aula 24
27 sabato	09,00 13,00	Musicoterapia (classi unificate)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	14,00 17,00	2° Informatica musicale e multimediale Audio (Gruppo B)	Federico Zandonà	2	Aula 14

DICEMBRE 2021

CHIUSURE CONSERVATORIO
08 dicembre
dal 24 dicembre all'08 gennaio vacanze natalizie

Giorno	Ora	Materia	Docente	Crediti	Sede
03 venerdì	09,00 13,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Paolo Caneva	0	Aula 24
	14,00 15,00	Musicoterapia (chitarra funzionale II anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	15,00 16,00	Musicoterapia (chitarra funzionale I anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	16,00 19,00	3° Composizione, arrangiamento Modulo Ear Training (unificate)	Pietro Messina	4	Aula 24
04 sabato	09,00 13,00	Musicoterapia (classi unificate)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	14,00 17,00	3° Informatica musicale e multimediale Audio (Gruppo B)	Federico Zandonà	2	Aula 14
10 venerdì	09,00 13,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Paolo Caneva	0	Aula 24
	14,00 15,00	Musicoterapia (chitarra funzionale II anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	15,00 16,00	Musicoterapia (chitarra funzionale I anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	16,00 19,00	4° Composizione, arrangiamento Modulo Ear Training (unificate)	Pietro Messina	4	Aula 24
11 sabato	09,00 13,00	Musicoterapia (classi unificate)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	14,00 17,00	3° Informatica musicale e multimediale Audio (Gruppo A)	Federico Zandonà	2	Aula 14
17 venerdì	09,00 13,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Paolo Caneva	0	Aula 24
	14,00 15,30	Musicoterapia (chitarra funzionale II anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	15,30 17,00	Musicoterapia (chitarra funzionale I anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
18 sabato	09,00 13,00	Musicoterapia (classi unificate)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	14,00 17,00	4° Informatica musicale e multimediale Audio (Gruppo A)	Federico Zandonà	2	Aula 14

GENNAIO 2022

Giorno	Ora	Materia	Docente	Crediti	Sede
14 venerdì	09,00 13,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Paolo Caneva	0	Aula 24
	14,00 15,30	Musicoterapia (chitarra funzionale II anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	15,30 17,00	Musicoterapia (chitarra funzionale I anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	17,00 19,00	Integrazione Psichiatria (classi unificate) (1 di 4)	Claudia Goss	5	Aula 24
15 sabato	09,00 11,00	Integrazione Psichiatria (classi unificate) (2 di 4)	Claudia Goss	5	Aula 24
	11,00 13,00	Musicoterapia (classi unificate)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	14,00 17,00	4° Informatica musicale e multimediale Audio (Gruppo A+B)	Federico Zandonà	2	Aula 14
21 venerdì	09,00 13,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Paolo Caneva	0	Aula 24
	14,00 15,30	Musicoterapia (chitarra funzionale II anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	15,30 17,00	Musicoterapia (chitarra funzionale I anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	17,00 19,00	Integrazione Psichiatria (classi unificate) (3 di 4)	Claudia Goss	5	Aula 24
22 sabato	09,00 11,00	Integrazione Psichiatria (classi unificate) (4 di 4)	Claudia Goss	5	Aula 24
	11,00 13,00	Musicoterapia (classi unificate)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	14,00 17,00	5° Informatica musicale e multimediale Audio (Gruppo A+B) e VERIFICA	Federico Zandonà	2	Aula 14
	18,00 19,00	VERIFICA Modulo Ear Training	Pietro Messina	4	Aula 24
28 venerdì	09,00 13,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Paolo Caneva	0	Aula 24
	14,00 15,30	Musicoterapia (chitarra funzionale II anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	15,30 17,00	Musicoterapia (chitarra funzionale I anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	09,00 13,00	Musicoterapia (classi unificate)	Paolo Caneva	15	Aula 24

FEBBRAIO 2022

Giorno	Ora	Materia	Docente	Crediti	Sede
04 venerdì	09,00 13,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Paolo Caneva	0	Aula 24
	14,00 15,30	Musicoterapia (chitarra funzionale II anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	15,30 17,00	Musicoterapia (chitarra funzionale I anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
05 sabato	09,00 10.45	Musicoterapia (classi unificate)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	11,00 12,00	Esame MEDICINA scritto (unificato)			Aula 24
		aula occupata			
11 venerdì	09,00 13,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Paolo Caneva	0	Aula 24
	17,00 18,00	Esame MT CHITARRA solo per secondo ann			Aula 24
	14,00 15,30	Musicoterapia (chitarra funzionale II anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	15,30 17,00	Musicoterapia (chitarra funzionale I anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
12 sabato	09,00 13,00	Musicoterapia (classi unificate)	Paolo Caneva	15	Aula 24
		aula occupata			
18 venerdì	13,00 19,00	Laboratorio ERGONOMIA PRAT. MUS.	Martin Landzettel	3	Aula 24
19 sabato	09,00 13,00	Laboratorio ERGONOMIA PRAT. MUS.	Martin Landzettel	3	Aula 24
	14,00 18,00	Laboratorio ERGONOMIA PRAT. MUS.	Martin Landzettel	3	Aula 24
20 domenica	09,00 13,00	Laboratorio ERGONOMIA PRAT. MUS.	Martin Landzettel	3	Aula 24
25 venerdì	10,00 12,00	Esame VIDEO (I anno)			Multi Mediale
	14,00 15,30	Musicoterapia (chitarra funzionale II anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	15,30 17,00	Musicoterapia (chitarra funzionale I anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
26 sabato	09,00 13,00	Musicoterapia (classi unificate)	Paolo Caneva	15	Aula 24
		aula occupata			

MARZO 2022

Giorno	Ora	Materia	Docente	Crediti	Sede
04 venerdì	09,00 13,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Paolo Caneva	0	Aula 24
	14,00 15,30	Musicoterapia (chitarra funzionale II anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	15,30 17,00	Musicoterapia (chitarra funzionale I anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	17,00 19,00	1° Vocalità-Pratica, Dir. Corale (unificate)	Paolo De Zen	2	Auditorium
05 sabato	09,00 12,00	Musicoterapia (classi unificate)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	13,00 15,00	Composizione, arrangiamento Modulo Comp. (I anno) 1 di 3	Pietro Messina	4	Aula 24
	15,00 17,00	Composizione, arrangiamento Modulo Comp. (II anno) 1 di 3	Pietro Messina	4	Aula 24
11 venerdì	09,00 13,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Paolo Caneva	0	Aula 24
	14,00 15,30	Musicoterapia (chitarra funzionale II anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	15,30 17,00	Musicoterapia (chitarra funzionale I anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	17,00 19,00	2° Vocalità-Pratica, Dir. Corale (unificate)	Paolo De Zen	2	Auditorium
12 sabato	09,00 12,00	Musicoterapia (classi unificate)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	13,00 15,00	Composizione, arrangiamento Modulo Comp. (I anno) 2 di 3	Pietro Messina	4	Aula 24
	15,00 17,00	Composizione, arrangiamento Modulo Comp. (II anno) 2 di 3	Pietro Messina	4	Aula 24
18 venerdì	09,00 13,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Paolo Caneva	0	Aula 24
	14,00 15,30	Musicoterapia (chitarra funzionale II anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	15,30 17,00	Musicoterapia (chitarra funzionale I anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	17,00 19,00	3° Vocalità-Pratica, Dir. Corale (unificate)	Paolo De Zen	2	Auditorium
19 sabato	09,00 12,00	Musicoterapia (classi unificate)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	13,00 15,00	Composizione, arrangiamento Modulo Comp. (I anno) 3 di 3	Pietro Messina	4	Aula 24
	15,00 17,00	Composizione, arrangiamento Modulo Comp. (II anno) 3 di 3	Pietro Messina	4	Aula 24
25 venerdì	09,00 13,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Paolo Caneva	0	Aula 24
	13,00 17,00	Esame PIANOFORTE (II anno)			Aula 24
	17,00 19,00	4° Vocalità-Pratica, Dir. Corale (unificate)	Paolo De Zen	2	Auditorium
26 sabato	09,00 12,00	DISCUSSIONE TESI			Auditorium

APRILE 2022

CHIUSURE CONSERVATORIO

dal 14 al 19 vacanze pasquali

25 aprile

Giorno	Ora	Materia	Docente	Crediti	Sede
01 venerdì	09,00 13,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Paolo Caneva	0	Aula 24
	14,00 15,30	Musicoterapia (chitarra funzionale II anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	15,30 17,00	Musicoterapia (chitarra funzionale I anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	17,00 19,00	5° Vocalità-Pratica, Dir. Corale (unificate)	Paolo De Zen	2	Auditorium
	02 sabato	09,00 13,00	Musicoterapia (classi unificate)	Paolo Caneva	15
02 sabato	14,00 15,30	Composizione, arrangiamento Laboratorio di Folk (unificato) 1 di 5	Pietro Messina	4	Aula 24
	15,30 18,30	Composizione, arrangiamento Laboratorio di Folk (unificato) 1bis di 5	Pietro Messina	4	Aula 24
	08 venerdì	09,00 13,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Paolo Caneva	0
08 venerdì	14,00 15,30	Musicoterapia (chitarra funzionale II anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	15,30 17,00	Musicoterapia (chitarra funzionale I anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	17,00 19,00	6° Vocalità-Pratica, Dir. Corale (unificate)	Paolo De Zen	2	Auditorium
	09 sabato	09,00 13,00	Musicoterapia (classi unificate)	Paolo Caneva Stefania Mattiello	15
09 sabato	14,00 15,30	Composizione, arrangiamento Laboratorio di Folk (unificato) 2 di 5	Pietro Messina	4	Aula 24
	15,30 18,30	Composizione, arrangiamento Laboratorio di Folk (unificato) 2bis di 5	Pietro Messina	4	Aula 24
	22 venerdì	09,00 13,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Paolo Caneva	0
22 venerdì	14,00 15,30	Musicoterapia (chitarra funzionale II anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	15,30 17,00	Musicoterapia (chitarra funzionale I anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	17,00 19,00	7° Vocalità-Pratica, Dir. Corale (unificate)	Paolo De Zen	2	Auditorium
	23 sabato	09,00 13,00	Musicoterapia (classi unificate)	Paolo Caneva	15
23 sabato	14,00 15,30	Composizione, arrangiamento Laboratorio di Folk (unificato) 3 di 5	Pietro Messina	4	Aula 24
	15,30 18,30	Composizione, arrangiamento Laboratorio di Folk (unificato) 3bis di 5	Pietro Messina	4	Aula 24
	29 venerdì	09,00 13,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Paolo Caneva	0
29 venerdì	14,00 15,30	Musicoterapia (chitarra funzionale II anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	15,30 17,00	Musicoterapia (chitarra funzionale I anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	17,00 19,00	8° Vocalità-Pratica, Dir. Corale (unificate)	Paolo De Zen	2	Auditorium
	30 sabato	09,00 13,00	Musicoterapia (classi unificate)	Paolo Caneva	15
30 sabato	14,00 17,00	Composizione, arrangiamento Laboratorio di Folk (unificato) 4 di 5	Pietro Messina	4	Aula 24

MAGGIO 2022

CHIUSURE CONSERVATORIO

01 maggio

21 maggio Patrono

Giorno	Ora	Materia	Docente	Crediti	Sede
06 venerdì	09,00 13,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Paolo Caneva	0	Aula 24
	14,00 15,30	Musicoterapia (chitarra funzionale II anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	15,30 17,00	Musicoterapia (chitarra funzionale I anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
07 sabato	09,00 13,00	Musicoterapia (classi unificate)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	14,00 17,00	Composizione, arrangiamento Laboratorio di Folk (unificato) 5 di 5	Pietro Messina	4	Aula 24
13 venerdì	09,00 13,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Paolo Caneva	0	Aula 24
	14,00 15,30	Musicoterapia (chitarra funzionale II anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	15,30 17,00	Musicoterapia (chitarra funzionale I anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	17,00 19,00	Esame VOCALITA' PRATICA CORALE			auditorium
14 sabato	09,00 13,00	Laboratorio LUDICITA' MUSICALE	Mario Corradini	2	Aula 24
	14,00 18,00	Laboratorio LUDICITA' MUSICALE	Mario Corradini	2	Aula 24
20 venerdì	09,00 13,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Paolo Caneva	0	Aula 24
	14,00 15,30	Musicoterapia (chitarra funzionale II anno)	Paolo Caneva	15	
	15,30 17,00	Musicoterapia (chitarra funzionale I anno)	Paolo Caneva	15	
27 venerdì	09,00 13,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Paolo Caneva	0	Aula 24
	14,00 15,30	Musicoterapia (chitarra funzionale II anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	15,30 17,00	Musicoterapia (chitarra funzionale I anno)	Paolo Caneva	15	Aula 24
	09,00 13,00	Laboratorio PSICOACUSTICA Elementi di Neuro Music	Priscilla Menini	2	Aula 24
28 sabato	14,00 18,00	Laboratorio PSICOACUSTICA Elementi di Neuro Music	Priscilla Menini	2	Aula 24
	11,00 12,00	Giornata del sollievo	Saggio in decentramento		Marzana Cologna

GIUGNO 2022

CHIUSURE CONSERVATORIO					
02 giugno					
Giorno	Ora	Materia	Docente	Crediti	Sede
03 venerdì	10,00	Tutoraggio, supervisione tirocinio e monitoraggio stesura relazioni e tesi	Da nominare	0	Aula 24
	17,00				
04 sabato	09,00	Org. e legislazione Scolastica (unificato)	Giuseppe Nicotra	2	Aula 24
	13,00				
10 venerdì	10,00	Esame VIDEO (I anno)			Multi Mediale
	12,00				
	14,00	AMMISSIONI			Aula 24
	18,00				
11 sabato	09,00	Org. e legislazione Scolastica (unificato)	Giuseppe Nicotra	2	Aula 24
	13,00				
17 venerdì					
18 sabato	10,00	Esame MT SCRITTA (unificato)			Aula 24
	11,00				
	11,00				
	12,00				
	14,00	Esame MT CHITARRA (unificato)			Aula 24
	18,00				
24 venerdì	13,00	Esame PIANOFORTE			Aula 24
	17,30				
25 sabato	9,00	DISCUSSIONE TESI			Auditorium
	11,00				

SETTEMBRE 2022

Giorno	Ora	Materia	Docente	Crediti	Sede
02 venerdì					
03 sabato					
09 venerdì					
10 sabato					
16 venerdì					
17 sabato					
23 venerdì					Aula 24
24 sabato					Aula 24
					Aula 24
					Aula 24
30 venerdì					Aula multi
					Aula multi

OTTOBRE 2022

Giorno	Ora	Materia	Docente	Crediti	Sede
01 sabato					
07 venerdì					
08 sabato					
14 venerdì					
15 sabato					
21 venerdì					
22 sabato					
28 venerdì	10,00 11,00	Esame MT SCRITTA (unificato)			Aula 24
	11,00 12,00	Esame MEDICINA scritto (unificato)			Aula 24
	14,00 18,00	Esame MT CHITARRA (unificato)			Aula 24
29 sabato	09,00 13,00	DISCUSSIONE TESI			Auditorium Streaming