



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

Francesco Bissoli

Diplomato in violino e in composizione al Conservatorio di Verona, Francesco Bissoli ha conseguito la laurea in lettere classiche, è stato borsista dell'Istituto Italiano di Studi Storici e nel 2008 si è addottorato presso l'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli, dove ha successivamente tenuto l'insegnamento di Drammaturgia musicale. Per la casa editrice Lim ha pubblicato i volumi *La Biblioteca musicale della Fondazione Pagliara* (2007), *La Lina di Ponchielli nel solco di un genere medio* (2010), *Storia e fonti della Marion Delorme di Ponchielli* (2012) e, assieme ad Antonio Rostagno, un'edizione di partiture di Giuseppe Martucci (*Gli autografi della Fondazione Pagliara*, 2009); per la Libreria Universitaria il manuale *Disegno storico del pensiero musicale* (2019). Ha prodotto numerosi saggi di carattere musicologico, apparsi in atti di convegno e su prestigiose riviste scientifiche. Nel 2021 ha ottenuto l'Abilitazione scientifica nazionale. Ha insegnato nei conservatori di Trento, Vibo Valentia, Venezia, Pesaro, Frosinone, Vicenza ed è attualmente professore ordinario di Storia della musica presso il Conservatorio 'E.F. Dall'Abaco' di Verona.