

Gli Incontri del Conservatorio

Dipartimento di strumenti a fiato

“Dale Clevenger al Conservatorio di Verona”



Conservatorio Statale di Musica
Evaristo Felice Dall'Abaco



PROGRAMMA SEMINARIO

Il seminario sarà dedicato alle problematiche inerenti alla respirazione, alla tecnica degli strumenti della famiglia degli ottoni e alla gestione delle prove di insieme.

CURRICULUM

Dale Clevenger, primo corno della Chicago Symphony Orchestra dal febbraio del 1966 al 2013, è un musicista versatile in diversi campi. Si è diplomato presso la Carnegie-Mellon University di Pittsburgh. I suoi mentori sono stati Arnold Jacobs ed Adolph Herseth. Prima di entrare nella Chicago Symphony, Clevenger è stato membro della American Symphony Orchestra di Leopold Stokowski e della Symphony of the Air, diretta da Alfred Wallenstein ed è stato primo corno della Kansas City Philharmonic. Ha suonato come solista con orchestre di tutto il mondo, compreso un recente impegno con la Filarmonica di Berlino sotto la direzione di Daniel Barenboim. Ha partecipato a molti festival: Santa Fe Chamber Music Festival, Florida Music Festival, Sarasota, Marrowstone Music Festival, Port Townsend, Washington, ed Affinis Music Festival, Giappone.

La sua carriera di direttore d'orchestra lo ha portato, come ospite, alla guida di: New Japan Philharmonic (Tokyo), Louisiana Philharmonic, Shanghai Symphony Orchestra, Florida Symphony (Tampa), Civic Orchestra (Chicago), Toronto Conservatory Orchestra, Northwestern University Summer Symphony, Santa Cruz Symphony (California), Western Australia Symphony Orchestra (Perth), Aguascaliente Symphony Orchestra (Mexico), Osaka Philharmonic Orchestra. Attualmente è docente presso l'Indiana University.



DESTINATARI

Studenti interni del Conservatorio di Verona e studenti uditori esterni muniti di Green Pass.

DATE

presso **San Pietro in Monastero**, Via Giuseppe Garibaldi, 3 - 37121 Verona VR
giovedì 2 e venerdì 3 dicembre 2021, 11.00 - 13.00 e 15.00 - 19.00

ISCRIZIONI

La domanda è scaricabile dal sito e va presentata **entro 26/11/2021**

QUOTE PARTECIPANTI

Interni effettivi e uditori: gratuito

Esterni e studenti altri Conservatori solo uditori: 40,00 euro

CREDITI E MODALITÀ DI ASSEGNAZIONE

2, idoneità con sola frequenza

PAGAMENTI

Il pagamento deve essere effettuato tramite il Sistema PagoPa.

<https://mypay.regione.veneto.it/pa/changeEnte.html?enteToChange=CSMV&redirectUr>

Cliccare altre tipologie di pagamento - Masterclass e altre iniziative - Compilare e effettuare il pagamento.

La ricevuta di pagamento dovrà essere presentata insieme alla domanda di iscrizione.

Si ringrazia la Fondazione Cariverona e la Direzione del Teatro Ristori per la concessione di San Pietro in Monastero.

Conservatorio Evaristo Felice Dall'Abaco
Via Massalongo, 2 - 37121 Verona
tel. 045 8002814 - 045 8009133
abaco@conservatorioverona.it
www.conservatorioverona.it

* PER ISCRIZIONI E INFORMAZIONI

Conservatorio Statale di Musica “Evaristo Felice Dall'Abaco”

Via A. Massalongo, 2 - 37121 Verona - Tel. 045 800 28 14 / 045 800 91 33 - Fax 045 800 90 18

e-mail: didattica2@conservatorioverona.it - sito web: www.conservatorioverona.it

Prof. Nilo Caracristi, e-mail: caracristi.nilo@gmail.com