

CONSERVATORIO DI MUSICA "E. F. DALL'ABACO"

CALENDARIO GENERALE DEGLI ESAMI DI I E II LIVELLO E SPECIALIZZAZIONE - SESSIONE AUTUNNALE 2021

DATA	ESAME	ORA	AULA	COMMISSIONE	SOSTITUTO
16/09/21	Prassi esecutive e repertori di Canto - Triennio e Biennio	11:00	Auditorium	Fornasari, Lia Lantieri, Pasquetto	
16-17-18/09/2021	Storia della musica I e II prof. Perkins - Triennio Storia della musica I prof.ssa Negri - Triennio Storia del teatro musicale I e II prof.ssa Negri - Triennio Strumenti e metodi della ricerca bibliografica musicale - Triennio Storia della musica prof. Perkins - Biennio Storia del teatro musicale prof.ssa Negri - Biennio Poesia e musica - Triennio e Biennio Parole e musica a teatro - Triennio e Biennio	09:00	Begal	Calonghi, Negri, Ward-Perkins	
16/09/21	Estetica della musica per Triennio	da def.	Begal	Negri, Och Laura, Ward-Perkins	Calonghi
20/09/21	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento di Viola da gamba - Triennio	15:30	Salone Casa Boggian	Brolli, Di Donato, Pasetto	Vincenzi
20/09/21	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento II di Viola da gamba - Biennio	16:00	Salone Casa Boggia	Brolli, Di Donato, Pasetto	Vincenzi
21/09/21	Lettura cantata, ritmica e intonazione	09:30	18	Di Donato, Zandonà, Zanon	Pachera
23/09/21	Prassi esecutive e repertori II di Oboe barocco - Triennio	10:30	Salone Casa Boggian	Bressan, Frugoni, Grazzi	Brolli
23/09/21	Prassi esecutive e repertori I di Oboe barocco - Triennio	15:00	Salone Casa Boggian	Bressan, Frugoni, Grazzi	Brolli
25/09/21	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi (secondo modulo)	17:00	Salone Casa Boggian	Pasetto, Quarta, Zandonà	
28/09/21	Debito di Teoria, ritmica e percezione musicale	08:30	18	Mantovani, Micheletti, Zanon	Dal Maso
28/09/21	Musica da camera	09:00	15	Benatti, Bisacchi, Marabini	
29/09/21	Lettura della partitura - Triennio Pratica pianistica - Triennio	09:00	16	Och Luisa, Pegoraro, Zecchinelli	Dalla Vecchia
02/10/21	Debito di Armonia	08:30	on line	Bonetto, Di Marino, Zandonà	Mandarà
02/10/21	Metodologie dell'analisi	08:30	on line	Bonetto, Mandarà, Zandonà	Di Marino
02/10/21	Analisi dei repertori - Triennio	08:30	on line	Bonetto, Mandarà, Zandonà	Di Marino
02/10/21	Composizione per la popular music	14:00	14	Caneva, Messina, Zandonà	Di Marino
02/10/21	Composizione, trascrizione e arrangiamento repertorio, improvvisazione e accompagnamento I e II - Biennio Musicoterapia	14:00	14	Caneva, Messina, Zandonà	Di Marino
04-08/10/2021	Esami Jazz	da def.	da def.	Alfonsi, Bottos, Cattano	Torto
06/10/21	Prova finale di Canto	10:30	Auditorium	Di Donato, Fornasari, Lia Lantieri, Och Laura, Pasquetto	Negri
07/10/21	Storia e tecnologia degli strumenti ad arco	13:00	Auditorium	Ambrosini, Capriotti, Scaramella	
07/10/21	Prassi esecutive e repertori I e III di Violino - Triennio Letteratura dello strumento di Violino - Triennio Storia e tecnologia dello strumento	10:00	16	Ambrosini, Capriotti, Scaramella	Defant

07/10/21	Prassi esecutive e repertori I di Strumenti a percussione - Triennio Prassi esecutive e repertori - passi d'orchestra e d'insieme per Percussioni I - Triennio	11:00	aula 1 Casa Boggian	Di Marino, Messina, Segafreddo	Mannucci
08/10/21	Prassi esecutive e repertori III di Pianoforte - Triennio	15:00	Auditorium	Giorgelè, Pescetti, Strabbioli	Reale
11/10/21	Pratica del Basso continuo all'organo per musica liturgica - Triennio	08:30	2	Dalla Vecchia, Raschietti, Vincenzi	Bonetto
11/10/21	Teoria e prassi del Basso continuo - Triennio	08:45	24	Dalla Vecchia, Raschietti, Vincenzi	Bonetto
11/10/21	Accordature e temperamenti di Liuto - Triennio	10:00	Salone Casa Boggian	Pasetto, Pavan, Vincenzi	Di Donato
11/10/21	Fondamenti di concertazione e direzione di Liuto - Biennio	10:30	Salone Casa Boggian	Pasetto, Pavan, Vincenzi	Di Donato
11/10/21	Prova finale di Liuto - Triennio	11:00	Salone Casa Boggian	Och Laura, Pasetto, Pavan, Samuelli, Vincenzi	Marcocchi
11/10/21	Teoria del Basso continuo I - Triennio	13:30	Salone Casa Boggian	Di Donato, Pasetto, Vincenzi	Marcocchi
11/10/21	Prassi esecutive e repertori I e II di Clavicembalo - Triennio	14:00	Salone Casa Boggian	Di Donato, Pasetto, Vincenzi	Marcocchi
11/10/21	Approfondimento del Basso continuo	15:00	Salone Casa Boggian	Di Donato, Pasetto, Vincenzi	Marcocchi
11/10/21	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento II di Clavicembalo - Biennio	16:00	Salone Casa Boggian	Di Donato, Pasetto, Vincenzi	Marcocchi
11/10/21	Letteratura dello strumento di Clavicembalo - Biennio	16:30	Salone Casa Boggian	Di Donato, Pasetto, Vincenzi	Marcocchi
11/10/21	Prassi esecutive e repertori di Violino - Triennio Passi d'orchestra di Violino - Triennio Tecniche di lettura estemporanea di Violino - Triennio Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento di Violino - Triennio	10:00	16	Ambrosini, Defant, Bortolotti	Capriotti
11/10/21	Prassi esecutive e repertori II di Maestro collaboratore - Biennio Pratica dell'accompagnamento per Maestro collaboratore - Biennio Pratica del repertorio vocale di Maestro collaboratore - Biennio	09:00	Auditorium	Benatti, Carta, Dindo	Gentilini
11/10/21	Lettura dello spartito - Triennio e Biennio Pratica dell'accompagnamento per Maestro collaboratore - Triennio e Biennio Pratica del repertorio vocale di Maestro collaboratore - Triennio e Biennio	14:00	Auditorium	Benatti, Carta, Dindo	Gentilini
12/10/21	Letteratura dello strumento di Pianoforte - Triennio Tecniche di lettura estemporanea di Pianoforte - Triennio Prassi esecutive e repertori - Pianoforte a 4 mani o duo pianistico - Triennio Prassi esecutive e repertori - Cadenze del concerto per pianoforte e orchestra - Triennio Pratica di lettura a prima vista e repertorio per spettacoli teatrali - Biennio Prassi esecutive e repertori III di Pianoforte - Triennio	09:00	16	Lo Porto, Reale, Strabbioli	Pescetti
12/10/21	Prassi esecutive e repertori I e II di Pianoforte - Biennio	15:00	Auditorium	Lo Porto, Reale, Strabbioli	Pescetti
13/10/21	Prassi esecutive e repertori I e II di Pianoforte - Triennio e Biennio	09:30	Auditorium	Lo Porto, Reale, Strabbioli	Pescetti
13/10/21	Prassi esecutive e repertori I - II e III di Pianoforte - Triennio	15:00	Auditorium	Lo Porto, Reale, Strabbioli	Pescetti

14/10/21	Letteratura dello strumento di Pianoforte - Triennio Tecnica di lettura estemporanea di Pianoforte - Triennio Prassi esecutive e repertori - Passi d'orchestra con pf obbligato nel '900 Prassi esecutive e repertori I e II di Pianoforte - Triennio	09:30	16	Bresciani, de Innocentiis, Lo Porto/Strabbioli	Lo Porto
14/10/21	Prassi esecutive e repertori I e III di Pianoforte - Triennio	15:00	Auditorium	Bresciani, de Innocentiis, Strabbioli	Lo Porto
15/10/21	Prova finale di Canto rinascimentale e barocco	13:00	Salone Casa Boggian	Di Donato, Pasetto, Piccinini, Zanon, Zandonà	Grazzi
15/10/21	Pratica della lettura vocale e pianistica - 24 crediti	10:00	16	Dalla Vecchia, Pegoraro, Zecchinelli	Zandonà
15/10/21	Prassi esecutive e repertori I e II - Biennio Improvvisazione e ornamentazione vocale - Biennio	15:00	Salone Casa Boggian	Di Donato, Pasetto, Piccinini	Grazzi
16/10/21	Prova finale di Violoncello	10:00	Auditorium	Albertani, Bortolamai, Meledina, Och Laura, Petrella	Ambrosini
16/10/21	Letteratura dello strumento I di Contrabbasso - Biennio Passi e soli del repertorio orchestrale di Contrabbasso	13:00	Auditorium	Bortolamai, Petrella, Meledina	Albertani
18/10/21	Prassi esecutive e repertori di Tromba - Triennio e Biennio	09:00	Auditorium	Caracristi, Danese, Frugoni	Laffranchini
18/10/21	Tecnica di lettura estemporanea di Trombone - Triennio Storia e tecnologie dello strumento di Trombone - Triennio	09:00	Auditorium	Caracristi, Danese, Frugoni	Laffranchini
18/10/21	Prassi esecutive e repertori di Clarinetto - Triennio	09:00	16	Marabini, Puttini, Righetti	Frugoni
18/10/21	Prova finale di Corno - Triennio	12:00	Auditorium	Caracristi, Danese, Frugoni, Laffranchini, Och Laura	Bressan
18/10/21	Prova finale di Viola da gamba - Triennio	14:00	Salone Casa Boggian	Brolli, Di Donato, Och Laura, Pasetto, Quarta	Vincenzi
18/10/21	Prova finale di Viola da gamba - Biennio	15:30	Salone Casa Boggian	Brolli, Di Donato, Och Laura, Pasetto, Quarta	Vincenzi
18-22/10/2021	Esami Jazz	da def.	24	Alfonsi, Bottos, Cattano	Torto
19/10/21	Prova finale di Flauto - Triennio e Biennio	10:00	Auditorium	Frugoni, Giannelli, Och Laura, Righetti, Trombetti	
19/10/21	Prassi esecutive e repertori di Flauto - Triennio e Biennio Metodologia dell'insegnamento strumentale di Flauto - Triennio Tecnica di lettura estemporanea di Flauto - Triennio Passi e soli del repertorio orchestrale di Flauto - Triennio	13:30	16	Giannelli, Righetti, Trombetti	Frugoni
20/10/21	Prova finale di Clarinetto - Biennio	10:00	Auditorium	Di Marino, Och Laura, Marabini, Puttini, Righetti	Frugoni
20/10/21	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica - Biennio	10:30	Salone Casa Boggian	Benatti, Callegarini, De Zen	
21/10/21	Analisi dei repertori - Biennio	09:00	14	Bonetto, Di Marino, Zandonà	
21/10/21	Prassi esecutive e repertori I e II di Chitarra - Triennio e Biennio Prassi esecutive e repertori I di Chitarra - Biennio Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento di Chitarra - Triennio Intavolature e loro trascrizione per Chitarra - Triennio Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera I e II di Chitarra - Triennio e Biennio Letteratura dello strumento I di Chitarra - Biennio	10:00	16	Lucchi, Pavan, Samuelli	
21/10/21	Prassi esecutive e repertori III di Organo - Triennio	11:00	Chiesa San Nicolò	Dalla Vecchia, Raschiatti, Zandonà	Bonetto
21/10/21	Prova finale di Organo	15.30	Chiesa San Nicolò	Bonetto, Dalla Vecchia, Pegoraro, Raschiatti, Zandonà	

21/10/21	Prova finale di Strumenti a percussioni - Triennio	11:00	Auditorium	Di Marino, Messina, Och Laura, Segafreddo, Zandonà	Pegoraro
22/10/21	Prova finale di Pianoforte - Triennio e Biennio	09:30	Auditorium	de Innocentiis/Giorgele, Lo Porto, Och Laura, Reale, Strabbioli	Pescetti
23/10/21	Letteratura della strumento di Oboe barocco - Biennio	10:30	Salone Casa Boggian	Brolli, Grazzi, Pasetto	Pavan
23/10/21	Prassi esecutive e repertori I di Flauto traversiere - Biennio Improvvisazione e ornamentazione dello strumento di Flauto traversiere - Biennio	15:00	Salone Casa Boggian	Brolli, Pasetto, Pavan	Cleary
23/10/21	Prassi esecutive e repertori II di Arpa barocca - Triennio Prassi esecutive e repertori del basso continuo - Triennio Arpa barocca secondo strumento - Triennio	16:00	Salone Casa Boggian	Brolli, Cleary, Pasetto	Pavan
23/10/21	Prassi esecutive e repertori II di Viola - Biennio Letteratura dello strumento I e II di Viola - Biennio	11:00	15	Albertani, Ambrosini, Bortolamai	Defant
23/10/21	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento di Viola - Triennio	13:00	15	Albertani, Ambrosini, Bortolamai	Defant
23/10/21	Tecniche di lettura estemporanea di Viola - Triennio	13:30	15	Albertani, Ambrosini, Bortolamai	Defant
23/10/21	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento di Viola - Triennio Letteratura dello strumento di Viola - Triennio	14:00	15	Albertani, Ambrosini, Bortolamai	Defant
23/10/21	Prassi esecutive e repertori I di Viola - Biennio	16:00	15	Albertani, Ambrosini, Bortolamai	Defant
23/10/21	Prassi esecutive e repertori II di Contrabbasso - Biennio	17:00	15	Albertani, Ambrosini, Bortolamai	Defant
23/10/21	Storia e tecnologia dello strumento di Arpa - Triennio Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera di Arpa - Triennio	15:00	24	Lucchi, Penitenti, Samuelli	
25/10/21	Prova finale di Clarinetto - Triennio	10:00	Auditorium	Caracristi, Och Laura, Marabini, Puttini, Righetti	Frugoni
25/10/21	Ear training - Triennio	09:00	16	Di Marino, Mantovani, Pachera	
25-26/10/2021	Ritmica della musica contemporanea	14:30	18	Di Marino, Mantovani, Pachera	
27/10/21	Composizione I e II per Triennio	09:00	14	Di Marino, Mannucci, Zandonà	Messina
27/10/21	Composizione I per Biennio	09:00	14	Di Marino, Mannucci, Zandonà	Messina
27/10/21	Tecniche contrappuntistiche per orchestra di fiati - Triennio	13:30	14	Di Marino, Mannucci, Zandonà	Messina
27/10/21	Analisi compositiva - Triennio	13:30	14	Di Marino, Mannucci, Zandonà	Messina
27/10/21	Prova finale di Composizione	14:00	Auditorium	Di Marino, Mannucci, Messina, Och Laura, Zandonà	
27/10/21	Composizione e Composizione informatica per Musica elettronica	15:00	14	Mannucci, Messina, Zandonà	Di Marino
27/10/21	Tecnologie e tecniche del restauro audio - Triennio	15:00	14	Mannucci, Messina, Zandonà	Di Marino
27/10/21	Semiografia per Musica elettronica	15:00	14	Mannucci, Messina, Zandonà	Di Marino
27/10/21	Sistemi e linguaggi di programmazione	15:00	14	Mannucci, Messina, Zandonà	Di Marino
27/10/21	Improvvisazione e ornamentazione di Canto barocco - Triennio	13:30	Salone Casa Boggian	Di Donato, Marcocchi, Piccinini	Pavan
27/10/21	Prassi esecutive e repertori I di Canto barocco - Biennio Ornamentazione II di Canto barocco - Biennio	13:30	Salone Casa Boggian	Di Donato, Marcocchi, Piccinini	Pavan
27/10/21	Prassi esecutive e repertori di Canto barocco - Biennio	14:00	Salone Casa Boggian	Di Donato, Marcocchi, Piccinini	Pavan
27/10/21	Prassi esecutive e repertori II - Triennio Storia della vocalità	15:00	Salone Casa Boggian	Di Donato, Marcocchi, Piccinini	Pavan
27/10/21	Prova finale di Canto barocco	17:00	Salone Casa Boggian	Di Donato, Och Laura, Marcocchi, Piccinini, Zandonà	Pavan
29/10/21	Modelli e strategie di Musicoterapia I e II	10:00	24	Caneva, Messina, Reale	Zandonà
29/10/21	Elementi di organizzazione e legislazione sanitaria	11:00	24	Caneva, Messina, Reale	Zandonà

29/10/21	Elementi di psichiatria e neuropsichiatria, di igiene, di fisiopatologia, terapia del dolore e cure palliative I e II	11:00	24	Caneva, Messina, Reale	Zandonà
29/10/21	Elementi di organizzazione delle strutture assistenziali pubbliche e private	11:00	24	Caneva, Messina, Reale	Zandonà
30/10/21	Vocalità - pratica e direzione corale per Musicoterapia		24	Caneva, De Zen, Messina	Zandonà
24/11/21	Prassi esecutiva e repertori I - Flauto traversiere	11:00	Salone Boggian	Brolli, Pasetto, Pavan	Vincenzi

Verona, 25/08/2021

La Direttrice
f.to prof.ssa Laura Odi