

CONSERVATORIO DI MUSICA "E. F. DALL'ABACO"

CALENDARIO GENERALE DEGLI ESAMI DI I E II LIVELLO E SPECIALIZZAZIONE - SESSIONE INVERNALE 2021

DATA	ESAME	ORA	AULA	MODALITA'	COMMISSIONE	SOSTITUTO
29/01/2021	Debito di Storia del teatro musicale	17:00		on line	Calonghi, Negri, Ward-Perkins	
30/01/2021	Analisi delle forme compositive e performative del jazz I	17:00	Begal	presenza	Bottos, Cattano, Torto	
10/02/2021	Semiografia musicale II per Triennio musica antica	08:30		on line	Dal Maso, Mantovani, Pachera	Ward-Perkins
10/02/2021	Josquin Desprez: Adieu mes amours e Mille regretz	13:00		on line	Dal Maso, Mantovani, Pachera	Ward-Perkins
12/02/2021	Teoria della musica per Triennio di musica antica	08:30		on line	Dal Maso, Mantovani, Pachera	Ward-Perkins
12/02/2021	Semiografia musicale per Biennio	10:30		on line	Dal Maso, Mantovani, Pachera	Ward-Perkins
13/02/2021	Fondamenti di Acustica degli strumenti musicali e della voce per Biennio	08:30		on line	Bonetto, Dal Maso, Pachera	Ward-Perkins
13/02/2021	Semiografia musicale per Triennio	09:30		on line	Bonetto, Dal Maso, Pachera	Ward-Perkins
15/02/2021	Prassi esecutive e repertori di Pianoforte per Triennio e Biennio	09:30	Auditorium	presenza	Lo Porto, Pescetti, Strabbioli	de Innocentiis
15/02/2021	Prassi esecutive e repertori di Violino per Triennio	09:00	16	presenza	Ambrosini, Bortolotti, Defant	Albertani
15/02/2021	Letteratura dello strumento - Violino	09:00	16	presenza	Ambrosini, Bortolotti, Defant	Albertani
15/02/2021	Storia e storiografia della musica	08:30	Begal	presenza	Negri, Och Laura, Ward-Perkins	Calonghi
16/02/2021	Storia e storiografia della musica	11:00	Begal	presenza	Negri, Och Laura, Ward-Perkins	Calonghi
16/02/2021	Prova finale di violino per Biennio	09:30	Auditorium	presenza	Ambrosini, Bortolotti, Capriotti, Och Laura, Scaramella	Defant
17/02/2021	Musica da camera I per Biennio	09:00	Auditorium	presenza	Bisacchi, Gentilini, Marabini	Benatti
18/02/2021	Ear Training per Strumenti antichi	09:30		on line	Di Donato, Piccinini, Zanon	Grazzi
18/02/2021	Storia della vocalità per Strumenti antichi	09:30		on line	Di Donato, Piccinini, Zanon	Grazzi
20/02/2021	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio	09:00		on line	Caneva, Messina, Zandonà	Reale
20/02/2021	Informatica musicale II per Musicoterapia	09:00		on line	Caneva, Messina, Zandonà	Reale
20/02/2021	Tecniche contrappuntistiche per Biennio	09:00		on line	Bonetto, Mannucci, Zandonà	Di Marino
20/02/2021	Elementi di psichiatria e neuro psichiatria, di igiene, di fisiopatologia generale, di terapia del dolore e cure palliative I	11:00		on line	Caneva, Messina, Reale	Zandonà
20/02/2021	Elementi di organizzazione e legislazione delle strutture assistenziali pubbl. e priv. II	11:00		on line	Caneva, Messina, Reale	Zandonà
20/02/2021	Elementi di psichiatria e neuro psichiatria, di igiene, di fisiopatologia generale, di terapia del dolore e cure palliative II	11:00		on line	Caneva, Messina, Reale	Zandonà
20/02/2021	Elementi di organizzazione e legislazione sanitaria I	11:00		on line	Caneva, Messina, Reale	Zandonà
20/02/2021	Prova finale di Pianoforte	09:30	Auditorium	presenza	Bresciani, Lo Porto, Och Laura, Pescetti, Strabbioli	de Innocentiis
20/02/2021	Prova finale di Pianoforte	10:30	Auditorium	presenza	Bresciani, Lo Porto, Och Laura, Pescetti, Strabbioli	de Innocentiis
20/02/2021	Prassi esecutive e repertori I di Chitarra per Triennio	09:30	16	presenza	Lucchi, Samuelli, Pavan	Bortolamai
22/02/2021	Prassi esecutive e repertori III di Violoncello per Triennio	09:00	Auditorium	presenza	Bortolamai, Meledina, Petrella	Albertani
22/02/2021	Storia e tecnologia dello strumento di Violoncello per Triennio	11:00	Auditorium	presenza	Bortolamai, Meledina, Petrella	Albertani

22/02/2021	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento di Clarinetto Letteratura dello strumento Clarinetto Metodologia dell'insegnamento strumentale Clarinetto Passi e solo del repertorio orchestrale Tecniche di lettura estemporanea	09:00	16	presenza	Marabini, Puttini, Righetti	Frugoni
23-24/02/2021	Esami di jazz	11:00	24	presenza	Bottos, Cattano, Messina, Torto	Alfonsi
24/02/2021	Ear training	10:30	18	presenza	Di Marino, Mantovani, Pachera	Gentilini
25/02/2021	Assolvimento debito di Solfeggio	08:30	16	presenza	Mantovani, Micheletti, Pachera	Di Marino
25/02/2021	Ritmica della musica contemporanea	14:30	16	presenza	Gentilini, Mantovani, Pachera	Di Marino
26/02/2021	Letteratura dello strumento di Flauto traversiere per Biennio	11:00	Salone casa Boggian	presenza	Gatti, Grazzi, Pavan	Di Donato
26/02/2021	Improvvisazione e ornamentazione dello strumento di Flauto traversiere per Biennio	11:00	Salone casa Boggian	presenza	Gatti, Grazzi, Pavan	Di Donato
26/02/2021	Prova finale Flauto traversiere Triennio Bennio	14:00	Salone casa Boggian	presenza	Gatti, Grazzi, Pasetto, Vincenzi, Zandonà	Pavan
26/02/2021	Prova finale Flauto dolce Triennio	16:00	Salone casa Boggian	presenza	Gatti, Grazzi, Pasetto, Vincenzi, Zandonà	Pavan
26/02/2021	Analisi delle forme poetiche per Triennio	09:00	Begal	presenza	Calonghi, Negri, Ward-Perkins	Zecchinelli
26/02/2021	Drammaturgia musicale per Triennio	09:00	Begal	presenza	Calonghi, Negri, Ward-Perkins	Zecchinelli
26/02/2021	Storia del teatro musicale I e II per Triennio	09:00	Begal	presenza	Calonghi, Negri, Ward-Perkins	Zecchinelli
26/02/2021	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	09:00	Begal	presenza	Calonghi, Negri, Ward-Perkins	Zecchinelli
26/02/2021	Storia del teatro musicale per Biennio	09:00	Begal	presenza	Calonghi, Negri, Ward-Perkins	Zecchinelli
26/02/2021	Parole e musica a teatro: introduzione all'opera italiana	09:00	Begal	presenza	Calonghi, Negri, Ward-Perkins	Zecchinelli
26/02/2021	Poesia per musica	09:00	Begal	presenza	Calonghi, Negri, Ward-Perkins	Zecchinelli
27/02/2021	Assolvimento debito di Solfeggio	08:30	16	presenza	Mantovani, Micheletti, Pachera	Di Marino
27/02/2021	Prassi esecutive e repertori di Oboe per Triennio	10:00	Salone casa Boggian	presenza	Gatti, Grazzi, Vincenzi	Di Donato
27/02/2021	Prova finale di Violino Barocco Biennio	14:00	Salone casa Boggian	presenza	Di Donato, Monti, Och Laura, Pasetto, Pavan	Cleary
02/03/2021	Storia e storiografia della musica per Biennio	09:00	Begal	presenza	Negri, Calonghi, Ward-Perkins	Och Laura
03/03/2021	Prova finale di Flauto Triennio	15:00	16	presenza	Bressan, Giannelli, Grazzi, Och Laura, Trombetti	Frugoni
03/03/2021	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento di Flauto	15:30	16	presenza	Bressan, Giannelli, Trombetti	Frugoni
03/03/2021	Prassi esecutive e repertori II di Flauto per Biennio	15:30	16	presenza	Bressan, Giannelli, Trombetti	Frugoni
04/03/2021	Improvvisazione e ornamentazione dello strumento per viola da gamba	11:00	aula 9 casa Boggian	presenza	Di Donato, Pasetto, Pavan	Grazzi
06/03/2021	Pratica pianistica	09:00	16	presenza	Och Luisa, Pegoraro, Zecchinelli	Dalla Vecchia
06/03/2021	Lettura della partitura	09:00	16	presenza	Och Luisa, Pegoraro, Zecchinelli	Dalla Vecchia
06/03/2021	Prova finale di Jazz	09:00	Auditorium	presenza	Alfonsi, Bottos, Cattano, Och Laura, Torto	Zandonà
08/03/2021	Esami di arte scenica Il linguaggio dei sentimenti e la poesia del corpo Opere sul palcoscenico	10:00	Salone casa Boggian	presenza	Callegarini, Di Donato, Vincenzi	Carta

10/03/2021	Esami di arte scenica per Biennio	10:00	Salone casa Boggian	presenza	Callegarini, De Zen, Mandarà	Carta
11/03/2021	Pratica organistica	10:00	2	presenza	Bonetto, Dalla Vecchia, Raschiatti	Di Donato
11/03/2021	Prassi del basso continuo di Organo	11:00	2	presenza	Bonetto, Dalla Vecchia, Raschiatti	Di Donato
12/03/2021	Analisi delle forme compositive e performative del jazz III	12:00		on line	Bottos, Cattano, Torto	Alfonsi
12/03/2021	Accordature e temperamenti Liuto per triennio e Biennio	09:00		on line	Di Donato, Gatti, Pavan	Samuelli
13/03/2021	Prassi esecutive e repertori per basso continuo I per Triennio	09:00	Salone casa Boggian	presenza	Cleary, Pavan, Pasetto	Di Donato
13/03/2021	Basso continuo di Liuto per Triennio	10:00	Salone casa Boggian	presenza	Cleary, Pavan, Pasetto	Di Donato
13/03/2021	Prassi esecutive e repertori II di Clavicembalo per Triennio	11:00	Salone casa Boggian	presenza	Cleary, Pavan, Pasetto	Di Donato
15/03/2021	Prassi esecutive e repertori II di Tromba Prassi esecutive e repertori di Corno per Triennio Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento di Tromba	10:00	16	presenza	Caracristi, Frugoni, Laffranchini	Danese
15/03/2021	Letteratura dello strumento di Tromba Tecniche di lettura estemporanea Secondo strumento di Tromba per Biennio Lettura estemporanea esecutive e repertori per il Cimballo - Bassotuba Tecnologia dello strumento di Bassotuba lettura estemporanea	13:00	24	presenza	Caracristi, Frugoni, Laffranchini	Danese
15/03/2021	Esami di arte scenica per Trienni	10:00	Salone casa Boggian	presenza	Benatti, Callegarini, De Zen	Carta
16/03/2021	Prassi e secutive e repertori I di Canto Barocco per Triennio	12:00	Salone casa Boggian	presenza	Di Donato, Piccinini, Vincenzi	Grazzi
16/03/2021	Prova finale di Canto Barocco Triennio	15:00	Salone casa Boggian	presenza	Di Donato, Piccinini, Vincenzi, Ward-Perkins, Zandonà	Grazzi
19/03/2021	Analisi dei repertori	09:00	18	presenza	Bonetto, Mandarà, Zandonà	Di Marino
20/03/2021	Metodologie dell'analisi	09:00		on line	Bonetto, Mandarà, Zandonà	Di Marino
20/03/2021	Debito di Teoria e tecnica dell'armonia	09:00		on line	Bonetto, Mandarà, Zandonà	Di Marino
20/03/2021	Prassi esecutive e repertori III di Pianoforte	14:00	Auditorium	presenza	Giorgelè, Lo Porto, Pescetti	Bresciani
20/03/2021	Prassi esecutive e repertori - Cadenze del concerto per pianoforte e orchestra	15:00	16	presenza	Giorgelè, Lo Porto, Pescetti	Bresciani
22/03/2021	Prassi esecutive e repertori I per Viola	10:00	aula 9 casa Boggian	presenza	Albertani, Bortolotti, Och Laura	Capriotti
22/03/2021	Letteratura dello strumento di Pianoforte per Triennio Tecniche di lettura estemporanea	15:00		on line	Giorgelè, Lo Porto, Reale	Strabbioli
24/03/2021	Prassi esecutive e repertori di Pianoforte per Triennio Letteratura dello strumento di Pianoforte Tecniche di lettura estemporanea	14:00	Auditorium	presenza	Bresciani, de Innocentis, Pescetti,	Strabbioli
25/03/2020	Ear Training per biennio musica antica Lettura in solmisazione	13:30		on line	Di Donato, Piccinini, Zanon	Grazzi

27/03/2021	Prova finale di Pianoforte	10:00	Auditorium	presenza	de Innocentiis, Lo Porto, Och Laura, Pescetti, Strabbioli	Bresciani
27/03/2021	Prova finale di Musicoterapia	11:00		on line	Caneva, Och Laura, Pollini, Reale, Zandonà	Messina
27/03/2021	Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics per Triennio Analisi della musica elettronica III per Triennio Storia della musica elettronica I per Triennio Composizione musicale informatica per Triennio	15:00		on line	Mannucci, Messina, Zandonà	Pachera
27/03/2021	Analisi delle forme compositive di Composizione per Biennio	09:00		on line	Bonetto, Mannucci, Zandonà	Di Marino
27/03/2021	Analisi delle forme compositive e performative del Jazz	09:00		on line	Bonetto, Mannucci, Zandonà	Di Marino
27/03/2021	Tecniche di arrangiamento e trascrizione di Composizione per Biennio	09:00		on line	Bonetto, Mannucci, Zandonà	Di Marino
27/03/2021	Forme, sistemi e linguaggi musicali per Biennio musica d'insieme jazz	09:00		on line	Bonetto, Mannucci, Zandonà	Di Marino
27/03/2021	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	17:00	Salone casa Boggian	presenza	Pasetto, Quarta, Vincenzi	Frugoni
29/03/2021	Prassi esecutive e repertori III di Canto per Biennio	12:00	Auditorium	presenza	Lantieri, Negri, Pasquetto	Di Donato
29/03/2021	Prove finali di Canto	15:00	Auditorium	presenza	De Zen, Fornasari, Lantieri, Negri, Pasquetto	Di Donato
30/03/2021	Musica vocale da camera	da def.	16	presenza	Benatti, Dindo, Zecchinelli	Carta
30/03/2021	Prova finale di Maestro Collaboratore	da def.	Auditorium	presenza	Benatti, Carta, Dindo, Och Luisa, Zecchinelli	Gentilini
30/03/2021	Pratica dell'accompagnamento al pianoforte Pratica del repertorio vocale per Biennio maestro collaboratore Musica da camera	da def.	16		Benatti, Carta, Dindo	Zecchinelli
01/04/2021	Prova finale Composizione	09:15	Auditorium	presenza	Mannucci, Messina, Och Laura, Pachera, Zandonà	Di Marino
01/04/2021	Prove finali di Canto	10:30	Auditorium	presenza	De Zen, Fornasari, Lantieri, Och Laura, Pasquetto	Zecchinelli
16/04/2021	Prova finale di Canto Barocco	16:00	Salone casa Boggian	presenza	Di Donato, Pasetto, Piccinini, Vincenzi, Ward Perkins	
17/04/2021	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	15:00	Salone casa Boggian	presenza	Pasetto, Quarta, Zandonà	