



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

## Esame di certificazione finale del Corso Propedeutico

### Esame di ammissione al Diploma Accademico Ordinamentale di I Livello

in

### Organo e Musica liturgica

1. Esecuzione di un programma della durata di almeno 20 minuti comprendente:
  - a. un brano scelto tra le opere di autori antichi (sec. XVI - XVII - XVIII)
  - b. un brano con pedale obbligato di autore pre-bachiano
  - c. J.S. Bach: 2 Preludi-corali (*Orgelbüchlein*, *Neumeister* o altri corali liberi) e un Preludio e Fuga scelto tra BWV 531, 533, 549, 549a, 551, 553-560
  - d. un facile brano con pedale obbligato di autore romantico o moderno

**La commissione si riserva di interrompere la prova 1. in qualsiasi momento**

2. Prova scritta di armonia: armonizzazione a quattro voci di una melodia di un corale nel tempo massimo di 3 ore.
3. Lettura a prima vista di un facile corale a 4 voci o di un inno liturgico.
4. Breve colloquio per sondare la cultura musicale e organistica acquisita, le motivazioni e le esperienze pregresse.