



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

Esame di certificazione finale del Corso Propedeutico

Esame di ammissione al Diploma Accademico Ordinamentale di I Livello

in Organo

1. a. due brani di G.Frescobaldi, o di altro autore italiano, inglese, francese o spagnolo dei sec. XVI, XVII e XVIII
b. J.S. Bach: un Preludio e Fuga e un Corale (*Orgelbüchlein*, *Neumeister* o altri corali liberi)
2. Presentazione di un programma libero comprendente:
 - a. una o più composizioni significative scritte nei sec. XIX e XX
 - b. un brano contemporaneo

La commissione si riserva di interrompere la prova (punto 1. 2. 3.) in qualsiasi momento

3. Lettura a prima vista di un facile brano per organo (manualiter).
4. Prova scritta di armonia: armonizzazione a quattro voci di una melodia di un corale nel tempo massimo di 3 ore.
5. Breve colloquio per sondare la cultura musicale e organistica acquisita, le motivazioni e le esperienze pregresse.