



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

Nilo Caracristi

Nato a Trento, si diploma nella sua città natale sotto la guida di Riccardo Izzicupo e Jiri Sedlak perfezionandosi successivamente con Guido Corti, a Chicago con Dale Clevenger e a Oslo con Froydis Ree Wekre.

Premiato al concorso internazionale di Porcia e vincitore del concorso internazionale di Asti.

È stato primo corno del Teatro San Carlo di Napoli, quarto corno dell'Arena di Verona e primo corno del Teatro Verdi di Trieste. Con il Gomalan Brass Quintet si è aggiudicato il primo premio al concorso internazionale per Brass Ensemble "Città di Passau" (Germania), considerato uno dei più importanti al mondo per questa categoria.

È titolare della cattedra di corno presso il Conservatorio di Trieste. Per l'anno accademico 2019-2020 è in utilizzazione in quello di Verona.

Born in Trento, he graduated in his hometown under the guidance of Riccardo Izzicupo e Jiri Sedlak and subsequently perfected with Guido Corti, in Chicago with Dale Clevenger and in Oslo with Froydis Ree Wekre. Awarded at the International Competition in Porcia (Italy) and winner of the International Competition in Asti (Italy).

He has been the first horn of the San Carlo Theatre in Naples, forth horn of the Arena of Verona orchestra and first horn of the Verdi Theatre of Trieste. With the Gomalan Brass Quintet it was awarded the first price in the International Brass Competition "City of Passau" (Germany) considered one of the most important in the world for this category.

He is holding the chair of horn in the Conservatory of Trieste. For the Academic year 2019-2020 in that of Verona.