



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

Vittorio Zanon

Ha studiato organo, pianoforte, clavicembalo e didattica della musica al Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo. Successivamente si è specializzato nel repertorio antico per organo e clavicembalo e nella prassi del basso continuo con i maestri G. Morini, A. Marcon, C. Stanbridge, A. Curtis, T. Koopman e nel contrappunto storico con G. Pacchioni.

Svolge attività concertistica in Italia ed all'estero come organista, cembalista, direttore di coro e di complessi vocali e strumentali. Dal 1996 al 2004 è stato direttore artistico del "Consortium Carissimi" di Roma. Dal 1999 dirige il Polifonico "Città di Rovigo".

All'attività concertistica affianca quella di docente in diversi istituti, corsi di perfezionamento e conservatori di musica italiani, operando sia nel campo della musica classica, sia in quello della prassi teorico-musicale ed esecutiva del repertorio rinascimentale e barocco. Attualmente collabora con il Conservatorio di Musica "E. F. Dall'Abaco" di Verona e con il Conservatorio di Musica "G. B. Pergolesi" di Fermo come accompagnatore al clavicembalo.

Ha al suo attivo registrazioni discografiche, televisive e radiofoniche realizzate in Italia, Austria, Belgio, Olanda, Spagna, Svizzera, Francia e Germania sia come strumentista sia come direttore.