



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

Programma del Corso Propedeutico in **Organo/Organo e musica liturgica**

I annualità

Programma di studio:

1. a. Esercizi di tecnica giornaliera e scale maggiori e minori per moto retto, contrario, per terze e per seste con l'arpeggio corrispondente
 - b. Studi scelti dalle seguenti raccolte: Czerny op. 740; Cramer 60 Studi; Clementi, Gradus ad Parnassum; Pozzoli, Studi di media difficoltà; Bertini 25 studi op. 134
 - c. J.S. Bach: Suites Francesi e Inglesi, Sinfonie a tre voci
 - d. Sonate del periodo classico
 - e. Brani di adeguata difficoltà del repertorio romantico e moderno
 - f. Pratica della lettura a prima vista
 2. a. Introduzione all'universo organistico attraverso lo studio di brani appropriati (manualiter)
- * Frequentazione obbligatoria al corso di armonia complementare

II annualità

Programma di studio:

1. a. Scale maggiori e minori per moto retto, contrario, per terze e per seste con l'arpeggio corrispondente
- b. Studi scelti dalle seguenti raccolte: Czerny op. 740; Clementi Gradus ad Parnassum; Moscheles 24 Studi op. 70

- c. J.S. Bach: *Clavicembalo ben temperato I/II*
 - d. Sonate del periodo classico di adeguata difficoltà
 - e. Pratica della lettura a prima vista
2. a. Brani per organo di adeguata difficoltà (manualiter e pedaliter) scelti dal repertorio antico, barocco e romantico
- b. Studio delle scale armonizzate all'organo (*regola dell'ottava*) e di cadenze in tutte le tonalità e proseguimento dello studio dell'armonia

III annualità

Programma di studio:

- 1. a. Autori antichi
 - b. J.S. Bach: Corali, Preludi e Fughe
 - c. Composizioni dell'800 e '900 di adeguata difficoltà
 - d. Pratica della lettura a prima vista
- 2. Armonia: studio e analisi del corale e dell'armonizzazione a quattro parti del canto dato (corale)
- 3. Preparazione all'esame di certificazione e di ammissione al Triennio di Organo o di Organo e Musica liturgica

Per l'esame di certificazione finale oppure di ammissione ai due Trienni accademici di I livello, consultare il programma nella pagina del corso Propedeutico o dei Trienni dello strumento