MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

Diploma Accademico Ordinamentale di I Livello in Trombone

Prassi esecutive e repertori

Esame di I annualità

- esecuzione di una sonata o concerto del periodo barocco
- esecuzione di una sonata o concerto del periodo romantico o moderno
- esecuzione a scelta di uno dei 24 studi del metodo Bimboni fra i numeri 4-5-7-12-16-22
- esecuzione a scelta di passi importanti della tetralogia di Wagner

Esame di II annualità

- esecuzione di una sonata o concerto del periodo barocco
- esecuzione di una sonata o concerto del periodo romantico o moderno
- esecuzione di uno studio scelto dal candidato tra:
    a) S. Peretti n. 5-8-12-14 parte II del metodo *Studi di perfezionamento*
    b) C. Kopprasch n. 44-45-48-57 parte II
- passi d'orchestra e soli tratti dal repertorio lirico-sinfonico

Esame di III annualità

- esecuzione di una sonata o concerto del periodo barocco
- esecuzione di una sonato o concerto del periodo romantico o moderno
- esecuzione di 10 passi "a solo" tratti dal repertorio lirico (sinfonico e operistico) e/o cameristico

Approvato dal Consiglio Accademico il 21 dicembre 2018