



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

Diploma Accademico Ordinamentale di II Livello in **Tromba**

Esame di ammissione

Prima prova: esecuzione di una sonata per tromba e pianoforte scelta dal candidato tra le seguenti:

- A. Savard: Morceau de Concours
- E. Porrino: Preludio, aria e scherzo
- W. Brandt: Concertpiece n. 2 op. 12
- G. Hue: 1er solo (ed. Leduc)
- T. Charlier: Solo de Concours

Seconda prova: esecuzione di uno studio scelto dal candidato tra i seguenti:

- S. Peretti parte II: n. 3, 8 (*Studi di perfezionamento*)
- J.B. Arban: n. 3, 8 e 9, 13 dai 27 *Studi Moderni*
- T. Charlier: n. 2 e 4 dai 36 *Etudes Transcendantes*
- G. D'Amato: n. 30 (Ed. Marani)

Terza prova: esecuzione dei seguenti passi orchestrali:

- G. Donizetti: "Don Pasquale"
- I. Stravinskij: "Petruska"
- G. Bizet: Preludio e Squilli da "Carmen"
- O. Respighi: "I pini di Roma" (interno)
- L. van Beethoven: "Leonora n.1 e 2"

Quarta prova: Lettura a prima vista e trasporto in tutti i toni di un brano presentato dalla Commissione.