



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

## Programma del Corso Propedeutico in **Flauto**

### Programmi di studio delle singole annualità

#### I anno

Letteratura didattica e repertorio di riferimento:

- E. Kohler, op. 33, II volume
- L. Hugues, "La Scuola del flauto" op. 51, II volume
- J. Andersen, 18 piccoli studi op. 41, 26 piccoli capricci

Repertorio

Sonate del periodo barocco e preclassico

#### II anno

Letteratura didattica e repertorio di riferimento:

- E. Kohler, op. 33, II e III volume
- L. Hugues, "La Scuola del flauto" III volume, 40 esercizi op. 101
- G. Gariboldi, "Grands études de style"
- Scale e arpeggi maggiori e minori in tutte le tonalità

Repertorio:

- W.A. Mozart, 6 Sonate KV 10-15
- G. Donizetti, Sonata per flauto e pianoforte
- C.P.E. Bach, Sonate per flauto e cembalo obbligato e basso continuo

### **III anno**

Letteratura didattica e repertorio di riferimento:

- L. Hugues, 40 studi op. 101 e 40 nuovi studi op. 75
- E. Kohler, op.33-II° e III° volume
- J. Andersen, 24 studi op. 30 e op. 33
- A. Furstenau, 26 esercizi op. 107
- G. Briccialdi, 24 studi per flauto
- R. Galli, 30 esercizi op. 100

Repertorio:

- J. S. Bach Sonate per flauto e b.c. o cembalo obbligato,
- A. Vivaldi, Concerti per flauto e archi
- N. Chedeville, 6 Sonate "Il Pastor fido"
- A. Longo, Suite op. 68
- G. Faurè Fantaisie
- J. Quantz, Sonate e concerti
- A. Casella, Barcarola e scherzo
- G.P. Telemann, Fantasie per fl. Solo e sonate per flauto e b. c.

### **Esame di I e II annualità**

Esecuzione di un programma comprendente composizioni studiate durante l'anno

**Per l'esame di certificazione finale oppure di ammissione al Triennio accademico di I livello, consultare il programma nella pagina del corso Propedeutico o del Triennio dello strumento**