



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

Programma del Corso Propedeutico in **Clarinetto**

Programmi di studio

Prima annualità

- F. Kroepsch: scale dai 416 studi per clarinetto, vol 3
- P. Jean Jean: 20 studi vol 2°
- H. Klosè: 20 studi caratteristici
- Brani per clarinetto e pianoforte di media difficoltà

Seconda annualità

- F. Kroepsch: scale dai 416 studi per clarinetto, vol 3
- C. Rose: 40 studi
- E. Cavallini: dai 30 capricci i primi 5
- Brani per clarinetto e pianoforte di media difficoltà

Terza annualità

- F. Kroepsch: scale dai 416 studi per clarinetto, vol 3.
- C. Rose: 32 studi
- E. Cavallini: dai 30 capricci dal n.6 al 15
- Brani per clarinetto e pianoforte:
 - G. Donizetti: concertino
 - G. Rossini: variazioni in Do magg per clarinetto e Orchestra (rid. pianoforte)
 - C. M. von Weber: concertino op. 26
 - F. Danzi: sonata
 - F. Mendelsshon: sonata
 - o altro brano di uguale difficoltà scelto dall'insegnante durante l'anno

Esame di prima e seconda annualità

1. Una scala tratta da Kroepsch 3° vol
2. Due studi tra i 4 presentati dal candidato studiati durante il corso
3. Un brano per clarinetto e pianoforte

Per l'esame di certificazione finale oppure di ammissione al Triennio accademico di I livello, consultare il programma nella pagina del corso Propedeutico o del Triennio dello strumento

Approvato dal Consiglio Accademico il 17 febbraio 2020