



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

## **Diploma Accademico Ordinamentale di I Livello in** **Viola da gamba**

### **Prassi esecutive e repertori**

#### **Prassi esecutiva e repertorio I**

Autori vari, Diminuzioni e Fantasie a Basso solo (G. Dalla Casa, D. Ortiz, G. Frescobaldi, B. De Selma)

M. De Machy, una Suite da "Pièces de Viole"

M. Marais, una Suite dai 5 libri di "Pièces de Viole"

Ch. Simpson, The division violist, Division 1-2-3

T. Humes, Musica Humors

K.F. Abel, tre brani dal Manoscritto Drexel 5871

#### **Esame**

Esecuzione di durata compresa tra 40 e 60 minuti

#### **Prassi esecutiva e repertorio II**

M. de Saint Colombe (viola sola)

M. Marais, una Suite dai 5 libri di "Pièces de Viole"

Ch. Simpson, The division violist, Division 4-5-6

Lous de Caux d'Hervelois, I e II libro di "Pièces de Viole"

Charles Dolle, Pièces de Viole op. II

AA.VV., un brano diminuito per Viola bastarda (G. Dalla Casa, R. Rognoni, F. Rognoni)

J.S. Bach, una Sonata per Viola da gamba e Clavicembalo obbligato

#### **Esame**

Esecuzione di durata compresa tra 40 e 60 minuti

### **Prassi esecutiva e repertorio III**

M. Marais, Folli 32 variazioni e suite dal 5° libro

F. Couperin, Pièces de Viole

A. Forqueray, Pièces de Viole

J.S. Bach, una Sonata per Viola da gamba e Clavicembalo obbligato

Ch. Simpson, The division violist, Division 7-8

AA.VV., musiche intavolate per Lyra Viol

AA.VV., un brano diminuito per Viola bastarda (V. Bonizzi, F.M. Bassani)

Johann Schenk, Scherzi musicali, l'Echo du Danube

C. Ph. E. Bach, Sonata in Do maggiore

K.F. Abel, cinque brani dal Manoscritto Drexel 5871

### **Esame**

Esecuzione di durata compresa tra 40 e 60 minuti