



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

Diploma Accademico Ordinamentale di II Livello in **Clavicembalo e tastiere storiche**

Improvvisazione e ornamentazione allo strumento

I annualità

Programma del corso:

1. parte pratica: improvvisazione e ornamentazione allo strumento di madrigali e/o mottetti, seguendo le regole della pratica delle diminuzioni nei trattati fra XVI e XVII sec.
2. parte teorica: trattatistica coeva al repertorio proposto

Idoneità con la sola frequenza

II annualità

Programma del corso:

1. parte pratica: improvvisazione e ornamentazione allo strumento sia con ornamentazioni sia con diminuzioni con particolare attenzione al repertorio settecentesco
2. parte teorica: trattatistica coeva al repertorio proposto

Programma d'esame:

1. esecuzione di un madrigale/mottetto diminuito, secondo la prassi;
2. interpretazione ed esecuzione di un tempo di sonata o suites, con le relative diminuzioni o doubles.