



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

Diploma Accademico Ordinamentale di II Livello in **Clavicembalo e tastiere storiche**

Prassi esecutive e repertori

I annualità

Programma del corso: da concordare con il docente, possono essere approfonditi repertori per le diverse tipologie di strumento da tasto storico

Programma d'esame: esecuzione, della durata minima di 45 minuti, di brani studiati e approfonditi durante il corso. Il programma dovrà rappresentare e interpretare in modo adeguato gli stili nazionali, le principali forme compositive e i tre periodi storici oggetto di studio. Lo studente potrà inserire una composizione d'insieme.

II annualità

Programma del corso: concordato tra docente e studente: approfondimento del repertorio di una delle tastiere, di uno stile, di un periodo storico, di un compositore, di una scuola nazionale, del repertorio cameristico, del grande repertorio solistico, del repertorio per cembalo/fortepiano e orchestra, ecc.

Programma d'esame: esecuzione, della durata minima di 45 minuti, di brani studiati e approfonditi durante i corsi. Il programma, concordato tra docente e studente, dovrà prevedere l'approfondimento del repertorio di una delle tastiere, di uno stile, di un periodo storico, di un compositore, di una scuola nazionale, del repertorio cameristico, del grande repertorio solistico, del repertorio per cembalo/fortepiano e orchestra, ecc.

In entrambi gli esami di annualità la Commissione potrà decidere se ascoltare per intero l'esecuzione del programma, o effettuare una scelta sia dei brani sia dei tempi.