



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

Diploma Accademico Ordinamentale di II Livello in **Canto rinascimentale e barocco**

Improvvisazione e ornamentazione vocale

Il corso ha come obiettivo la capacità di poter familiarizzare con i rudimenti di improvvisazione intonata su un testo poetico e la possibilità di ornare frasi musicali date. Fonti di studio saranno documentazioni date dalla trattatista storica e della tradizione tramandata sino ai giorni nostri.

I annualità

Idoneità con la sola frequenza

Programma dell'esame di II annualità

1. Ornamentazione estemporanea di facili frasi musicali tratte dal repertorio vocale sacro o profano antico
2. Improvvisazione con facile testo su basso ostinato tratto dalla letteratura antica