



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"E. F. DALL'ABACO" DI VERONA

1st Cycle Degree Course – EQF6 – ORGAN						
Year	Module	Corso	Course	Credits	Exam	Hours
1	1	Lettura cantata, intonazione e ritmica (Triennio)	Musical Reading, Intonation and rhythmic	3	Yes	24
	1	Ritmica della musica contemporanea (Triennio)	Rhythm of Contemporary Music	3	Yes	24
	1	Prassi esecutive e repertori - Clavicembalo (Triennio)	Performance practices and repertoires - Harpsichord	3	Yes	18
	1	Storia e storiografia della musica (Triennio)	Music history and historiography	6	Yes	45
	1	Musica d'insieme vocale e repertorio corale (Triennio)	Vocal Ensemble Music and Choral Repertoire	3	No	24
	1	Prassi esecutive e repertori - Organo (Triennio)	Performance practices and repertoires - Organ	20	Yes	35
	1	Pratica del basso continuo all'organo (Triennio)	Organ Practice of the Basso Continuo	4	Yes	10
	1	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (Organo) (triennio)	Fundamentals of Instrument History and Technology	3	No	8
	1	Tecniche contrappuntistiche (Triennio)	Counterpoint Techniques	3	Yes	15
	1	Canto cristiano medioevale (Triennio)	Medieval Christian Chant	3	Yes	15
	1	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea (Triennio)	Techniques of Self-awareness and Body Performance	3	No	24
	1	A scelta dello studente (T.S.M.)	Electives	6	No	
2	1	Ear training (Triennio)	Ear training	3	No	24
	2	Prassi esecutive e repertori - Clavicembalo (Triennio)	Performance practices and repertoires - Harpsichord	3	Yes	18
	2	Storia e storiografia della musica (Triennio)	Music history and historiography	6	Yes	45
	2	Musica d'insieme vocale e repertorio corale (Triennio)	Vocal Ensemble Music and Choral Repertoire	3	No	24
	2	Prassi esecutive e repertori - Organo (Triennio)	Performance practices and repertoires - Organ	20	Yes	35
	1	Improvvisazione allo strumento (Organo) (Triennio)	Instrument Improvisation	4	Yes	10
	1	Letteratura dello strumento - Organo (triennio)	Instrument Literature	3	Yes	8
	1	Tecniche di lettura estemporanea (Organo) (triennio)	Sight reading Techniques	3	No	8
	2	Tecniche contrappuntistiche (Triennio)	Counterpoint Techniques	3	Yes	15
	1	Tecniche compositive (Triennio)	Composition Techniques	3	Yes	15
	1	Lettura della partitura (Triennio)	Score reading	3	Yes	18
	2	A scelta dello studente (T.S.M.)	Electives	6	No	
3	3	Prassi esecutive e repertori - Organo (Triennio)	Performance practices and repertoires - Organ	20	Yes	35
	2	Improvvisazione allo strumento (Organo) (Triennio)	Instrument Improvisation	4	Yes	10
	1	Trattati e metodi (Organo) (triennio)	Essays and methods	3	Yes	8
	1	Musica da camera (Triennio)	Chamber Music	6	Yes	24
	2	Tecniche compositive (Triennio)	Composition Techniques	3	Yes	15
	1	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica (Triennio)	Bibliographic Research: Tools and Methods	3	Yes	21
	1	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata (Triennio)	Computer aided musical notation and digital music publishing	3	No	24
	3	A scelta dello studente (T.S.M.)	Electives	6	Yes	
	1	Lingua straniera comunitaria (Triennio)	European Foreign Language	3	Yes	24
	1	Prova Finale (Triennio)	Final Exam	9	Yes	

More information:

<http://www.conservatorioverona.it/it/corso/18/4/>