



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
"E. F. DALL'ABACO" DI VERONA

1st Cycle Degree Course – EQF6 – BASSOON						
Year	Module	Corso	Course	Credits	Exam	Hours
1	1	Lettura cantata, intonazione e ritmica (Triennio)	Musical Reading, Intonation and rhythmic	3	Yes	24
	1	Ritmica della musica contemporanea (Triennio)	Rhythm of Contemporary Music	3	Yes	24
	1	Storia e storiografia della musica (Triennio)	Music history and historiography	6	Yes	45
	1	Musica d'insieme vocale e repertorio corale (Triennio)	Vocal Ensemble Music and Choral Repertoire	3	No	24
	1	Pratica pianistica (Triennio)	Piano Practice	3	Yes	18
	1	Prassi esecutive e repertori - Fagotto (Triennio)	Performance practices and repertoires - Bassoon	20	Yes	35
	1	Tecniche di lettura estemporanea (Fagotto) (Triennio)	Sight reading Techniques	4	Yes	7
	1	Formazione orchestrale (Triennio)	Orchestra Performance Education	3	No	30
	1	Musica da camera (Triennio)	Chamber Music	6	Yes	24
	1	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea (Triennio)	Techniques of Self-awareness and Body Performance	3	No	24
	1	A scelta dello studente (T.S.M.)	Electives	6	Yes	
2	1	Ear training (Triennio)	Ear training	3	No	24
	1	Metodologie dell'analisi (Triennio)	Analysis and Methods	6	Yes	45
	2	Storia e storiografia della musica (Triennio)	Music history and historiography	6	Yes	45
	2	Pratica pianistica (Triennio)	Piano Practice	3	Yes	18
	2	Prassi esecutive e repertori - Fagotto (Triennio)	Performance practices and repertoires - Bassoon	20	Yes	35
	1	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - Fagotto (Triennio)	Fundamentals of History and Technology of the Instrument	4	Yes	7
	1	Orchestra e repertorio orchestrale (Triennio)	Orchestra Studies and Orchestra Repertoire	3	No	30
	2	Musica da camera (Triennio)	Chamber Music	6	Yes	24
	1	Musica d'insieme per fiati (Triennio)	Ensemble Music for Woodwind Instruments	3	Yes	30
	2	A scelta dello studente (T.S.M.)	Electives	6	Yes	
3	1	Analisi dei repertori (Triennio)	Repertoire Analysis	6	Yes	45
	3	Prassi esecutive e repertori - Fagotto (Triennio)	Performance practices and repertoires - Bassoon	20	Yes	35
	1	Metodologia dell'insegnamento strumentale (Fagotto) (Triennio)	Methods in Instrument Teaching	4	Yes	7
	2	Orchestra e repertorio orchestrale (Triennio)	Orchestra Studies and Orchestra Repertoire	3	No	30
	2	Musica d'insieme per fiati (Triennio)	Ensemble Music for Woodwind Instruments	3	Yes	30
	1	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica (Triennio)	Bibliographic Research: Tools and Methods	3	Yes	21
	1	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata (Triennio)	Computer aided musical notation and digital music publishing	3	No	24
	3	A scelta dello studente (T.S.M.)	Electives	6	Yes	
	1	Lingua straniera comunitaria (Triennio)	European Foreign Language	3	Yes	24
	1	Prova Finale (Triennio)	Final Exam	9	Yes	

More information:

<http://www.conservatorioverona.it/it/corso/14/4/>