

EBSCO

RILM Abstracts of Music Literature (1967 to Present)



CONSERVATORIO DI VERONA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO



RILM Abstracts of Music Literature (1967 to Present)

- RILM offre un'ampia e dettagliata copertura, spaziando dall'hip-hop a Haendel, dalla musica etnica alla musicoterapia. E' il primo punto d'accesso per ricercatori, docenti e studenti che necessitano di informazioni bibliografiche e citazioni dettagliate, complete di abstracts
- Oltre 810.000 records con aggiunta di oltre 48.000 ogni anno
- Articoli da oltre 10.000 riviste
- Aggiornata mensilmente
- Citazioni tratte da pubblicazioni in 171 lingue di 174 paesi diversi



RILM Abstracts of Music Literature (1967 to Present)

Argomenti principali:

- Etnomusicologia
- Composizione
- Arti Drammatiche
- Studi sulla Danza
- Studi sul Jazz
- Musicologia
- Iconografia Musicale
- Biblioteconomia Musicale
- Terapia Musicale
- Percezione Musicale
- Organologia
- Analisi Musicale
- Interpretazione
- Studi sulla Musica popolare





Searching: **RILM Abstracts of Music Literature (1967 to present)** |
[Choose Databases](#)

Enter any words to find books, journals and more

Search [?](#)


[Search Options ▶](#) [Basic Search](#) [Advanced Search](#) [Search History](#)

RILM Abstracts of Music Literature (1967 to Present) è un'ampia banca dati messa a disposizione dal Conservatorio di Verona ai suoi studenti e docenti, al fine di offrire un valido strumento di informazione e di ricerca.

Attraverso questo tutorial viene mostrato come condurre ricerche all'interno di RILM Abstracts of Music Literature per ottenere informazioni bibliografiche, citazioni dettagliate e abstracts.



Searching: **RILM Abstracts of Music Literature (1967 to present)** |
[Choose Databases](#)

musicol| 

- musicology
- musicologia
- musicology the key concepts

Iniziando a digitare un termine di ricerca, ad esempio “musicology”, il sistema vi proporrà dei suggerimenti. Potete sceglierne uno tra quelli elencati, oppure digitare l’intera parola e lanciare la ricerca.

Nuova ricerca Nomi Argomenti Famiglie di strumenti Altro ▾

Accedi 📁 Cartella Preferenze **Lingue ▾** Guida Esci

Lingue

English	Português (Brasil)	日本語	Slovenski
Deutsch	Português (Portugal)	한국어	Slovenčina
Español		ภาษาไทย	Nederlands
Ελληνικά	Русский	Hrvatski	Svenska
Français	Türkçe	Čeština	فارسی
Italiano	عربي	Bahasa Indonesia	Suomi
Magyar	简体中文		Dansk
Polski	繁體中文	עברית	Norsk
		Română	



Stai cercando: **RILM Abstracts of Music Literature (1967 to present)**
Scegli database

Immettere una parola per trovare libri, riviste ecc.

Cerca ?

[Opzioni di ricerca ▶](#) [Ricerca di base](#) [Ricerca avanzata](#) [Cronologia ricerche](#)

È possibile selezionare la lingua ad esempio l'italiano, o per gli studenti stranieri la loro lingua madre per un più semplice utilizzo della banca dati.



Searching: **RILM Abstracts of Music Literature (1967 to present)** | [Choose Databases](#)

CONSERVATORIO DI
VERONA "FELICE
DALL'ABACO"

international musicology	Select a Field (optional) ▾	Search	
AND ▾ history	Select a Field (optional) ▾		Clear ?
AND ▾	Select a Field (optional) ▾		+ -

[Basic Search](#) **[Advanced Search](#)** [Search History](#)

Search Options

[Reset](#)

Search Modes and Expanders

Search modes ?

- Boolean/Phrase
- Find all my search terms
- Find any of my search terms
- SmartText Searching [Hint](#)

Apply equivalent subjects

Apply related words

Limit your results

Abstract Available

Linked Full Text

Collected Works

Main Records

Selezionando invece l'opzione "**Advanced Search**", potrete visualizzare la maschera di ricerca avanzata. Questa vi consente di combinare più termini tra loro e applicare alcuni filtri, come ad esempio la disponibilità dell'abstratc.

Refine Results

Current Search

Boolean/Phrase:
renaissance music

Limit To

- Abstract Available
- Collected Works
- Linked Full Text

1958 Publication Date 2019

Show More

Source Types

- All Results
- Books (1,968)
- Academic Journals (904)
- Reviews (688)
- Conference Papers

Search Results: 1 - 10 of 4,401

Relevance ▾ Page Options ▾ ▾

1. **45th Medieval and Renaissance Music Conference, medzinárodná muzikologická konferencia, Praha, 4.–8. júla 2017**



[45th Medieval and **Renaissance Music** Conference: International musicological conference, Prague, 4–8 July 2017] (Main Record) By: Veselovská, Eva Medium: print; online. Source: Musicologica slovacica, 8:34(2) p341. ISSN: 1338-2594. Published in: Slovakia. Publication Date: 2017. Language: Slovak.

Subjects: congresses, conferences, symposia -- Czech Republic -- Praha -- **music** of Middle Ages and **Renaissance** -- 2017; Middle Ages -- history of **music** -- conferences -- 2017; **Renaissance** -- history of **music** -- conferences -- 2017; ; ;

2. **Medieval and Renaissance Music Conference, Birmingham 3.–6. července 2014**



[Medieval and **Renaissance Music** Conference, Birmingham, 3–6 July 2014] (Main Record) By: Mráčková, Veronika M.; Baťa, Jan Medium: print; online. Source: Hudební věda, 51(3-4) p414. ISSN: 0018-7003. Published in: Czech Republic. Publication Date: 2014. Language: Czech.

Subjects: congresses, conferences, symposia -- England -- Birmingham -- medieval and **Renaissance music** -- 2014; Middle Ages -- conferences -- 2014; **Renaissance** -- conferences -- 2014; ; ;

3. **Medieval and Renaissance International Music Conference, Certaldo 4.–7. července 2013**

Una volta lanciata la ricerca, viene visualizzata la **lista dei risultati** corrispondenti. Sulla colonna di sinistra potete trovare le opzioni da utilizzare per filtrare i risultati reperiti, ad esempio per anno di pubblicazione, argomento, tipo di pubblicazione. I risultati possono essere ordinati per rilevanza o per data.



Searching: **RILM Abstracts of Music Literature (1967 to present)** | Choose Databases

gioacchino rossini

Search

CONSERVATORIO DI
VERONA "FELICE
DALL'ABACO"

Basic Search Advanced Search Search History

« Detailed Record

Find Similar Results
using SmartText Searching.

◀ Result List Refine Search ▶ 4 of 2,211 ▶

L'infanzia di Gioacchino Rossini

English Title: The childhood of **Gioacchino Rossini**

Record Type: Main Record

Document Type: [Article in a periodical](#)

Authors: [Loschelder, Josef](#) (Author)

Major Topics: [27: Western art music -- History. To ca. 1910 \(Romantic and post-Romantic\)](#)

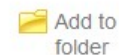
Subjects: [Rossini, Gioacchino -- life](#)
[Rossini, Giuseppe Antonio -- life -- relation to Gioacchino Rossini](#)

Abstract: **English:** Reproduces documents concerning **Gioacchino Rossini** and his father Giuseppe **Rossini**. Establishes Giuseppe's date of birth, describes his service as town trombonist and theater musician at Pesaro, and recounts his activities as a supporter of the French Revolution and his imprisonment in Pesaro. Discusses Giuseppe's appointment to the Accademia Filarmonica of Bologna. Material concerning **Gioacchino's** childhood and studies is included.

Abstract Source: Author


Publication Date: 1972

Tools




Se si seleziona un risultato, si possono vedere tutti i dettagli, ovvero l'autore, la rivista che include l'articolo, i soggetti assegnati, il riassunto (abstract) ove disponibile.


Grazie alle opzioni sulla destra, l'articolo può essere salvato e condiviso

<<  Detailed Record

[Find Similar Results](#)
using SmartText Searching.

◀ Result List Refine Search ▶ 1 of 1 ▶

 Citation Format ✕

 NOTE: Review the instructions at [EBSCO Support Site](#) and make any necessary corrections before using. **Pay special attention to personal names, capitalization, and dates.** Always consult your library resources for the exact formatting and punctuation guidelines.

ABNT (Brazilian National Standards)	References LOSCHELDER, J. L'infanzia di Gioacchino Rossini. Bollettino del Centro Rossiniano di Studi , [s. l.], v. 1, 2, p. 45, 1972. Disponivel em: < http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=rih&AN=A381313&site=ehost-live >. Accesso em: 28 jun. 2019.
AMA (American Medical Assoc.)	Reference List Loschelder J. L'infanzia di Gioacchino Rossini. <i>Bollettino del Centro Rossiniano di Studi</i> . 1972;1, 2:45. http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=rih&AN=A381313&site=ehost-live . Accessed June 28, 2019.

[Export to Bibliographic Management Software](#) (EndNote, ProCite, Reference Manager, RefWorks, BibTeX, etc.) »

L'infanzia di Gioacchino Rossini

English Title: The childhood of Gioacchino Rossini

Record Type: Main Record











Document Type: [Article in a periodical](#)

Authors: [Loschelder, Josef \(Author\)](#)

Major Topics: [27: Western art music -- History. To ca. 1910 \(Romantic and post-Romantic\)](#)

Subjects: [Rossini, Gioacchino -- life](#)
[Rossini, Giuseppe Antonio -- life -- relation to Gioacchino Rossini](#)

Tools ▶▶

-  Google Drive
-  Add to folder
-  Print
-  E-mail
-  Save
-  Cite**
-  Export
-  Create Note
-  Permalink
-  Share

Segnaliamo in particolare l'opzione "Cite", che permette di visualizzare le istruzioni su **come citare** l'articolo, l'immagine o il libro trovati tramite la banca dati Rilm Abstracts of Music Literature. Questa informazione è molto utile per gli studenti che devono creare una bibliografia per un saggio o una tesi.

<< **Refine Results**

Current Search

Boolean/Phrase:
music and emotions

Limit To

Abstract Available

Collected Works

Linked Full Text

1965 Publication Date 2019

Show More

Source Types

All Results

Academic Journals (2,874)

Books (1,980)

Conference Papers (1,028)

Dissertations (388)

Reviews (284)

Show More

Subject

Search Results: 1 - 10 of 6,598

Relevance ▾

Page Options ▾

Share ▾

1. **Emotions perceived and emotions experienced in response to computer-generated music**



Periodical

(Main Record) By: Komosinski, Maciej; Mensfelt, Agnieszka Medium: print; online. Source: **Music** perception: An interdisciplinary journal, 33(4) p432. ISSN: 0730-7829. Published in: United States. Publication Date: April, 2016. Language: English. Abstract available.

This paper explores perceived and experienced **emotions** elicited by computer-generated **music**. During the experiments, 30 participants listened to 20 excerpts. Each of the excerpts lasted for about...

Subjects: perception -- **emotions** -- computer **music**; psychology -- **emotions** -- computer **music**; electronic **music** and computer **music** -- computer **music** -- perception -- **emotions**; electronic **music** and computer **music** -- computer **music** -- psychology -- **emotions**; tempo -- perception -- computer **music** -- **emotions**; pitch -- perception -- computer **music** -- **emotions**; rhythm and meter -- perception -- computer **music** -- **emotions**; articulation -- perception -- computer **music** -- **emotions**; consonance and dissonance -- dissonance -- perception -- computer **music** -- **emotions**; sexuality and gender -- perception -- **emotions** -- computer **music**; pedagogy--general -- **music** training -- perception -- **emotions** -- computer **music**; ;

2. **Musicæ scientiæ: The journal of the European Society for the Cognitive Sciences of Music. XX/1 (March 2016): Music as emotion regulation**



Book

(Main Record/Collected Work) By: Saarikallio, Suvi Medium: print; online. Source: Musicæ scientiæ: The journal of the European Society for the Cognitive Sciences of **Music**, 20(1). ISSN: 1029-8649. Publisher: Sage. Published in: United States. Publication Date: March, 2016. Language: English. Abstract available.

The following contributions are cited separately in RILM: Camille BLAIS-ROCHETTE, Dave MIRANDA, **Music-evoked autobiographical memories, emotion regulation, time perspective, and mental health** (RI...

Subjects: psychology -- periodicals -- Musicæ scientiæ: The journal of the European Society for the Cognitive Sciences of **Music**, XX/1 -- **emotions**; listening -- periodicals -- Musicæ scientiæ: The journal of the European Society for the Cognitive Sciences of **Music**, XX/1 -- **emotions**; ;

Selezionando l'icona della **cartella** è possibile raccogliere i risultati della ricerca in una cartella personale. Se lo desiderate, avete la possibilità di salvare i dati della vostra cartella creando un account personale MyEBSCOhost, effettuando una semplice registrazione.

Potrete così ritrovare anche successivamente, all'interno della cartella personalizzata, i risultati delle vostre ricerche

Accesso a RILM Abstracts of Music Literature (1967 to Present)

Link diretto:

<https://search.ebscohost.com/login.aspx?authtype=ip,uid&custid=ns244357&groupid=main&profile=ehost&defaultdb=rilm>

L'autenticazione avviene tramite indirizzi IP dalla rete del Conservatorio o da remoto con credenziali istituzionali.

Gli studenti del Conservatorio possono richiedere le credenziali d'accesso all'indirizzo bibliotecario@conservatorioverona.it specificando nome e cognome, corso ed anno d'iscrizione e docente di riferimento.

Aggiornamento: 15.2.2020