



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

**DIREZIONE GENERALE PER L'ALTA FORMAZIONE ARTISTICA,  
MUSICALE E COREUTICA**

Prot. 2980

Per presa visione  
IL DIRETTORE

(M<sup>o</sup>. Giorgio Brunello)

Roma, 41 GIU 2004

Al Direttore  
CONSERVATORIO DI MUSICA  
VERONA

**OGGETTO:** Attivazione del corso sperimentale di secondo livello "Discipline musicali".

A seguito della richiesta di attivazione del biennio specialistico, di cui all'oggetto, del 18 maggio u.s, n. 1397 D/5, preso atto che il Collegio dei docenti ha espresso parere favorevole sulla proposta del corso e il competente organo accademico ha accolto tale richiesta, verificando la disponibilità interna delle risorse umane e finanziarie, si autorizza l'avvio del biennio specialistico di secondo livello con i sottoelencati corsi, i quali sono stati ritenuti idonei a realizzare i previsti obiettivi formativi per l'acquisizione di competenze di livello specialistico:

1. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in ORGANO
2. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in CANTO
3. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in ARPA
4. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in FLAUTO
5. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in OBOE
6. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in CLARINETTO
7. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in FAGOTTO
8. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in SASSOFONO
9. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in CORNO
10. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in TROMBA
11. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in TROMBONE
12. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in BASSO TUBA
13. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in PIANOFORTE
14. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in CHITARRA
15. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in VIOLINO



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

- 16. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in VIOLONCELLO
- 17. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in CONTRABBASSO
- 18. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in VIOLA DA GAMBA
- 19. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in CLAVICEMBALO
- 20. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in FLAUTO DOLCE E TRAVERSIERE
- 21. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in LIUTO
- 22. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in STRUMENTI A PERCUSSIONE
- 23. Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo in COMPOSIZIONE
- 24. Discipline musicali ad indirizzo TECNOLOGICO

La S.V è tenuta a rilasciare, come supplemento al titolo di studio, una certificazione contenente le indicazioni sugli obiettivi del percorso formativo e sui contenuti dello stesso.

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dott. Giorgio Bruno Civello)

ALBO DELL'ISTITUTO

CONSERVATORIO DI MUSICA "F.E. DALL'ABACO"	
Via Mesadolongo n. 2 - 37121 VERONA	
Prot. n. 1534	Cat. D/5
Data di arrivo 11.06.04	
Data di spedizione	

ISTITUTO POLIGRAFICO E LEGGERIA DELLO STATO - B.

PE  
AM