

Biennio di II° livello

Programma di VIOLONCELLO BAROCCO

Docente

Stefano Veggetti

Obiettivi

Il corso propone come obiettivo primario l'approfondimento dello studio del repertorio solistico e cameristico del Violoncello barocco al fine di conseguire una completa conoscenza delle tecniche e del repertorio di questo strumento.

Contenuti

Viene proposto, attraverso il piano di studi, un percorso di carattere teorico e pratico per la formazione di un musicista completo e specializzato. Questo percorso, partendo dai primordi della letteratura violoncellistica arriva a considerare la prassi esecutiva del periodo classico e del primo romanticismo. Agli allievi vengono altresì forniti adeguati strumenti per l'analisi del testo musicale sotto tutti gli aspetti storici, stilistici e formali.

Prospettive professionali

Un musicista consapevole ha molte possibilità di inserirsi in una attività professionale qualificante, sia come solista che in complessi da camera o in formazioni orchestrali. Insegnamento basilare tecnico o specialistico per il repertorio barocco e classico.