

Bienno di II° livello

Programma di FAGOTTO

Docente

Eros Adami

Obiettivi formativi

Il corso ha come obiettivo l'approfondimento e completamento degli studi compiuti attraverso l'acquisizione di competenze avanzate nel campo dell'interpretazione e il perfezionamento di metodi e tecniche specifiche per l'acquisizione di competenze professionali elevate.

Contenuti

Perfezionamento del repertorio lirico, cameristico e sinfonico più significativo. Maggiore peso, inoltre, avrà la letteratura solistica di varie epoche.

Prospettive professionali

Attività concertistica solistica, cameristica, orchestrale (lirico, sinfonica).

Esame d'ammissione

1) Uno studio a scelta del candidato tra i seguenti:

- KRAKAMP: n° 29
- MILDE: n° 27 – 30 - 37
- BOZZA: n° 1
- GATTI: n° 3 - 17

2) Un Concerto o una Sonata a scelta del candidato con accompagnamento di pianoforte

3) Dar prova di saper suonare il Controfagotto.