

## **Biennio di II° livello**

### **Programma di FAGOTTO BAROCCO**

#### **Docente**

Alberto Grazzi

#### **Obiettivi**

Il corso propone come obiettivo primario l'approfondimento dello studio del repertorio solistico e cameristico del fagotto barocco e classico al fine di conseguire una completa conoscenza delle tecniche e del repertorio di questi strumenti.

#### **Contenuti**

Viene proposto, attraverso il piano di studi, un percorso di carattere teorico e pratico, che concorra alla formazione di un musicista completo e specializzato, secondo quanto proposto dagli obiettivi. Naturalmente si avrà cura, pur nella necessaria analisi di tutte le forme musicali attinenti al repertorio dello strumento, di indirizzare ogni allievo verso i repertori specifici più adatti alle personali attitudini e sensibilità.

#### **Prospettive professionali**

La possibilità di inserirsi in una attività professionale qualificante, sia come solista che in complessi da camera o in formazioni orchestrali. Insegnamento basilare tecnico o specialistico per il repertorio barocco e classico.