



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA EVARISTO FELICE DALL'ABACO

VERONA

Corso Sperimentale Biennale per il Conseguimento del Diploma Accademico
di Specializzazione in Musicoterapia

“Corso Biennale per la Formazione di Operatori Musicali per il Benessere”

Auditorium Nuovo Montemezzi

sabato 6 marzo 2010

PROVA FINALE

Ore 09.00

Saluti Dott. Prof Gian Cesare Guidi (Università degli Studi di Verona) e contributo musicale

1. Baldin Lorella - **MUSICA E DEMENZA** *Esperienza di Musicoterapia in Gruppo per Migliorare la Socialità e l'Umore*
2. Ceccato Enrico - **MUSICOTERAPIA NELLA RIABILITAZIONE COGNITIVA DEL PAZIENTE SCHIZOFRENICO** *Studio multicentrico randomizzato e controllato in singolo cieco di applicazione del protocollo STAM (Sound Training Attention and Memory)*
3. Dalle Donne Anita - **EDUCARE ALLE EMOZIONI** *La song lyric discussion in un progetto di musicoterapia preventiva di ambito scolastico*
4. Franchini Cecilia - **VITA INCANTO** *Il soffio sonoro che accoglie il bambino. Musicoterapia in gravidanza e travaglio di parto*
5. Gozzi Giulio Andrea - **MUSICOTERAPIA E RILASSAMENTO** *Studio sugli effetti della musica su un trattamento Reiki*
6. Mattiello Stefania – **COMMUNITY MUSIC THERAPY**
7. Meneghel Cinzia - **IL MASSAGGIO SONORO CON LE CIOTOLE TIBETANE**
SECONDO PETER HESS
8. Micheletto Regina - **LA MUSICA COME MEDIATORE INTERCULTURALE NEL PROCESSO DI GLOBALIZZAZIONE E PREVENZIONE DEL DISAGIO SOCIALE**

Ore 13.45

1. Sollecito Michela - **VERSO UN DIALOGO POSSIBILE** *Musicoterapia e Autismo*
2. Teclu Petra Maria - **UNIVERSO SONORO** *Educazione all'ascolto in musicoterapia*
3. Zanfretta Emanuele **CANZONI IN MUSICOTERAPIA** *Una strategia per la riabilitazione cognitiva*