



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

BANDO PER AUDIZIONE
Concerto dei solisti con l'Orchestra del Conservatorio
(venerdì 17 maggio 2019)

Publicazione: 22 novembre 2018

Scadenza: giovedì 20 dicembre 2018

Con la presente comunico le modalità di partecipazione degli studenti, strumentisti o cantanti, interessati alla selezione **di uno o più solisti** che si esibiranno con l'Orchestra del Conservatorio in occasione del concerto previsto, salvo variazioni improvvise, per il giorno **17 maggio 2019** al Teatro Ristori di Verona.

Le modalità di partecipazione sono le seguenti:

- scadenza per la presentazione della domanda: **giovedì 20 dicembre 2018**
- prima audizione: **fine gennaio-inizio febbraio 2019**
- seconda audizione (per i soli idonei alla prima): **marzo 2019 con esecuzione obbligatoriamente a memoria.**

La selezione è riservata a tutti gli studenti del Conservatorio, compresi quelli in mobilità Erasmus, regolarmente iscritti nel periodo di svolgimento della manifestazione al medesimo corso di studio per il quale si chiede l'ammissione alla selezione.

Non sono ammessi alla selezione gli studenti:

- che abbiano già partecipato come solisti a precedenti edizioni del Concerto con l'Orchestra del Conservatorio;
- iscritti al tirocinio;
- che, nel corso di studio per il quale si chiede l'ammissione alla selezione, concluderanno il loro percorso nella sessione invernale 2019.

Nella domanda, che dovrà essere controfirmata dal docente della disciplina caratterizzante, dovrà essere specificata la composizione che il candidato intende presentare: dovrà essere allegata anche copia della partitura o della riduzione per strumento/voce e pianoforte.

La Commissione giudicatrice, nominata dal Direttore, valuterà prima dell'inizio delle prove di selezione se la difficoltà della parte orchestrale sia compatibile con l'organico e le possibilità esecutive dell'orchestra dell'Istituto. In caso di esito negativo e previa comunicazione, il candidato non potrà sostenere l'audizione.

I candidati dovranno presentarsi alle audizioni con il proprio pianista accompagnatore: sarà facoltà della Commissione l'ascolto integrale o parziale della composizione presentata.

Verona, 22 novembre 2018
Prot. 3411-D14

f.to Il Direttore
M° Federico Zandonà
*Firma autografa omessa ai sensi
dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993*