

Conservatorio "E. F. Dall'Abaco" A.A. 2018/19

Coro da camera

Docente **Mario Lanaro**

CONVOCAZIONE MER 12 e VEN 14 DICEMBRE 2018

- DURATA** dal 12 dicembre 2018 fino al 5 maggio 2019
- FREQUENZA** 1 lezione settimanale (1,5 ore, è possibile frequentare più lezioni) nei mesi di gennaio, febbraio, marzo. Poi si passerà alle prove serali obbligatorie che saranno decise e comunicate nel corso delle lezioni.
- ORARIO** l'allievo sceglie una delle 4 lezioni nei 4 gruppi A, B, C, D
MER Gruppo A 14/15.30 **Gruppo B** 15.30/17
VEN Gruppo C 14/15.30 **Gruppo D** 15.30/17
- INIZIO** **MER 12 e VEN 14 dicembre** Aula 16, la convocazione corrisponde alla prima di lezione: presentandosi nel gruppo scelto l'allievo conferma il proprio orario e il proprio impegno per tutto il progetto.
I 4 gruppi dovranno risultare omogenei: si chiede pertanto flessibilità nella scelta del gruppo, per avere equilibrio tra le sezioni. Per info, orari, news, tracce studio mp3 vedere la pagina Facebook "Esperienze Corali al Dall'Abaco":
<https://www.facebook.com/esperienze.corali.abaco/>
- PROGRAMMA** **MOTTETTI a cappella (autori inglesi) - John Rutter MAGNIFICAT**
- CONCERTI** **LUN 29 aprile 2019 Basilica di S. Zeno** - sono previste altre repliche entro la prima settimana di maggio (è richiesta disponibilità fino al 5 maggio).
- A LEZIONE** il Conservatorio fornirà un fascicolo con le parti corali.

Per il Magnificat di J. Rutter è previsto anche il seguente organico strumentale:

flauto, oboe, clarinetto, fagotto, corno, timpani e percussioni (2 esecutori), organo, arpa, archi (minimo 2.2.2.1.1.).

Gli studenti interessati a partecipare scrivano una email di interesse al Direttore (direzione@conservatorioverona.it) entro il 14 dicembre 2018.