

## CONSERVATORIO DI MUSICA "E. F. DALL'ABACO"

### CALENDARIO GENERALE DEGLI ESAMI DI I E II LIVELLO E SPECIALIZZAZIONE - SESSIONE ESTIVA 2018

DATA	ESAME	ORA	AULA	CANDIDATI	COMMISSIONE	SOSTITUTO
03/05/2018	Musica da camera II (seconda parte)	18:00	Auditorium	Bortuluzzi	Bisacchi, Gentilini, Mutto	
03/05/2018	Musica d'insiede e da camera per strumentisti e cantanti II (prima parte)	18:00	Auditorium	Basi	Bisacchi, Gentilini, Mutto	
11/05/2018	Musica d'insieme per fiati	18:00	Auditorium	Dal Bello, Moschetta	Bisacchi, Putzolu, Staibano	
15/05/2018	Laboratorio di tecnologie e della registrazione audio Acustica	11:00	da def		Di Marino, Messina, Zandonà	
17/05/2018	Musica d'insieme e da camera	18:00	Aditorium	Gevorgyan, Vangelli de Cresci	Bisacchi, Putzolu, Staibano	
22/05/2018	Pratica del repertorio vocale I, II e III	11:00	Salone Boggian	De Biasi, De Maria, Paredes, Urbani, Volpato	Benatti, Mutto, Putzolu	Zecchinelli
24/05/2018	Informatica musicale I (bienni)	09:00	multimediale		Mantovani, Micheletti, Pachera	
28/05/2018	Prassi esecutiva e repertori I Flauto dolce	da def	Balasso		Baccini, Grazzi, Bressan	
28/05/2018	Prassi esecutiva e repertori III Oboe	da def	Dal Bello		Baccini, Grazzi, Bressan	
31/05/2018	Informatica musicale II (bienni)	09:00	multimediale		Mantovani, Micheletti, Pachera	
31/05/2018	Teoria del basso continuo	da def	da def	Aoki, Medina, Tomidei, Treccani,	Di Donato, Vincenzi, Zandonà	
04/06/2018	Assolvimento debito lingua italiana per studenti stranieri	09:00	16	Aoki, Avramidu, Fathi, Lee, Jokinen, Selnes, Tang, Zhou	Forni, Och, Zandonà	
04/06/2018 09/06/2018	Ritmica della musica contemporanea	09:00 14:30	18	secondo prenotazione	Di Donato, Mantovani, Pachera,	
05-06/06/2018	Prassi esecutiva e repertori di Oboe	18:00	Auditorium	Dal Bello	Baccini, Gentilini, Staibano	
06/06/2018	Prassi esecutive e repertori di Violino Tecnica di lettura estemporanea	09:00	2	Elms	Forni, Muttoni, Zandonà	
06/06/2018	Pratica pianistica	09:20	2	Elms, Olsson	Forni, Pegoraro, Zandonà	
06/06/2018	Laboratorio Windworkshop			De Pace, Passarini		
06-07-14/06/2018	Musica da camera	dalle 09:00	16	secondo prenotazione	Bisacchi, Gentilini, Staibano	
06-07-14/06/2018	Musica d'insieme e da camera musicale e strumentale	dalle 09:00	16		Bisacchi, Gentilini, Staibano	
06-07-14/06/2018	Musica d'insieme per strumenti a fiato	dalle 09:00	16	secondo prenotazione	Bisacchi, Gentilini, Staibano	
07/06/2018	Prassi esecutive e repertori di Flauto dolce I	09:40	16	Balasso	Baccini, Bisacchi, Gentilini	

07/06/2018 12/06/2018	Project management e legislazione dello spettacolo dal vivo	Diritto	18:00 08:30	24	secondo prenotazione	Ambrosini, Pegoraro, Zandonà	
07/06/2018 12/06/2018	Elementi di organizzazione e legislazione dello spettacolo		18:00 08:30	24	secondo prenotazione	Ambrosini, Pegoraro, Zandonà	
09/06/2018	Ear training		09:00	18	secondo prenotazione	Mantovani, Pachera, Zandonà	
09/06/2018	Musica d'insieme per strumenti ad arco		09:00	da def.	secondo prenotazione	Bosna, Bortolotti, Semprebon	
11/06/2018	Canto cristiano medievale		15:00	2	Parendella	Forni, Micheletto, Raschietti	
11/06/2018	Pratica pianistica		12:30	15	Calvo	Micheletto, Sarubbi, Zecchinelli	
12/06/2018	Storia e analisi del repertorio II		10:00	27	Dal Ben	Bortolamai, Meledina, Petrella	
12/06/2018	Prassi esecutiva e repertori I e III di Violino		12:00	5	Medici	Ambrosini, Bortolotti Capriotti,	Muttoni
13/06/2018	Pratica organistica		16:00	2	Benetti, Virgils	Forni, Micheletto, Raschietti	
13/06/2018	Analisi compositiva		08:00	3	Fathi	Di Marino, Mannucci, Zandonà	
14/06/2018	Analisi delle forme compositive e performative del jazz I		14:00	da def	D'Ardes, Federico, Piras	Di Marino, Mantovani, Zandonà	
14/06/2018	Prassi esecutiva e repertori I Letteratura dello strumento		13:15	Auditorium	Avesani, Bertolaso, Perolo	Bisacchi, Nardi, Puttini	Di Marino
14/06/2018	Storia e analisi del repertorio I		13:15	Auditorium	Bogoni	Bisacchi, Nardi, Puttini	Di Marino
15/06/2018	Pratica dell'acc. e coll al pf per cantanti		09:30	11	Kaltsis, Lee	Zecchinelli, _____	
15/06/2018	Prassi esecutiva e repertori II Violoncello barocco Storia e analisi del repertorio		14:00	Salone Boggian	Forlanelli	Grazzi, Jones, Pavan	Vincenzi
15/06/2018	Estetica della musica		09:00	Begal	Gubert, Vangelli de Cresci	Negri, Och, Ward- Perkins	
15/06/2018	Storia della musica per bienni		09:00	Begal	Fava, Koumaki	Negri, Och, Ward- Perkins	
15/06/2018	Storia del teatro musicale per bienni		09:00	Begal	Liu, Spampinato, Tuttolomondo	Negri, Och, Ward- Perkins	
15/06/2018	Lettura della partitura per bienni e trienni		09:30	11	Crestani, Fathi, Parendella, Spampinato, Tedeschi, Tuttolomondo, Zanella	Och, Pegoraro, Sarubbi	Zecchinelli
15/06/2018	Pratica pianistica		09:30	11	secondo prenotazione	Och, Pegoraro, Sarubbi	Zecchinelli

15/06/2018	Lettura pianistica per Triennio	13:00	24	D'Ardes	Caneva, Mutto, Reale		
15/06/2018	Secondo strumento per musicoterapia	13:00	24	secondo prenotazione	Caneva, Mutto, Reale		
16/06/2018	Debito di Armonia dell'analisi repertori compositive I e II	Metodologia Analisi dei Analisi delle forme	08:00	7 e 17	secondo prenotazione	Bonetto, Di Marino, Mandarà	Zandonà
16/06/2018	Assolvimento debito di Solfeggio	08:30	9 e 18	Bors, Sella	Dal Maso, Mantovani, Pachera	Gentilini	
16/06/2018	Duo pianistico e pianoforte a 4 mani	15:00	Auditorium	Vanzo	Ambrosini, _____, _____		
16/06/2018	Prassi esecutiva e repertori III Pianoforte	15:30	Auditorium	Patacca, Venturini	Cattaneo, Giorgelè, Zandonà	Tringale	
16/06/2018	Prassi esecutiva e repertori II Biennio Pianoforte	13:30	Auditorium	Gevorgyan	Bresciani, de Innocentiis, Zandonà	Tringale	
18-19/06/2019	Storia e storiografia della musica I e II per trienni e trienni jazz	09:00	Begal	secondo prenotazione	Forni, Och, Ward- Perkins		
18/06/2018	Prassi esecutiva e repertori II di Strumenti a percussione Metologia dell'insegnamento strumentale	10:00	CB	Bortoluzzi	Mannucci, Messina, Tini		
18/06/2018	Prassi esecutiva e repertori I di Strumenti a percussione	10:00	CB	Calvo, Oneda	Mannucci, Messina, Tini		
annullato	Letteratura degli strumenti di Strumenti a percussione			Faedi			
18/06/2018	Passi e solo del repertorio orchestrale	10:00	CB	Basi, Cantamessa	Mannucci, Messina, Tini		
18/06/2018	Prassi esecutiva e repertori I di Viola	11:00	16	Bertozzo, Bonato	Bortolotti, Meledina, Semprebbon		
18/06/2018	Prassi esecutiva e repertori II di Viola Storia e analisi del repertorio II	11:00	16	Soardo	Bortolotti, Meledina, Semprebbon		
18-19-20-23/06/2018	Composizione per la popular music	da concordare con il docente	da def	secondo prenotazione	Di Marino, Messina, Zandonà		
18/06/2018	Musica vocale da camera	10:00	11	Arsenova, Demaria, Nunez de Arenas, Palma, Paredes, Zizioli, Dall'Oca	Zecchinelli, Putzolu, Mutto		
18/06/2018	Musica vocale da camera	10:00	11	Lee, Kaltsis, Spampinato	Zecchinelli, Putzolu, Mutto		
18/06/2018	Pratica pianistica per il rep. Liederistico '800 e '900	10:00	11	Tuttolomondo	Zecchinelli, Putzolu, Mutto		
18/06/2018	Pratica dell'accompagnamento e della coll. al pf II	10:00	11	Dall'Oca, Hakala	Zecchinelli, Putzolu, Mutto		
19/06/2018	Prassi esecutiva e repertori I per Biennio Violino Storia e analisi del repertorio Passi orchestrali	10:00	26	Parolini	Bortolotti, Muttoni, Semprebbon		

20/06/2018	Teoria e tecniche dell'interpretazione scenica I e II Triennio	10:00	Salone Boggian	Allegrini, De Biasi, Frigo, Gastaldello, Nunez de Arena, Paredes, Zizioli	Callegarini, Fornasari, Zandonà	
20/06/2018	Prassi esecutiva e repertori II Intavolature e loro trascrizione per chitarra	11:00	8	Gubert	Grano, Pavan, Samuelli	
21-22/06/2018	Analisi delle forme poetiche	09:00	Begal	Barresi, Gubert, Zanella	Calonghi, Negri, Ward-Perkins	
21-22/06/2018	Analisi delle forme poetiche Drammaturgia musicale Storia del teatro musicale I e II (triennio) Strumenti e metodi della ricerca bibliografica musicale	09:00	Begal	secondo prenotazione	Calonghi, Negri, Ward-Perkins	
21/06/2018	Il teatro degli umani affetti	09:00	Begal	Atys, Patacca	Calonghi, Negri, Perlini	Ward-Perkins
21/06/2018	Pratica pianistica per il rep. Liederistico '800 e '900	10:00	11	Chen, Lee	Zecchinelli, Putzolu, Mutto	
21/06/2018	Musica vocale da camera	10:00	11	Prampolini, Chen	Zecchinelli, Putzolu, Mutto	
21/06/2018	Prassi esecutiva e repertori Flauto	10:30	16	Olsson	Forni, Giannelli, Zandonà	
21/06/2018	Fondamenti di tecnica vocale	14:00	18	Ballisti, Parendella, Zanella	Di Donato	
22/06/2018	Teoria e tecniche dell'interpretazione scenica per trienni e bienni di Canto barocco	10:00	Salone Boggian	Carletti	Callegarini, Di Donato, Pavan	
22/06/2018	Laboratorio di arte scenica II	10:00	Salone Boggian	Prampolini, Kaltzis	Callegarini, Di Donato, Pavan	
22/06/2018	Elementi di organizzazione e legislazione sanitaria I	09:30	24		Caneva, Mutto, Reale	
22/06/2018	Elementi di psichiatria e neuropsichiatria, di igiene, di fisiopatologia generale, di terapia del dolore e cure palliative I	09:30	24	Krasteva, Pernigo, Sfetez	Caneva, Mutto, Reale	
22/06/2018	Elementi di psichiatria e neuropsichiatria, di igiene, di fisiopatologia generale, di terapia del dolore e cure palliative II	09:30	24	Lee, Rossin, Zanolla	Caneva, Mutto, Reale	
22/06/2018	Elementi di organizzazione e legislazione delle strutture assistenziali pubbliche e private II	09:00	24	Rossin, Zanolla	Caneva, Mutto, Reale	
22/06/2018	Modelli e strategia di musicoterapia I e II	11:00	24	Bonizzato, Dolci, Rossin, Saide Herrera, Spampinato, Zappatore, Fortunato, Rossin	Caneva, Mutto, Reale	
22/06/2018	Informatica musicale e multimediale I per musicoterapia	11:30	24	Krasteva	Caneva, Mutto, Reale	
23/06/2018	Prova finale di Musicoterapia	09:00	Auditorium	Bertoneri, Fortunato	Caneva, Mutto, Pollini, Reale, Zandonà	

23/06/2018	Composizione, trascrizione e arrang.rep., improv. e arrang. I	da def	da def	Bonizzato, Krasteva, Pernigo, Pilon, Saide Herrera, Spampinato, Tirelli	Zandonà, _____	
23/06/2018	Composizione, trascrizione e arrang.rep., improv. e arrang. II	da def	da def	Fabris, Fortunato, Lee, Rossin, Sfetez, Zanolla	Zandonà, _____	
23/06/2018	Tecniche di memorizzazione	dalle 15:00	11-12-13-15	Atys, Cona, Jokinen, Vangelli de Cresci	Bresciani	
23/06/2018	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	da def	14	Guerra, Pozzato	Zandonà	
25/06/2018	Laboratorio di Arte scenica I e II biennio	10:00	Salone Boggian	Gao, Lee, Liu	Callegani, Chu, Mandarà	
25/06/2018	Musica d'insieme e da camera per str. e cantanti	11:30	da def	Gao, Zhou, Lee	Benatti, Mutto, Putzolu	
25/06/2018	Musica da camera	11:30	da def	Spampinato, Tuttolomondo, Yumoto	Benatti, Mutto, Putzolu	
25/06/2018	Musica da camera	11:30	da def	Arsenova, Nunez de Arena	Benatti, Mutto, Putzolu	
25/06/2018	Prassi esecutiva e repertori I	09:00	da def	Bonizzato	Benatti, Mutto, Putzolu	Zecchinelli
26/06/2018	Pratica del basso continuo allo strumento	12:00	da def	Anselmi	Cleary, Forni, Pavan	Gatti
26/06/2018	Tecniche di lettura estemporanea per Triennio Flauto	10:00	16	Cappelletti, Piccardi	Giannelli Viscardi, Martello, Zandonà	
26/06/2018	Prassi esecutiva e repertori I per Triennio di Flauto	10:00	16	Piccardi, Trespidi	Giannelli Viscardi, Martello, Zandonà	
26/06/2018	Prassi esecutiva e repertori II per Biennio di Flauto	10:00	16	De Grandis	Giannelli Viscardi, Martello, Zandonà	
26/06/2018	Pratica dell'accompagnamento e della coll. al pf	10:00	11	Padovani, Patacca, Venturini	Benatti, Mutto, Putzolu	
26/06/2018	Pratica dell'acc. E coll al pf per cantanti	09:30	11	Kissel	Zecchinelli, Luisa Och,	
26/06/2018	Pratica pianistica II	09:30	11	Negron Sanchez	Zecchinelli, Luisa Och,	
27/06/2018	Storia e analisi del repertorio I di Pianoforte	17:00	16/01/1900	Fava, Jokinen, Koumaki, Tang, Vangelli de Cresci, Wang	Bresciani	
27/06/2018	Storia e analisi del repertorio II di Pianoforte	11:00 prova scritta 14:00 restituzione compiti 17:00 orale	da def	Gatti, Gevorgyan, Jokinen, Tang, Vangelli de Cresci, Wang	Bresciani	
27/06/2018	Storia e analisi del repertorio I di Pianoforte	17:00	16/01/1900	Fava, Jokinen, Koumaki, Tang, Vangelli de Cresci, Wang	Bresciani	

27/06/2018	Storia e analisi del repertorio II di Pianoforte	11:00 prova scritta 14:00 restituzione compiti 17:00 orale	da def	Gatti, Gevorgyan, Jokinen, Tang, Vangelli de Cresci, Wang	Bresciani, _____, Zandonà	
27/06/2018	Secondo strumento: Viola da gamba	11:00	Casa Boggian	Carletti	Rasi, _____, _____	
27/06/2018	Accordature e temperamenti	10:00	9-15-Salone Boggian	Benetti, Donadello	Forni, Rasi, Vincenzi	
27/06/2018	Accordature e temperamenti storici	10:00	Casa Boggian	Filippini, Virgils	Forni, Rasi, Vincenzi	
27/06/2018	Pratica del repertorio vocale	10:00	11	Ferrari, Frigo, Nunez de Arena	Benatti, Mutto, Putzolu	
27/06/2018	Prassi esecutiva e repertori II e III di Canto	10:30	Auditorium	Allegrini, De Biasi, Frigo, Nunez de Arena, Palma, Urbani	Chu, Fornasari, Sokolinska	
27/06/2018	Prassi esecutiva e repertori di Canto	10:30	Auditorium	Gao, Kaltsis, Lee	Chu, Fornasari, Sokolinska	
27/06/2018	Storia e analisi del repertorio I di Canto	10:30	Auditorium	Gao, Kaltsis, Lee	Chu, Fornasari, Sokolinska	
27/06/2018	Storia e analisi del repertorio II di Canto	10:30	Auditorium	Gao, Lee, Kaltsis	Chu, Fornasari, Sokolinska	
27/06/2018	Musica del XX e XXI sec.	11:30	12	Atys, Hakala, Vanzo, Wang	Ambrosini, Mannucci, Zandonà	
27/06/2018	Tecniche di lettura estemporanea Pianoforte	14:00	16	Canali, Cona, Iekei, Hakala, Morello, Murari, Padovani	Ambrosini, Bresciani, Giorgelè, Strabbioli, Tringale	Zandonà
27/06/2018	Letteratura dello strumento Pianoforte	14:00	16	Iekei	Ambrosini, Bresciani, Strabbioli, Tringale	Zandonà
27/06/2018	Duo pianistico e pianoforte a 4 mani	16:00	16	Chen, Tang	Ambrosini, Bresciani, Strabbioli	Zandonà
28/06/2018	Prassi esecutiva e repertori I di Violino	09:30	da def	Ballini	Ambrosini, Bortolotti Capriotti	Muttoni
29/06/2018	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento per Triennio Violoncello	10:30	27	Storchi	Meledina, Petrella, Semprebon	
29/06/2018	Prassi esecutiva e repertori I Violoncello Storia e analisi del repertorio I	11:00	27	Manara	Bortolamai, Meledina, Petrella	
29/06/2018	Prassi esecutiva e repertori II Clarinetto Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	11:30	Auditorium	Moschetta	Di Marino, Puttini, Visentini	Gentilini

29/06/2018	Prova finale di Violoncello	15:30	Auditorium	Dal Ben	Meledina, Och, Petrella, Semprebon, Zandonà	
29/06/2018	Prova finale del biennio di Viola	14:00	Auditorium	Soardo	Ambrosini, Bortolotti, Meledina, Semprebon, Zandonà	
29/06/2018	Prassi esecutiva e repertori per Contrabbasso Tecnologia strumento	12:00	Auditorium	Dolci	Bortolamai, Meledina, Petrella	
29/06/2018	Prassi esecutiva e repertori I di Contrabbasso Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	12:00	Auditorium	Dolci	Bortolamai, Meledina, Petrella	
29/06/2018	Storia ed analisi del repertorio I e II	da def	S. Nicolò	Zok	Forni, Micheletto, Raschietti	Zandonà
29/06/2018	Canto cristiano medievale	12:00	2	Crestani	Forni, Micheletto, Raschietti	Zandonà
02/07/2018	Storia e analisi del repertorio II Basso tuba	da def	da def	Grammatico	Laffranchini, _____, _____	
02/07/2018	Analisi delle forme compositive I e II	da def	da def	D'Artista	Di Marino, Mannucci, Zandonà	
02/07/2018	Tecniche di strumentazione e di orchestrazione II	da def	da def	D'Artista	Di Marino, Mannucci, Zandonà	
02/07/2018	Tecniche di notazione di musica contemporanea	da def	da def	Basi	Di Marino, Mannucci, Zandonà	
02/07/2018	Prassi esecutiva e repertori I Fagotto Storia e analisi del repertorio I	10.30	Auditorium	Alessio, Saggin	Bressan, Caracristi, Martello	Frugoni
03/07/2018	Prassi esecutiva e repertori I e II di Violino barocco	09:30 11:30	Salone Boggian	Corrente, Russo, Tosetti	Gatti, Rognoni, Vincenzi	Di Donato
03/07/2018	Prassi esecutiva e repertori I Canto Barocco	11:00	Salone Boggian	Carletti	Di Donato, Vincenzi, Rognoni	
03/07/2018	Prassi esecutiva e repertori II Canto Barocco	11:00	Salone Boggian	Bottari, Totola	Di Donato, Vincenzi, Rognoni	
03/07/2018	Prassi esecutiva e repertori III Canto Barocco	11:00	Salone Boggian	Tarus	Di Donato, Vincenzi, Rognoni	
04/07/2018	Prassi esecutiva e repertori II Flauto traversiere	11:00	Salone Boggian	Borgi	Gatti, Grazzi, Vincenzi	Di Donato

04/07/2018	Prassi esecutiva e repertori I (primo modulo)	13:30	Salone Boggian	Medina	Gatti, Grazzi, Vincenzi	
04/07/2018	Prassi esecutiva e repertori III	13:30	Salone Boggian	Carraro	Gatti, Grazzi, Vincenzi	
04/07/2018	Trattati e metodi per Oboe barocco	13:30	Salone Boggian	Carraro, Medina	Gatti, Grazzi, Vincenzi	
04/07/2018	Storia e analisi del repertorio I e II Canto barocco	14:00	Salone Boggian	Jang, Manfrini, Prampolini	Di Donato, Gatti, Vincenzi	
04/07/2018	Prassi esecutiva e repertori II Canto Barocco	14:00	Salone Boggian	Brait, Jang, Manfrini, Prampolini	Di Donato, Vincenzi, Rognoni	
05/07/2018	Prassi esecutiva e repertori - Clavicembalo II strumento	da def	da def	Aoki, Balasso, Carletti, Gonfiantini, Totola	Di Donato, Forni, Vincenzi	Grazzi
05/07/2018	Prassi esecutive e reperori di Clavicembalo	da def	da def	Benetti, Donadello, Virgils	Di Donato, Forni, Vincenzi	Grazzi
05/07/2018	Prassi esecutive e repertori del basso continuo	da def	da def	Parendella	Di Donato, Forni, Vincenzi	Grazzi
05/07/2018	Basso continuo - approfondimento	da def	da def	Russo	Di Donato, Forni, Vincenzi	Grazzi
05/07/2018	Clavicembalo - approfondimento	da def	da def	Jokinen, Tang	Di Donato, Forni, Vincenzi	Grazzi
05/07/2018	Prassi esecutiva e repertori del Clavicembalo - approf.	da def	da def	Wang	Di Donato, Forni, Vincenzi	Grazzi
05/07/2018	Teoria del basso continuo	da def	da def	Balasso, Benetti, Virgils	Di Donato, Forni, Vincenzi	Grazzi
05/07/2018	Prassi esecutiva e repertori I Triennio Pianoforte	15:00	Auditorium	Canali	Ambrosini, Bresciani, Strabbioli	Reale
05/07/2018	Prassi esecutiva e repertori I Biennio Pianoforte	15:45	Auditorium	Jokinen	Ambrosini, Bresciani, Strabbioli	Reale
05/07/2018	Prassi esecutiva e repertori II Biennio Pianoforte	16.45	Auditorium	Wang	Ambrosini, Bresciani, Strabbioli	Reale
annullato	Prassi esecutiva e repertori II Biennio Pianoforte			Vangelli de Cresci		
09/07/2018	Prassi esecutiva e repertori I Trombone	11:00	Auditorium	Caloi, Viglio M.	Danese, Frugoni, Laffranchini	Caracristi



09/07/2018	Prova finale del biennio di Basso tuba	17:30	Auditorium	Grammatico	Caracristi, Danese, Di Marino, Frugoni, Laffranchini,	
10/07/2018	Composizione corale I e II (scritto)	varie	09:00	Ballisti, Parendella, Zanella	Di Marino, Lanaro, Zandonà	
10-11-20-21/07/2018	Esami di jazz	da def	24			
10-11-20-21/07/2018	Armonia jazz I e II	da def	24	secondo prenotazione		
10-11-20-21/07/2018	Analisi delle forme compositive e perf. del jazz II	da def	24	Corsi, De Nes, Gallo, Gaspari, Passarella, Piras, Takahashi		
10-11-20-21/07/2018	Analisi delle forme compositive e perf. del jazz III	da def	24	Corsi, Gallo, Marano, Marsetic, Martinelli, Pozzato, Sella, Stella, Zamperini		
10-11-20-21/07/2018	Ear training II	da def	24	Bortolaso, Centanin, Marano, Piras		
10-11-20-21/07/2018	Ear training III	da def	24	Corsi, Marano, Marsetic, Martinelli, Pozzato, Zamperini		
10-11-20-21/07/2018	Lettura jazzistica I	da def	24	Dalia, Ghirlanda		
10-11-20-21/07/2018	Lettura jazzistica II	da def	24	Alessandrini, Centanin, Martinelli, Sella		
10-11-20-21/07/2018	Pianoforte per strumenti e canto jazz I	da def	24	Alessandrini, Dalia, Federico, Gaspari, Guerra, Marsetic		
10-11-20-21/07/2018	Pianoforte per strumenti e canto jazz II	da def	24	Ghirlanda, Piras		
10-11-20-21/07/2018	Prassi esecutive e repertori I per Chitarra jazz	da def	24	Dalia, Federico, Tagliente		
10-11-20-21/07/2018	Prassi esecutive e repertori II Contrabbasso jazz	da def	24	Passarella		
10-11-20-21/07/2018	Prassi esecutive e repertori I II e III per Batteria percussioni jazz	da def	24	Ghirlanda, Martinelli, Zamperini		
10-11-20-21/07/2018	Prassi esecutive e repertori jazz I II e III (insieme)	da def	24	secondo prenotazione		
10-11-20-21/07/2018	Storia del jazz	da def	24	Gallo, Gaspari, Passarella		
10-11-20-21/07/2018	Tecniche compositive jazz I	da def	24	secondo prenotazione		
10-11-20-21/07/2018	Tecniche di improvvisazione musicale I II III	da def	24	secondo prenotazione		
10-11-20-21/07/2018	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari ensemble	da def	24	Alessandrini, Bortolaso, Gallo, Gaspari, Ghirlanda, Martinelli, Passarella		
10-11-20-21/07/2018	Laboratorio di orchestra creativa	da def	24/01/1900	Aldegheri, D'Archi, Sella		

14/07/2018	Prassi esecutiva e repertori I Triennio Pianoforte	15:00	Auditorium	Orecchio	Giorgelè, Reale, Tringale	Zandonà
14/07/2018	Prassi esecutiva e repertori III Triennio Pianoforte	16:00	Auditorium	Dall'Oca	Giorgelè, Reale, Strabbioli	Zandonà
14/07/2018	Prassi esecutiva e repertori I Biennio Pianoforte	17:00	Auditorium	Chionna, Tang	Giorgelè, Reale, Tringale	Zandonà
16/07/2018	Prassi esecutiva e repertori II di Arpa	da def	da def	Anselmi, Martello, Vanoni	Muttoni, Samuelli, Recchia	
16/07/2018	Storia e analisi dei repertori di Arpa	da def	da def	Anselmi, Martello, Vanoni	Muttoni, Samuelli, Recchia	
16/07/2018	Passi d'orchestra di Arpa	da def	da def	Anselmi, Martello, Vanoni	Muttoni, Samuelli, Recchia	
16/07/2018	Prassi esecutiva e repertori III Arpa Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento Letteratura dello strumento Tecniche di lettura estemporanea	da def	da def	Bertagna	Muttoni, Samuelli, Recchia	
20/07/2018	Tecniche compositive	08:30	da def	Crestani	Di Marino, Mannucci, Zandonà	
da def	Pratica dell'acc. E coll al pf per pianisti del biennio (idoneità)	da def	da def	Bonizzato, Tuttolomondo, Vangelli de Cresci, Yumoto	Benatti, Mutto	
da def	Semiografia musicale per trienni	da def	da def	Totola	Dal Maso	
da def	Semiografia della musica per bienni	da def	da def	Tosetti	Dal Maso	
da def	Teoria della musica	da def	da def	Virgils	Dal Maso	
da def	Musica d'insieme e da camera II			Prampolini	Di Donato	
da def	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	da def	da def	Azzolini	Frugoni	
da def	Tecniche di lettura estemporanea	da def	da def	Martinelli	Frugoni	
da def	Storia e analisi del repertorio	da def	da def	De Grandis	Giannelli	
da def	Prassi esecutiva e repertori I di Liuto	da def	da def	Gonfiantini	Pavan	
da def	Didattica pianistica	da def	da def	Gevorgyan, Hakala	Reale	
da def	Trattati e metodi per Violino barocco	da def	da def	Musati, Zanchetta	Rognoni	
da def	Storia e analisi del repertorio I e II	da def	da def	Corrente, Russo, Tosetti	Rognoni	
da def	Laboratorio di windworkshop	da def	da def	Olsson	Staibano	
da def	Prassi esecutiva e repertori d'insieme per fiati	da def	da def	Alessio, De Pace, Saggin, Saggin	Staibano	
da def	Prassi esecutiva e repertori II di Pianoforte	da def	da def	Faldelli	Strabbioli	
da def	Prassi esecutiva e repertori di Pianoforte	da def	da def	Atys	Strabbioli	
da def	Ensemble di percussioni	da def	da def	Basi	Tini	
da def	Prassi esecutiva e repertori II di Clarinetto	da def	da def	Di Leo	Visentini	
da def	Laboratorio di pratica della musica folk	da def	da def	Girardi, Soardo, Zamperini	Messina	
da def	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	da def	da def	Benetti, Donadello, Virgils		
da def	Prassi esecutiva e repertori d'insieme per voci e strumenti antichi	da def	da def	Balasso, Bottari		
annullato	Elementi di pedagogia generale e di pedagogia speciale I	da def	da def	Zappatore		
all'università di Verona	Elementi di psicologia generale I	da def	da def	Tirelli		

annullato	Prova finale di Musicoterapia	da def	da def	Rossin		
annullato	Storia e analisi del repertorio	da def	da def	Niboli		
annullato	Tecniche di lettura estemporanea Trattati e metodi	da def	da def	Dal Bello		
annullato	Improvvisazione e ornamentazione vocale	da def	da def	Tarus		
annullato	lettura cantata, intonazione e ritmica	da def	da def	Aldegheri		
annullato	Trattati e metodi per Canto barocco	da def	da def	Carletti, Tarus, Totola		
annullato	Musica da camera (madrigalistic)	da def	da def	Russo		

Verona, 30/05/2018

Prot. 1871/D05

f.to

Il Direttore  
*m° Federico Zandonà*