

Gli Incontri del Conservatorio

Dipartimento strumenti ad arco e a corda

Masterclass di arpa

prof.ssa JUDITH LIBER



Conservatorio Statale di Musica
Evaristo Felice Dall'Abaco

Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO
VERONA

Judith Liber, accreditata da Zubin Mehta, Leonard Bernstein e altri come una delle più grandi arpiste orchestrali del mondo, ha ricoperto il ruolo di prima arpa solista con la Israel Philharmonic Orchestra dal 1963 al 2000.

Nata e cresciuta negli Stati Uniti, si è diplomata presso l'Oberlin College e successivamente ha compiuto gli studi superiori presso l'Università dell'Illinois e presso il Mozarteum di Salisburgo. La sua educazione musicale iniziò col violino all'età di cinque anni; a sette cominciò a prendere lezioni di pianoforte. Continuò lo studio del violino e del pianoforte fino a quando assistette al suo primo concerto d'arpa. A dieci anni iniziò a studiare l'arpa con Dorothy Henschen, che la preparò per i suoi studi più avanzati con la professoressa Lucy Lewis presso l'Oberlin College e, più tardi, con Carlos Salzedo, presso la Salzedo Harp Colony a Camdem, nel Maine. La sua carriera di solista, camerista ed orchestrale, la ha messa personalmente in contatto umano ed artistico con i maggiori artisti del nostro tempo. Ha registrato la Scottish Fantasy di Bruch con Itzhak Perlman, Zubin Mehta e la Israel Philharmonic, e Halil di Bernstein con J. P. Rampal, sotto la direzione dello stesso compositore. Ha avuto un particolare successo con la sua interpretazione del Concerto per arpa di Ginastera con il maestro Mehta e la Israel Philharmonic Orchestra. Il suo suono inconfondibile si può sentire nelle molte registrazioni della Israel Philharmonic Orchestra dal 1963 al 2000. La signora Liber è un'insegnante di fama internazionale. Ha insegnato presso l'Università di Tel Aviv, l'Accademia di Musica e Danza di Gerusalemme, l'Accademia Musicale di Firenze. Per molti anni ha tenuto il corso di interpretazione orchestrale presso la Scuola di Alto Perfezionamento Musicale a Saluzzo. Ogni anno tiene corsi di perfezionamento a Firenze per gli Amici della Musica e a Grandola ed Uniti, sul Lago di Como. Recentemente ha tenuto Master Classes presso il Conservatorio A. Boito di Parma, ad Asolo, a Cuneo e alla Julliard School of Music di New York, Conservatoire National Supérieur de Musique di Lione e al Royal College of Music di Londra. Fra i suoi allievi vi sono alcuni dei più importanti solisti ed insegnanti del mondo. Judith Liber è Direttore Musicale e vice-presidente del Concorso Internazionale di Arpa di Israele ed è presidente della sua giuria internazionale. Ha pubblicato trascrizioni per arpa tratte dai Préludes per pianoforte di Debussy e anche molti articoli sull'arpa e sulla sua collocazione nel mondo della musica. Il suo CD da solista, Recital, contiene diverse delle sue trascrizioni.

PROGRAMMA

Repertorio solistico di Arpa

DESTINATARI

allievi effettivi: esclusivamente interni al conservatorio

allievi uditori (anche esterni): fino a un massimo di 20

LEZIONI

Giovedì 22 e venerdì 23 marzo 2018 dalle ore 9 alle ore 13.15 e dalle ore 14.15 alle ore 16.30, in Auditorium

Sabato 24 marzo 2018 dalle ore 9 alle ore 13.15 e dalle ore 14.15 alle ore 16.30, in Aula 16

QUOTE PARTECIPANTI EFFETTIVI

Studenti del Conservatorio di Verona: gratuito

QUOTE UDITORI

Studenti del Conservatorio di Verona: gratuito

Esterni e studenti di altri Conservatori: 30,00 euro

ISCRIZIONI

La domanda è scaricabile dal sito e va presentata **entro mercoledì 21 marzo 2018***

* PER ISCRIZIONI

Conservatorio Statale di Musica "Evaristo Felice Dall'Abaco"

Via A. Massalongo, 2 - 37121 Verona - Tel. 045 800 28 14 / 045 800 91 33 - Fax 045 800 90 18

e-mail: didattica@conservatorioverona.it - sito web: www.conservatorioverona.it

PER INFORMAZIONI

Prof.ssa Nazarena Recchia nazarena_recchia@hotmail.com

Conservatorio Evaristo Felice Dall'Abaco
Via Massalongo, 2 - 37121 Verona
tel. 045 8002814 - 045 8009133
abaco@conservatorioverona.it
www.conservatorioverona.it