

CONSERVATORIO DI MUSICA "E. F. DALL'ABACO"

CALENDARIO GENERALE DEI ESAMI DI I E II LIVELLO E SPECIALIZZAZIONE - SESSIONE ESTIVA 2013/14

DATA	ORA	AULA	ESAME	CANDATI	COMMISSIONE	SOSTITUTO
13-giu	09:30	Salone Boggian	Musica d'insieme per archi	Aasrand, Kroon, Parker, Dolce, Zanella, Dal Ben, Freund, Bovo, Kurowski, Pagnozzi	Bosna, Bortolotti, Semprebon	
13-giu	12:00	Casa Boggian	Analisi delle forme II	da prenotare	Rossi, Zambrini, Zandonà	
13-giu	13:00	24	Secondo strumento per Musicoterapia	da prenotare	Caneva, Grion, Mutto	
13-giu	14:00	Casa Boggian	Armonia I per Jazz	da prenotare	Rossi, Zambrini, Zandonà	
13-giu	15:00	Casa Boggian	Armonia II per Jazz	da prenotare	Rossi, Zambrini, Zandonà	
13-giu	11:00	5 e 10	Analisi delle forme compositive I e II per bienni	da prenotare	Bonetto, Mandarà, Zandonà	
14-giu	08:00	Auditorium	Tesi di Musicoterapia	Lombardo	Caneva, Grion, Mutto, Pollini, Reale,	
14-giu	09:00	9	Semiografia della Musica per bienni	da prenotare	Dal Maso, Mantovani	
14-giu	09:30	9	Semiografia della Musica II per trienni	da prenotare	Dal Maso, Mantovani	
14-giu	10:00	9	Semiografia della Musica II per trienni	da prenotare	Dal Maso, Mantovani	
14-giu	10:30	9	Teoria Rinascimentale	da prenotare	Dal Maso, Mantovani	
14-giu	14:00	9	Ear training I (idoneità)	da prenotare	Mantovani	
14-giu	15:30	aula 3 CB	Storia I per Jazz	da prenotare	Pachera, Rossi, Zambrini	
16-giu	09:00	30	Storia del Teatro Musicale per triennio e biennio	da prenotare	Calonghi, Negri, Ward-Perkins	
16-giu	09:00	30	Drammaturgia Musicale per triennio e biennio	da prenotare	Calonghi, Negri, Ward-Perkins	
16-giu	09:00	30	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	da prenotare	Calonghi, Negri, Ward-Perkins	
16-giu	10:30	Begal	Storia e Storiografia della Musica I e II per trienni	da prenotare	Materassi, Och Laura	
16-giu	10:30	Salone Boggian	Prassi esecutiva di Violino per trienni	Zanella, Parker, Kroon, Lazar	Muttoni, Odorizzi, Semprebon	Bortolotti
16-giu	10:30	Salone Boggian	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento, Letteratura dello strumento e Tecniche di letteratura estemporanea	Zanella, Parker, Kroon, Lazar	Muttoni, Odorizzi, Semprebon	Bortolotti
16-giu	10:30	Salone Boggian	Prassi esecutiva di Viola per trienni e bienni	Hiie	Muttoni, Odorizzi, Semprebon	Bortolotti
16-giu	10:30	11	Musica vocale da camera	Aydin	Mutto, Putzolu, Zecchinelli	Forgione
16-giu	10:30	11	Pratica dell'accompagnamento e della collab. al pf	Bertasi, Birgersson, Colle, Brisighella, Isolani, Tirelli	Mutto, Putzolu, Zecchinelli	Forgione
16-giu	14:00	Aula 1 CB	Prassi esecutiva I e II di Str. a percussione	Basi, Micheletti	Tini, Di Marino, Zandonà	Mannucci
16-giu	14:00		Prassi esecutiva I di Violoncello per triennio	Dal Ben, Imperio	Bortolamai, Meledina, Petrella	Semprebon
16-giu	16:00	Begal	Storia della Musica I: The Baroque	da prenotare	Och Laura, Ward-Perkins	
16-giu	16:00	Begal	Storia della Musica (Biennio): "20th-century issues"	da prenotare	Och Laura, Ward-Perkins	
16-giu	16:00	Begal	Storia ed estetica della musica I per biennio	da prenotare	Och Laura, Ward-Perkins	
16-giu	15:00	16	Prassi esecutiva I e II di Violino per bienni	Ainomae, Aasrand, Freund	Bortolotti, Capriotti, Martini	Semprebon
16-giu	16:00	16	Prassi esecutiva II di Violino per trienni	Dolce	Bortolotti, Capriotti, Martini	Semprebon

17-giu	10:00	Salone Boggian	Ornamentazione	Czubek, Exner, Regorda, Santese, Battistoni, Nikolova, Pianegonda, Prestia	Grazzi, Rasi, Vincenzi	
17-giu	12:00	Salone Boggian	Prassi esecutiva I di Oboe Barocco + trattati e metodi	Czubek, Zambon	Grazzi, Rasi, Vincenzi	
17-giu	13:20	16	Musica da Camera per Bienni e Trienni	Aasrand, Baglieri	Bisacchi, Gentilini, Staibano	
17-giu	14:15	Salone Boggian	Musica da Camera per Bienni e Trienni	Bajetta	Bisacchi, Gentilini, Staibano	
17-giu	14:30	Salone Boggian	Prassi esecutiva I di Oboe Barocco	Kribus	Grazzi, Rasi, Vincenzi	
17-giu	15:00	Casa Boggian	Musica da Camera per Bienni e Trienni	Bajetta, Micheletti	Bisacchi, Gentilini, Staibano	
17-giu	09:00	5-6-7-8-9-10-11-12	Analisi delle forme compositive I e II per bienni	da prenotare	Bonetto, Mandarà, Zandonà	
18-giu	09:00	Casa Boggan	Clausure per Elementi di b/c I e II	Czubek, Del Bianco, Zambon	Pavan, Rasi, Vincenzi	
18-giu	09:00	Casa Boggan	Clausura per Pratica b/c I	Kribus	Pavan, Rasi, Vincenzi	
18-giu	09:00	Auditorium	Prova finale di Violino	Pagnozzi,	Bortolotti, Capriotti, Martini, Muttoni,	Semprebon
18-giu	10:00	Auditorium	Prova finale di Violino	Bovo	Odorizzi, Ward-Perkins	Semprebon
18-giu	11:00	Auditorium	Prova finale di Violino	Kurowski	Odorizzi, Ward-Perkins	Semprebon
18-giu	09:00	4-5-6-7-8-9-10-11-	Analisi delle forme compositive I e II per bienni	da prenotare	Bonetto, Mandarà, Zandonà	
18-giu	09:00	4-5-6-7-8-9-10-11-	Metodologia dell'analisi	da prenotare	Bonetto, Mandarà, Zandonà	
18-giu	09:00	4-5-6-7-8-9-10-11-	Analisi dei repertori	da prenotare	Bonetto, Mandarà, Zandonà	
18-giu	09:30	Casa Boggan	Clausura per Pratica b/c I	Czubek	Pavan, Rasi, Vincenzi	
18-giu	09:30	Salone Boggian	Esecuzione per Pratica b/c I	Kribus	Pavan, Rasi, Vincenzi	
18-giu	10:00	Salone Boggian	Verifica di Teoria e pratica del b/c I	Czubek	Pavan, Rasi, Vincenzi	
18-giu	10:40	Salone Boggian	Prassi per Clavicembalo II	Zambrin	Pavan, Rasi, Vincenzi	
18-giu	11:00	Salone Boggian	Verifica di Teoria del b/c I e II	Del Bianco, Zambon	Pavan, Rasi, Vincenzi	
18-giu	11:30	Salone Boggian	Prassi per Clavicembalo I	Czubek	Pavan, Rasi, Vincenzi	
18-giu	12:00	Salone Boggian	Il str.: Viola da Gamba	Kribus, Pohjola, Battistoni	Pavan, Rasi, Vincenzi	
18-giu	15:00	Salone Boggian	Prassi esecutiva III per Liuto	Zanolla	Pavan, Rasi, Vincenzi	
19-giu	17:00	19	Prassi esecutiva I e II per triennio e biennio	Aydin, Collar, Lockhart, Smith Leggatt	Chu, Fornasari, Sokolinska	
19-giu	10:00	Salone Boggian	Prassi esecutiva di Violino B.	Pohjola	Parizzi, Rasi, Forni	
19-giu	10:00	19	Prassi esecutiva I di Maestro Collaboratore	Brigo	Forgione, Mutto, Putzolu	Zecchinelli
20-giu	09:30	Auditorium	Laboratorio di Arte Scenica	Penido, Lee	Callegarini, Chu, Fornasari	Sokolinska
20-giu	14:00	Auditorium	Prova finale di Sassofono	Galvani	Adami, Bisacchi, Negri, Puttini, Nardi	Danese
20-giu	14:00	Auditorium	Prassi esecutiva I e Letteratura dello Strumento per Sassofono	Volpato	Adami, Puttini, Nardi	Bisacchi
20-giu	14:00	24	Elementi di psichiatria e neuro-psichiatria, di igiene di fisio-patologia, di terapia del dolore e cure palliative I e II	da prenotare	Caneva, Grion, Pollini	Mutto
20-giu	14:00	24	Elementi di organizzazione e legislazione sanitaria	da prenotare	Caneva, Grion, Pollini	Mutto
20-giu	14:00	24	Elementi di organizzazione e legislazione delle strutture assistenziali pubbliche e private	da prenotare	Caneva, Grion, Pollini	Mutto
20-giu	14:00	11	Pratica pianistica e debito di pratica pianistica	Basi, Pantanè, Conzanto, Volpato, Gao, Micheletti, Jang		
21-giu	09:00	9	Introduzione alle tastiere medievali	da prenotare	Dal Maso, Forni	

21-giu	09:00	9	L'Arte della diminuzione	da prenotare	Dal Maso, Mantovani	
21-giu	09:00	14	Composizione per la popular music	da prenotare	Zandonà, Messina	
21-giu	09:00	14	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio	da prenotare	Zandonà, Messina	
21-giu	09:00	14	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	da prenotare	Zandonà, Messina	
21-giu	09:00	14	Composizione, trascrizione e arrangiamento repertorio, improvvisazione I e II	da prenotare	Zandonà, Messina	
21-giu	09:30	18	Lettura cantata, intonazione e ritmica	da prenotare	Di Donato, Mantovani, Pachera	
21-giu	11:30	Casa Boggian	Musica d'insieme I e II per jazz	Ceresini, Kroon, Iabichino, Patuzzo, Vitelli, Brusco, Rotunno	Rossi, Zambrini, Ward-Perkins	
21-giu	11:00	18	Assolvimento Debito di Solfeggio per trienni	da prenotare	Di Donato, Mantovani, Pachera	Di Marino
21-giu	12:00	Casa Boggian	Tecniche di improvvisazione I (idoneità)	Ceresini, Kroon, Iabichino, Vitelli	Rossi	
21-giu	15:00	Casa Boggian	Tecniche di improvvisazione II (idoneità)	Brusco, Rotunno	Rossi	
21-giu	15:00	18	Ritmica della musica contemporanea	da prenotare	Di Donato, Mantovani, Pachera	Di Marino
21-giu	16:00	aula 3 CB	Ear training II (idoneità) per Jazz	da prenotare	Rossi	
23-giu	09:30	Arte Scenica	Teoria e tecnica dell'interpretazione Scenica	Martinelli, Tarus	Callegarini, Di Donato, Mandarà	Vincenzi
23-giu	10:30	Salone Boggian	Prassi II di Flauto Traversiere e Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	Pianegonda	Gatti, Rasi, Vincenzi	
23-giu	11:45	Salone Boggian	Prassi II di Flauto Traversiere e Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	Prestia	Gatti, Rasi, Vincenzi	
23-giu	14:00	Salone Boggian	Prassi esecutiva II di Clavicembalo	Poli	Gatti, Rasi, Vincenzi	
23-giu	15:00	Salone Boggian	Prassi esecutiva I di Clavicembalo	Tarus	Gatti, Rasi, Vincenzi	
23-giu			Pianoforte a 4 mani	Eskelinen, Kunnari	Ambrosini, _____, _____	
23-giu	15:20	Salone Boggian	Prassi esecutiva II di Clavicembalo	Pianegonda	Gatti, Rasi, Vincenzi	
26-giu	16:30	Auditorium	Prassi esecutiva di Canto	Xu	Chu, Fornasari, Sokolinska	
26-giu	17:00	Auditorium	Finale del biennio di Canto	Pinna	Chu, Fornasari, Negri, Sokolinska, Ward-Perkins	
28-giu	08:00	aule 3-4-5	Clausure per trienni e bienni di Orchestrazione I e Analisi	Rimerici	Di Marino, Mannucci, Zandonà	
28-giu	09:00	14	Composizione per la popular music	da prenotare	Zandonà, Messina	
28-giu	09:00	14	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio	da prenotare	Zandonà, Messina	
28-giu	09:00	14	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	da prenotare	Zandonà, Messina	
28-giu	09:00	14	Composizione, trascrizione e arrangiamento repertorio, improvvisazione I e II	da prenotare	Zandonà, Messina	
28-giu	11:30	Auditorium	Prassi esecutiva I di Pianoforte per bienni	Mannino	Cattaneo, Reale, Tringale	
30-giu	17:00	18	Ear training per strumenti antichi (idoneità)	da prenotare	Di Donato	

01-lug	08:00	aule 3-4-5-6-7	Clausure per Composizione Corale e Orchestrazione	Nicolis, Bassetto, Marcato, Radojevic, Rimerici		
01-lug	09:00	14	Composizione per la popular music	da prenotare	Zandonà, Messina	
01-lug	09:00	14	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio	da prenotare	Zandonà, Messina	
01-lug	09:00	14	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	da prenotare	Zandonà, Messina	
01-lug	09:00	14	Composizione, trascrizione e arrangiamento repertorio, improvvisazione I e II	da prenotare	Zandonà, Messina	
01-lug	10:00	Salone Boggian	Prassi esecutiva II di Flauto Traversiere e Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	Fornari	Gatti, Di Donato, Rasi	
01-lug	11:15	Salone Boggian	Prassi esecutiva I di Flauto Traversiere e Storia e analisi del repertorio	Exner	Gatti, Di Donato, Rasi	
01-lug	12:30	Salone Boggian	Prassi esecutiva I di Flauto Traversiere e Storia e analisi del repertorio	Santese	Gatti, Di Donato, Rasi	
01-lug	13:00	Casa Boggian	Prassi es. I di Chitarra Jazz	Vitelli	Di Marino, Rossi, Zambrini	
01-lug	13:30	Casa Boggian	Prassi es. I di Batteria Jazz	Patuzzo	Di Marino, Rossi, Zambrini	
01-lug	14:00	Casa Boggian	Prassi es. I di Pianoforte Jazz	labichino	Di Marino, Rossi, Zambrini	
01-lug	14:30	Casa Boggian	Prassi es. II di Pianoforte Jazz	Rotunno	Di Marino, Rossi, Zambrini	
01-lug	15:00	Casa Boggian	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble	Brusco, Rotunno	Rossi, Zambrini, _____	
01-lug	pom.	Salone Boggian	Prassi esecutiva I - II - III di Canto Barocco	Ricci, Manganotto, Del Bianco	Gatti, Di Donato, Rasi	
03-lug	08:00	aule 3-4	Clausure per trienni e bienni di Orchestrazione I e Analisi	Brioli, Ziviani	Di Marino, Mannucci, Zandonà	
03-lug	16:00	24	Organizzazione dello spettacolo musicale	da prenotare	Caneva, Grion, Reale	
04-lug	11:00	24	Modelli e strategie di Musicoterapia I e II	da prenotare	Caneva, Grion, Mutto	Reale
04-lug	14:30	14	Semiografia della musica per composizione	da prenotare	Graziani, Mannucci, Zandonà	
04-lug	14:30	14	Analisi delle forme compositive I per composizione	da prenotare	Graziani, Mannucci, Zandonà	
04-lug	14:30	14	Tecniche di composizione musicale I e II	Brioli, Galvani, Di Spirito, Martinati, Ziviani	Graziani, Mannucci, Zandonà	
04-lug	14:30	14	Elettroacustica e sistemi elettroacustici	da prenotare	Graziani, Mannucci, Zandonà	
04-lug	14:30	14	Linguaggi di programmazione nell'informatica musicale	da prenotare	Graziani, Mannucci, Zandonà	
04-lug	14:30	14	Tecniche di strumentazione e orchestrazione	Brioli, Ziviani	Graziani, Mannucci, Zandonà	
04-lug	14:30	14	Tecniche di composizione	Rimerici	Graziani, Mannucci, Zandonà	
04-lug	14:30	14	Analisi compositiva	da prenotare	Graziani, Mannucci, Zandonà	
04-lug	14:30	14	Strumentazione e composizione	Rimerici	Graziani, Mannucci, Zandonà	
07-lug	11:30	Auditorium	Esame finale di triennio di Tromba	Gozzi	Danese, Grion, Frugoni, Laffranchini, Ward-Perkins	Orizio
07-lug	_____	Auditorium	Prassi esecutiva I di Trombone e Basso Tuba per triennio e biennio	Campara, Perrone, Viscardi	Danese, Frugoni, Laffranchini	
07-lug	_____	Auditorium	Storia e tecnologia degli strumenti	Perrone	Danese, Frugoni, Laffranchini	
09-lug	18:00	16	Prassi I per biennio di Pianoforte	Pigozzi	Anselmi, Cattaneo, Reale	Bresciani

10-lug	10:30	Auditorium	Finale di Arpa (biennio)	Soffiati	Forni, Grano, Recchia, Samuelli, Ward-Perkins	Bisacchi
10-lug		Auditorium	Prassi es. di Chitarra	Mirenda	Grano, Recchia, Samuelli	
10-lug	13:30	Auditorium	Prassi esecutiva di Violino B.	Bellesini	Di Donato, Parizzi, Vincenzi	
10-lug	14:00	auditorium	Esame finale di Oboe Barocco	Gershoni	Grazzi, Di Donato, Parizzi, Vincenzi, Ward-Perkins	Forni
10-lug	15:30	Auditorium	Prassi esecutiva III di Violino Barocco	Zimmermann	Di Donato, Parizzi, Vincenzi	

Verona, 06/06/2014 prot. 1787/C17

Il Direttore
f.to Hugh Ward-Perkins