

I Concerti del Conservatorio

OSIRIS TRIO

Ellen Corver, pianoforte
Peter Brunt, violino
Larissa Groeneveld, violoncello

giovedì 13 marzo 2014, ore 18.00

Auditorium Nuovo Montemezzi



Conservatorio Statale di Musica
Evaristo Felice Dall'Abaco

Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO
VERONA

Conservatorio Evaristo Felice Dall'Abaco
Via Massalongo, 2 - 37121 Verona
tel. 045 8002814 - 045 8009133
abaco@conservatorioverona.it
www.conservatorioverona.it

L'Osiris Trio si è formato nel 1988. Da allora il trio si è esibito in tutti e cinque i continenti e ben due volte ha avuto l'onore di accompagnare Sua Maestà la Regina dei Paesi Bassi in vista ufficiale all'estero. Il Trio Osiris ha vinto numerosi premi nazionali, come la Philip Morris Finest Selection e l'Annie Bosboom Prijs della Kersjes Foundation.

La discografia del trio comprende due secoli di repertorio per trio con pianoforte, nove nuovi brani appositamente composti e una registrazione di note arie d'opera trascritti per il trio da Bob Zimmerman.

Il loro repertorio comprende cicli di canzoni con voce e un'acclamata registrazione del *Quatuor pour la fin du temps* di Olivier Messiaens. Tutte le registrazioni dell'Osiris Trio sono state accolte con ottime recensioni della stampa.

Le esecuzioni dei classici del grande repertorio per trio con pianoforte si alternano a spettacoli come la performance scenica *In Grosser Sehnsucht* di Klas Torstensson con il soprano Charlotte Riedijk o programmi teatrali per il pubblico più giovane con le marionette di Neville Tranter.

Recentemente il trio si è esibito negli Stati Uniti, in Canada, America del Sud, Indonesia ed Europa oltre a regolari 'residenze' al Festival Orlando.

Ellen Corver, Peter Brunt e Larissa Groeneveld sono tutti docenti presso il Conservatorio Reale dell'Aia.

Nel 2013 il Trio Osiris ha celebrato il suo 25° anniversario.

PROGRAMMA

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Trio in re maggiore op. 70 n.1

Degli spettri

Allegro vivace e con brio

Largo assai (re minore)

Presto

Arnold Schönberg (1874-1951)

Eduard Steuermann (1892-1964)

Verklärte Nacht

Grave

Animato

Poco allegro

Grave

Adagio

Più mosso, moderato

Adagio

