



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

## **PROGETTO *DER MESSIAS*** **In collaborazione con la Fondazione Cariverona**

**Anno 2013**

### **BANDO DI CONCORSO**

#### **Articolo 1**

Il Conservatorio di Musica "E. F. Dall'Abaco" di Verona indice una procedura selettiva per 33 orchestrali finalizzata all'esecuzione di *Der Messias K 572 (The Messiah)* di G. F. Haendel / W. A. Mozart nel mese di dicembre 2013. L'evento viene organizzato in collaborazione con la Fondazione Cariverona di Verona.

Il coro e i ruoli vocali solistici saranno sostenuti dalla Staatliche Hochschule für Musik di Trossingen. Il direttore d'orchestra sarà il m<sup>o</sup> Andres Mustonen.

#### **Articolo 2**

Il concorso è riservato a tutti gli studenti del Conservatorio di Verona che, alla data di scadenza del bando di concorso, siano regolarmente iscritti a frequentare almeno il periodo medio di un corso di diploma dell'ordinamento previgente, un corso di diploma accademico di I livello (triennio), un corso di diploma accademico di II livello (biennio), un tirocinio. Hanno diritto a partecipare alla selezione, in base ai vigenti accordi internazionali, anche gli studenti in mobilità Erasmus frequentanti i corsi di studio nel periodo di svolgimento della manifestazione.

#### **Articolo 3**

La procedura selettiva mira alla copertura dei ruoli strumentali di seguito specificati:

- 6 violini I
- 5 violini II
- 3 viole
- 3 violoncelli
- 2 contrabbassi
- 2 flauti
- 2 oboi
- 2 clarinetti
- 2 fagotti
- 2 corni
- 2 trombe
- timpani
- organo

#### **Articolo 4**

Le audizioni avranno luogo il **24 ottobre 2013 dalle ore 10.00** presso l'Auditorium del Conservatorio di Verona ed eventualmente proseguiranno il giorno successivo.

## **Articolo 5**

L'audizione riguarderà l'esecuzione del I tempo di un concerto di epoca classica della durata massima di 10 minuti e l'esecuzione di passi tratti da *Der Messias*: quest'ultimi saranno reperibili presso la Biblioteca del Conservatorio di Verona e sul sito del Conservatorio. I candidati all'audizione avranno a disposizione un pianista accompagnatore, con il quale dovranno concordare personalmente il calendario-prove.

La Commissione avrà facoltà di ascoltare integralmente o solo in parte la prova preparata dal candidato.

## **Articolo 6**

La Commissione giudicatrice sarà formata da docenti del Conservatorio di Verona e sarà nominata con provvedimento del Direttore. Il giudizio di merito della Commissione sarà inappellabile.

## **Articolo 7**

La graduatoria finale per ciascuno dei ruoli strumentali previsti all'art. 3 del presente bando sarà approvata con provvedimento del Direttore del Conservatorio di Verona.

## **Articolo 8**

I vincitori delle prove di selezione sono obbligatoriamente tenuti a rispettare il calendario delle recite e delle prove indicate pena l'esclusione dalla graduatoria.

### **Prove di sezione: archi**

novembre: mercoledì 6, 13, 27

dicembre: mercoledì 4

ore 10.00 - 13.00 violini primi

ore 14.00 - 17.00 violini secondi

ore 17.30 - 20.00 viole, violoncelli, contrabbassi

### **Prove di sezione: fiati**

novembre: sabato 16, 23, 30

ore 14.30 - 18.00

### **Prove d'insieme**

sabato 7 dicembre: ore 14.30 - 18.30

domenica 8 dicembre (due turni di tre ore)

lunedì 9 dicembre (due turni di tre ore)

martedì 10 dicembre (due turni di tre ore)

### **Recite e relative prove d'acustica**

mercoledì 11 dicembre 2013 (Duomo di Verona)

giovedì 12 dicembre 2013 (Feltre)

venerdì 13 dicembre 2013 (Vicenza)

Il calendario potrebbe essere soggetto a lievi modifiche che saranno tempestivamente comunicate.

## **Articolo 9**

1. Ai partecipanti vincitori iscritti al Conservatorio di Verona sarà assegnata una borsa di studio complessiva di **300 euro** ciascuno.

2. La borsa di studio sarà liquidata al termine della produzione, a condizione che il candidato abbia partecipato a tutte le attività programmate.

## **Articolo 10**

Tutti i candidati dovranno presentare domanda di ammissione alla Segreteria entro e non oltre le ore 12.00 di mercoledì 16 ottobre 2013, usando il modulo in allegato.

La domanda può essere anticipata in copia via fax al numero 045-8009018 o via e-mail all'indirizzo [dirittoallostudio@conservatorioverona.it](mailto:dirittoallostudio@conservatorioverona.it), fermo restando che l'originale dovrà pervenire improrogabilmente e tassativamente entro le ore 12.00 di mercoledì 16 ottobre 2013.

Le domande degli studenti iscritti al Conservatorio di Verona devono essere controfirmate dal proprio docente di strumento.

La Segreteria provvederà in seguito a redigere l'orario dettagliato delle audizioni che sarà pubblicato all'albo e sul sito del Conservatorio di Verona all'indirizzo [www.conservatorioverona.it](http://www.conservatorioverona.it). Sarà cura dei candidati prendere visione del calendario delle prove di audizione.

**Non sarà data ai candidati alcuna comunicazione personale.**

**Allegato:** modulo di iscrizione

Verona, 25 settembre 2013

Prot. N. 2680/C7

Il Direttore

f.to m° Hugh Ward-Perkins