



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

Verona, 30/06/2012
Prot. n.2231 /C7

PREMIO DI COMPOSIZIONE E ARRANGIAMENTO BANCA POPOLARE DI VERONA Anno 2012

REGOLAMENTO

Il Conservatorio di Verona indice un **Concorso** in collaborazione con la Banca Popolare di Verona per l'attribuzione di due premi: alla miglior composizione originale per complesso cameristico e al miglior arrangiamento per complesso cameristico.

Art. 1

Sono ammessi a partecipare tutti gli studenti regolarmente iscritti al Conservatorio di Verona per l'anno accademico 2011/2012.

Art. 2

Il Concorso si divide in due categorie:

a) composizione originale per complesso cameristico;

b) un arrangiamento originale di brano d'autore per complesso cameristico.

L'organico deve prevedere un minimo di 5 e un massimo di 10 strumenti, scelti tra i seguenti: violino I, violino II, viola, violoncello, contrabbasso, flauto, oboe, clarinetto, fagotto, sassofono contralto, corno, tromba, trombone, basso tuba, arpa, chitarra, percussioni (1 esecutore), voce, pianoforte.

Il brano, pensato per un ensemble di studenti del Conservatorio, deve tener conto delle loro capacità esecutive e deve avere una durata compresa tra un minimo di 5 e un massimo di 10 minuti.

Riguardo l'arrangiamento, il brano dovrà risultare riconoscibile rispetto alla sua forma originale; si potrà intervenire a livello armonico e contrappuntistico, e inoltre in modo personale su introduzione e coda.

Ogni studente può partecipare con 1 composizione a entrambe le categorie.

Le composizioni non dovranno già essere state eseguite in occasioni pubbliche (saggi, concerti, concorsi).

Art. 3

La selezione si svolgerà nel mese di **ottobre 2012** presso la sede del Conservatorio. La Commissione della Giuria sarà composta da docenti del Conservatorio. Il giudizio della

Via A. Massalongo 2 - 37121 Verona

Tel. 045 800 28 14 - 045 800 91 33 fax 045 800 90 18

www.conservatorioverona.it / abaco@conservatorioverona.it

C.F. 80012500239

Giuria è inappellabile.

Art. 4

La Giuria si riserva di individuare due premi (uno riservato alla Composizione di 900 euro ed uno riservato all'Arrangiamento di 900 euro; i premi potranno anche essere divisi tra 2 vincitori per ciascuna categoria) e inoltre di segnalare altre composizioni per l'esecuzione pubblica prevista dall'art. 5.

Art. 5

Nel novembre 2012 è previsto un concerto pubblico per i vincitori. È compito dei vincitori assicurare la presenza degli esecutori e di un direttore dell'esecuzione, in collaborazione con i docenti di musica da camera e d'insieme. L'assegnazione del Premio è subordinata alla partecipazione al concerto.

Art. 6

Per partecipare, gli studenti devono presentare la domanda **a mano** in Segreteria entro le ore 12 del **13 ottobre 2012** usando il fac-simile allegato, insieme a **3 copie della composizione** in formato a stampa inviando inoltre **1 copia del file audio Midi o mp3** all'indirizzo dirittoallostudio@conservatorioverona.it con oggetto "File Midi/Mp3 per concorso BPV + cognome-nome-categoria".

In caso di selezione, verranno chieste al compositore le parti staccate per l'esecuzione entro 2 giorni dalla selezione stessa.

La domanda di partecipazione al Concorso comporta da parte del concorrente l'accettazione di tutte le norme del presente regolamento.

Verona, 30 giugno 2012

Il Direttore
M° Hugh Ward-Perkins

CONCORSO DI COMPOSIZIONE "BANCA POPOLARE DI VERONA" ANNO 2012

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Scadenza 13 ottobre 2012

COGNOME _____

NOME _____

DOCENTE _____

ANNO DI CORSO _____

PARTECIPAZIONE ALLA CATEGORIA	A	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
	B	<input type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO

Categoria A: composizione originale per complesso cameristico

TITOLO DEL BRANO _____

ORGANICO _____

DURATA _____

Categoria B: un arrangiamento originale di brano d'autore per complesso cameristico

TITOLO DEL BRANO _____

ORGANICO _____

DURATA _____

ALLEGATI:

- 3 copie a stampa della composizione
- file _____ inviato all'indirizzo dirittoallostudio@conservatorioverona.it con oggetto "File Midi/Mp3 per concorso BPV + cognome-nome-categoria".

Data _____ Firma dello studente _____

COGNOME _____ NOME _____

1 – Dichiaro di essere consapevole delle responsabilità cui va incontro in caso di dichiarazioni mendaci ai sensi della normativa vigente.

2 – Premesso che i propri dati personali saranno trattati nel rispetto del D. Lgs. 196/2003,

a) in relazione al trattamento dei dati personali e sensibili per fini istituzionali legati al disbrigo delle normali pratiche di segreteria e gestione del Conservatorio (QUESTO CONSENSO È OBBLIGATORIO)

do il consenso

nego il consenso

[CONTRASSEGNARE LA CASELLA SCELTA CON UNA "X"]

b) in relazione all'eventualità che il Conservatorio comunichi i propri dati all'esterno per concorsi, progetti, stages, master-class, scambi culturali, concerti, manifestazioni varie

do il consenso

nego il consenso

[CONTRASSEGNARE LA CASELLA SCELTA CON UNA "X"]

c) dichiara di aver ricevuto informativa (ex art. 13 D.Lgs. 196/2003)

Data _____

Firma dello studente _____

(se minorenni firma **anche** del Genitore) _____